وزارة التربية والتعليم العالي المديريّة العامّة للتّربية دائرة الامتحانات الرّسميّة	امتحانات الشّهادة الثّانويّة العامّة فرعا العلوم العامّة وعلوم الحياة	دورة العام ٢٠٢١ الاستثنائيّة الأربعاء ٨ أيلول ٢٠٢١

مسابقة في مادّة اللّغة العربيّة وآدابها	الاسم:
المدّة: ساعتان	الرّقم:

توجُّهاتُ التّفكيرِ للمستقبلِ

١- يتميّز الكائنُ البشريُّ من بقيَّةِ الكائناتِ الحيَّةِ بما اصطُلِحَ على تسميتِه "العقلَ". بَيْدَ أَنَّ قُدُراتِ التّفكيرِ لدى الإنسانِ متعدِّدةٌ ومتطوّرةٌ، حتَّى قيلَ إنَّ الإنسانَ يفكّرُ أَحيانًا بقلبِهِ ومشاعرِهِ، وأَحيانًا أُخرى بكلِّ أَعضاءِ تكوينِهِ البدنيّ. ونتذكَّرُ هنا مقولةَ "ديكارت" الشّهيرةَ: "أَنا أُفكّرُ، إذًا أَنا موجودٌ".

٢- ثمَّ إنَّ الإنسانَ لا يفكّرُ فقط لشخصِهِ، **بل** يُفكّرُ للتّواصلِ مَعَ غيرِهِ. والباحثونَ في علمِ النّفسِ يرصدونَ عمليَّاتِ التّفكيرِ ومواقعَه في المُخِّ، ومِنْ ثَمَّ فإنَّ تطويرَ قُدُراتٍ فكريَّةٍ ومعرفيَّةٍ معيَّنةٍ، أَو طَمْسَ قُدُراتٍ أُخرى وتجاهلَها، كِلاهُما فِعْلٌ ثقافيٌّ اجتماعيٌّ بالدّرجةِ الأُولى، تقومُ بتزكيتِه المؤَسَّساتُ التّربويَّةُ كالأُسرةِ والمدرسةِ والجامعةِ، ووسائلُ الإعلامِ، والخطابُ السّياسيُّ، فضلًا عن أَجهزةِ الأَمنِ الّتي تراقبُ أَنواعَ التّفكيرِ غيرَ المشروعةِ، وتصادرُها مِنْ أَجلِ سلامةِ المجتمعِ، واستقرارِ أَوضاعِهِ الدّاخليَّةِ والخارجيَّةِ.

٣- لقد أَكَّدَ "غاردنر"، أُستاذُ علمِ النّفسِ المعرفيّ بجامعةِ "هارڤارد"، في كتابِه "خمسةُ عقولٍ من أَجلِ المستقبلِ" الصّادرِ عام ٢٠٠٦، ضرورةَ اكتسابِ خمسةِ توجّهاتٍ منَ التّفكيرِ، واتّخاذِها إحدى ضماناتِ المُواجهةِ لتحدّياتِ الحاضرِ والمستقبلِ. يتمثَّلُ التّوجّهُ العقليُّ الأوّلُ في ما أسماه "العقلَ المعرفيَّ المُنَظَّمَ" الّذي يمتلكُ قَدْرًا مِنَ المعرفةِ المتميّزةِ في مجالِ العلومِ أَوِ الفنونِ أَوِ المهنِ. والتّوجُّهُ العقليُّ الثّاني هو القادرُ على "الجمعِ والرَّبطِ"، أَيْ على تناولِ معلوماتٍ من مصادرَ معرفيَّةٍ مختلفةٍ وتكوينِ مزيجٍ منها له قيمتُهُ ودلالتُهُ. والتّوجُّهُ العقليُّ الثّالثُ يتمثَّلُ في "العقلِ الخلّاقِ" الّذي يطرحُ أَسئلةً غيرَ مألوفةٍ، بهدفِ الوصولِ إلى إجاباتٍ غيرِ متوقَّعةٍ. والتّوجُّهُ العقليُّ الرّابعُ هو ما يُسمَّى "عقليَّةَ الاحترامِ" الّتي تسعى إلى تفهُّمِ الآخرينَ، والعملِ مَعَهم بكفاءَةٍ واحترامٍ وتسامحٍ. ويأْتي التّوجُّهُ العقليُّ الخامسُ والأخيرُ متمثّلًا في "التّقييمِ الذّاتيّ" لعملِ المفكّرِ من أجل معرفةِ ما ينطوي عليه من فائدةٍ للأَفرادِ والمجتمعاتِ.

٤- إنَّ تنميةَ هذه التّوجُّهاتِ العقليَّةِ تتطلَّبُ منْ جميعِ المؤَسَّساتِ التّعليميَّةِ، ومِنَ الهيئاتِ المدنيَّةِ الأُخرى، إيمانًا راسخًا بحتميَّةِ التّغييرِ. فنظامُ تعليمِنا الحاليُّ قد فَشِلَ في تحقيقِ كثيرٍ من طموحاتِنا، وعَلَيْنا أَنْ نُجرّبَ مسالكَ أُخرى. لقد كانَتْ قضيَّةُ ثقافةِ الذّاكرةِ متَّصلةً بما هو مسطورٌ في الكتبِ. أَمَّا اليومَ، فإنَّ ما تستوعبُهُ الوسائطُ التّكنولوجيَّةُ والحاسوبيَّةُ لم يترُكِ الذّاكرةَ البشريَّةَ بالأَهميَّةِ ذاتِها الّتي حظِيَتْ بها مِنْ قبلُ. ثمَّ إنَّ وسائلَ المواصلاتِ والاتّصالاتِ قد أَلْغَتْ عُزْلةَ الأفرادِ والثّقافاتِ، ما يستدعي عقليَّةً جديدةً للتّفاعلِ الواعي وتبادلِ الخُبراتِ. كذلك فإنَّ هَيْمَنَةَ التّوجُّهاتِ العلميَّةِ والتّكنولوجيَّةِ تستوجبُ تزويدَ المُواطنِ بمناهجِ التّفكيرِ العلميّ حتَّى يتمكَّنَ من فَهْمِ عالمِ اليومِ والمشاركةِ فيه، إذْ إنَّه، من دونِ اكتسابِ مهاراتِ الحاسوبِ، لن يستطيعَ الوصولَ إلى ما تُتيحُهُ شبكاتُهُ مِنَ المعارفِ الّتي يحتاجُ إليها.

٥- بناءً على ما تقدَّمَ، يمكنُ القولُ **إنّ** التّضلُّع من تِقْنيَّات العلم والتّكنولوجيا بات أَمرا لا غِنى عنه شرْط أَلّا يُضْعِف الاهتمام بمجالات أُخرى ضروريَّة، ومنها العلومُ الاجتماعيَّةُ والآدابُ والفنونُ والأَخلاقيَّاتُ وصحَّةُ البدنِ والتّربيةُ الوطنيَّةُ والمدنيَّةُ، وهي المجالاتُ الّتي تساعد على تحديد أَهداف المجتمع ومقاصده. ولعلّ مِن المناسب أَنْ نختتم كلامنا بمقولة ونستون تشرشل "إنّ إمْبَراطوريَّات المستقبل ستكون إمْبَراطوريَّات العقل".

أوّلًا: في القراءةِ والتّحليل

١- وضِّحْ، بإيجازٍ، ما تعنيه مقولةُ "ديكارت" الواردةُ في نهايةِ الفِقْرةِ الأُولى، ثمَّ بيّنْ علاقتَها بما سبقَها. **(علامة ونصف العلامة)**

٢- ضَعْ عنوانًا مناسبًا للفِقْرةِ الثّانيةِ، وسوّغِ اختيارَك بدليلَيْنِ مناسبَيْنِ. **(علامة واحدة)**

٣- لخِّصِ الفِقْرةَ الثّالثةَ في ما يتراوحُ بين ٣٥ و٤٠ كلمةً مراعيًا أُصولَ التّلخيصِ. **(علامة ونصف العلامة)**

٤- دعا الكاتبُ في الفِقْرةِ الرّابعةِ إلى الإيمانِ بحتميّةِ التّغييرِ. اذكرْ سببيْنِ دفعاهُ إلى هذِهِ الدّعوةِ، مبديًا رأيَكَ في واحدٍ منهما. **(علامتان)**

٥- اضبطْ بالشّكلِ المناسبِ أَواخرَ الكلماتِ في ما يأْتي منَ الفِقْرةِ الخامسةِ: **(علامة واحدة)**

" **إنّ التّضلُّع من تِقْنيّات العلم والتّكنولوجيا بات أَمرا لا غِنى عنه شرْط أَلّا يُضْعِف الاهتمام بمجالات أُخرى ضروريَّة تساعد على تحديد أَهداف المجتمع ومقاصده. ولعلّ مِن المناسب أَن نختتم كلامنا بالمقولة "إنّ إمْبَراطوريَّات المستقبل ستكون إمْبَراطوريَّات العقل".** (لا يُعدُّ الضّميرُ آخرَ الكلمةِ)

٦- وضّحْ، في سياقِ النّصّ، وظيفةَ كلٍّ منْ أداتَي الرّبطِ المشارِ إليهما بخطٍّ: بل- إنّ. **(علامة واحدة)**

٧- عيّنْ نوعَ النّصّ، وعزِّزْ إجابتَكَ بثلاثِ سماتٍ متوافرةٍ فيه، مقرونةٍ بالشّواهدِ. **(علامتان)**

٨- اذكرِ المحورَ الّذي يرتبطُ به النَّصُّ منْ حيثُ مضمونُهُ، وسوّغْ إجابتَكَ بدليلَيْنِ اثنيْنِ. **(علامة واحدة)**

ثانيًا: في التّعبير الكتابيّ **(تسع علامات)**

اختَرْ واحدًا مِنَ الموضوعيْنِ الآتيَيْنِ، ثمَّ عالجْهُ:

الموضوع الأوّل:

جاءَ في النَّصّ قولُ ونستون تشرشل "إنّ إمْبَراطوريَّات المستقبل ستكون إمْبَراطوريَّات العقل".

أنشئْ مقالةً متماسكةَ الأجزاءِ تشرحُ فيها هذا القولَ، وتوسّعْ في عرضِ أربعِ نتائجَ إيجابيّةٍ ناجمةٍ عنْ سيادةِ العقلِ حياةَ الأفرادِ والجماعاتِ.

الموضوع الثّاني:

تُؤمنُ فئةٌ منَ النّاسِ بحتميّةِ التّغييرِ لمواكبةِ مستجدّاتِ العصرِ، بينما ترفضُ فئةٌ أخرى منطقَ التّغييرِ، ولا تسعى إليه.

ناقشْ هذَيْنِ الرأيَيْنِ، في مقالةٍ متماسكةِ الأجزاءِ، مبديًا رأيَك، معتمدًا النّمطَ البرهانيَّ.

وزارة التّربية والتّعليم العالي **المديريّة العامّة للتّربية** **دائرة الامتحانات**	**امتحانات الشهادة الثانويّة العامّة** **فرعا العلوم العامّة وعلوم الحياة**	**دورة العام ٢٠٢١ الاستثنائيّة** **الأربعاء ٨ أيلول ٢٠٢١**

مشروع معيار التّصحيح	مسابقة في مادّة اللّغة العربيّة وآدابها المدّة: ساعتان	**الاسم:** **الرّقم:**

السؤال	عناصر الإجابة ومعاييرها	العلامة
١	**<u>أوّلاً: في القراة والتّحليل</u>** – تعني مقولة "ديكارت" أَن وجود الإنسان مرتبط بتفكيره، فالفكر هو مقياس الوجود والدّليل عليه، ومَن لا يفكّر فهو بحُكم غيرِ الموجود، فلا قيمة للإنسان خارجَ نطاقِ التفكير. إذًا، بما أَنَّ المرءَ يُعْمِل تفكيره فهذا يعني استمراريّة وجوده. – هذه المقولةُ ترتبط ارتباطًا وثيقًا بما سبقها لأَنَّ الكائنَ البشريَّ يتميَّز من سائر المخلوقات بنعمة العقل، والعقل هو أَداة التّفكير الأَساسيَّة لاثباتِ وجودِ صاحبه حتّى إنّ القلب لم يعد مركزًا للمشاعر فحسب بل بات مركزًا للتفكير أيضًا، وبهذا يكون التفكير قد استحوذ الكيان الإنسانيّ كاملًا. • **علامة لتوضيح المقولة بإيجاز، نصف علامة لتبيان علاقتها بما سبقها.**	١.٥٠
٢	– العنوان المناسب للفِقْرة الثّانية هو: "قدرات التّفكير". – الدّليل الأَوَّل: تواتر كلمة التّفكير ومشتقّاتها في الفِقْرة بالاسم الظاهر وبالضّمائر: قدرات(٢)، التّفكير(٢)، يفكّر(٢)، مواقعه، فكريَّة، تجاهلها، أنواع التّفكير، تصادرها. – الدّليل الثّاني هو أَنَّ معظمَ المعاني الواردة في هذه الفِقْرة مرتبطةٌ بالتّفكير: غاياتِه، مواقعِه، تنميتِه أَو طمسِه، مراقبة أَنواعه غير المشروعة ومصادرتها. • **نصف علامة للعنوان، ربع علامة لكلّ دليل.**	١.٠٠
٣	– لمواجهة تحدّيات العصر، شدَّد غاردنر على وجوب امتلاك خمسة توجّهات من التّفكير، هي التّنظيم المعرفيّ، والقدرة على استقاء المعلومات ومزجها، وابتكار أسئلة، وتعزيز التّفاعل الإيجابيّ مع الآخرين، والنّقد الذّاتيّ للعمل ودراسة مردوده على الفرد والجماعة. (٣٥ كلمة) • **نصف علامة للالتزام بالعدد، نصف علامة للإحاطة بالمعاني، نصف علامة للإنشاء الشّخصيّ واللُّغة السّليمة.**	١.٥٠
٤	**دعا الكاتب** في الفقرة الرّابعة إلى الإيمان بحتميَّة التّغيير. ومن **الأسباب** الّتي دفعته إلى ذلك: – فشل نظام تعليمنا في تحقيق الطّموحات، من هنا ضرورة تغيير هذا النّظام وإيجاد طرقٍ بديلة تُسهم في إنجاحه. – فقدان الذاكرة أهمّيّتها مقارنةً بالقدرة الاستيعابيّة للحواسيب في زمن التّكنولوجيا. – تطوُّر وسائل الاتّصال والمواصلات وتمازج الثّقافات، يوجب عقليَّة جديدة للتّفاعل الواعي معها وتبادل الخبرات. – هيمنة التوجُّهات العلميَّة والتّكنولوجيَّة ، تحتِّم علينا اكتساب مهارات الحاسوب للإلمام بالمعارف الّتي تقدِّمها لنا شبكاته. •**إبداء الرأي الشّخصيّ حرّ شرط حسن التّعليل.** • **نصف علامة لكلّ سبب.**	٢.٠٠

	• **علامة واحدة لإبداء الرّأي الشّخصيّ.** • **يُكتفى بذكرِ سببين اثنين.**	
٥	إنَّ التّضلُّعَ منْ تِقْنيَّاتِ العلمِ والتّكنولوجيا باتَ أَمرًا لا غِنى عَنْهُ شرْطَ أَلّا يُضْعِفَ الاهتمامَ بمجالاتٍ أُخرى ضروريَّةٍ، تساعدُ على تحديدِ أَهدافِ المجتمعِ ومقاصدِهِ. ولعلَّ مِنَ المناسبِ أَنْ نختتمَ كلامَنا بالمقولةِ "إنَّ إمْبَراطوريَّاتِ المُستقبلِ ستكونُ إمْبَراطوريَّاتِ العقلِ". • **يُحسم ربع علامة لكلِّ خطأ**	١.٠٠
٦	**<u>وظيفة أداتي الرّبط:</u>** – **بل:** أَداة ربط تفيد الإضراب أي تنفي ما قبلها وتُؤَكِّد ما بعدها، فبعد أن نفى الكاتب كون الإنسان يفكر لنفسه، أكّد أنّه يفكّر للتّواصل مع غيره. – **إنّ** : أَداة ربط تفيد التّوكيد، أكّد الكاتب من خلالها ضرورة التضلّع من تقنيات العلم والتّكنولوجيا، شرط أن لا يُضعف ذلك الاهتمام بمجالات حياتيّة أخرى. • **نصف علامة لكلّ رابط مع الشّرح**	١.٠٠
٧	– **نوع النّصّ:** هو مقالة موضوعية فكريّة اجتماعيّة تتناول قضيَّة التّفكير وقدرته على مواجهة تحدِّيات العصر ومواكبة التّطوُّر التّكنولوجيّ والتّقدُّم العلميّ من دون تهميش الأخلاق والعلوم الإنسانيّة. **من سماتها:** – **التّصميم المتدرّج من مقدّمة** تركّز على قدرات التّفكير، إلى **عرضٍ** يبيّن عمليَّات التّفكير وتوجّهاته وضرورة الالتزام بمبدأ التّغيير مواكبةً للتّطوُّر، إلى **خاتمةٍ** تستوجب الجمع بين معطيات العلم والتّكنولوجيا والإنسانيَّات. – **اعتماد أسلوب التّعيين،** من خلال استخدام المفردات بمعانيها القاموسيَّة، والنّصُّ بكامله شاهدٌ على ذلك. – **السّهولة والوضوح** في عرض الأفكار بعيدًا عن الغموض والتّعقيد، بلغة مألوفة مأنوسة، فمفرداتها لا تحتاج إلى معجم، وعباراتها لا تحتاج إلى شرح أو تفسير أو تأويل. – **هيمنة الجمل الخبريّة** المعتمَدة في الأسلوب العقليّ الطّاغي على النّصّ، القائم على المنطق والعرض والتّحليل والاستنتاج."إنَّ الإنسان لا يفكّر... لشخصه، إنَّ نظام تعليمنا الحاليّ قد فشل...". – **اعتماد الموضوعيَّة والمنطق** وتقديم الوقائع والبيّنات بعيدًا عن العاطفة (الفِقْرة الرّابعة). • **علامة لتعريف المقالة، نصف علامة لكلّ سمة مع الشّاهد.** • **يكتفى بذكر ثلاث سمات.** • **قد يذكر المتعلّم سمات أخرى شرط حسن التّعليل.**	٢.٠٠
٨	– يرتبط النّصّ من حيث مضمونه بمحور "**الإنسان واستشراف المستقبل**". – **الدّليل الأوّل:** تركيز الكاتب على أنواع تفكير تتلاءَمُ مَعَ معطيات العلم والتّكنولوجيا لمواجهة تحدِّيات الحاضر والمستقبل (اتّخاذها إحدى ضمانات المواجهة لتحدّيات الحاضر والمستقبل). – **الدّليل الثاني:** المستقبل هو هاجس الكاتب، وقد ورد ذلك في النّصّ من خلال ذكره عنوان كتاب لغاردنر"خمسة عقول من أجل المستقبل"، ومقولة تشرشل في ختام النص: "إنّ إمبراطوريَّات المستقبل ستكون إمبراطوريَّات". • **نصف علامة لتسمية المحور، ربع علامة لكلّ دليل.**	١.٠٠
	<u>ثانيًا: في التّعبير الكتابيّ</u> **<u>تصميم مقترح– الموضوع الأوّل</u>**	١.٥٠

المقدّمة	– العقل ميزة خصَّ الله بها الإنسان من دون سائر الكائنات الحيَّة. – هيمنة العقل على جوانب الحياة كلّها. – فما المقصود بهذا القول المأثور عن تشرشل؟ وماذا سيترتَّب على سيادة العقل من إيجابيَّات؟ • **ثلاثة أرباع العلامة للتّمهيد، ثلاثة أرباع العلامة لطرح المسألة**	
صلب الموضوع	**أولاً: المقصود بهذا القول، في حينه، ما يأتي: (علامتان)** – حتميّة انتصار العقل على غيره من القوى. – القدرات العقليّة تتخطّى التّفكير في الحاضر إلى التّخطيط للمستقبل. – الدّول التي ستتفوّق وتصبح إمبراطوريّات هي تلك التي يكون فيها العقل في ذروة الإبداع. **ثانيًا: إيجابيَّات سيادة العقل (أربع علامات)** – رغبة الإنسان الدّائمة في الرقيّ تجعله يحتكم إلى العقل بوصفِه الطّاقة الفضلى لبلوغِ الأَهداف المنشودة. – استثمار العقلِ في ميدان العلم والاختراع هو الّذي حقَّق التطوُّر، وسهَّل حياة النّاس وارتقى بأَوضاعهم في مجالاتِ العمران والمأكل والملبس والنّقل والتّواصل والاستشفاء... – تشكيلُ الوعي الإنسانيّ الذي يرسم طريق الفهم الصحيح. – العقل قوّة تساعد الإنسان على وضع الخطط المستقبليّة انطلاقًا من معطيات موضوعيّة، يسهم تطبيقها في تطوير الحياة الإنسانيّة وتقدّمها. – استثمار النّقد الذّاتي البنّاء الّذي يُعرّف الإنسان مَواطن القوّة والضّعف في كلّ عمل يقوم به من أجل تطوير الأداء والإنتاجيّة. – مساهمة العقل في الحماية من الانحراف والسّلوكات الخاطئة. – الاحتكامُ إلى العقل يؤدّي إلى حلّ النّزاعات والحدّ من العنف، كما أنّه يحدّ من ردود الفعل الانفعاليّة والأهواء الجامحة والتّطرّف.	٦.٠٠
الخاتمة	– العقل يحقّق تقدُّم الإنسان والمجتمعات، لكنَّه يقودهما إلى الفناءِ متى خلا منَ القِيَم. – فهل تحسنُ البشريَّة استثمار العقل وتتدارك الخطر قبل فوات الأَوان؟ • **ثلاثة أرباع العلامة للخلاصة، ثلاثة أرباع العلامة لفتح أفق جديد**	١.٥٠
المقدّمة	**<u>تصميم مقترح– الموضوع الثّاني</u>** – الثابت في الحياة هو حركتها الدّائمة، وسُنّتها الآخذة في التّطوّر والتغيير. – تختلف استجابة النّاس لمواكبة هذا التّطوّر تبعًا لأذواقهم، وثقافاتهم، وتربيتهم، وطريقة مقارباتهم للحياة. – ترى فئة من النّاس أنّ مواكبة مستجدّات العصر تستوجب حتميّة التّغيير، فيما ترفضه فئة أخرى مكتفيةً بماضيها. – فأيّ من هذيْن الرأييْن على صواب؟ • **ثلاثة أرباع العلامة للتّمهيد، ثلاثة أرباع العلامة لطرح الإشكاليّة**	١.٥٠
صلب الموضوع	• **رأي الفئة الأوّلى الّتي تؤمن بحتمية التغيير والتّطوير ومواكبة مستجدّات العصر. (علامتان)** – اتّساع العلاقات وتفاعل النّاس وتنافسهم في ميادين الحياة، يغني تجاربهم، ويحتّم عليهم الاندفاع في حركة عفويّة تواكب سيرورة الحياة. – الإنسان الواعي يتأمّل ويلاحظ ويراقب التّغييرات الحاصلة في ميادين الحياة فيسير في ركبها. – رفض التّغيير مردّه الخمول وفقدان الثّقة بالنّفس، وانعدام القدرة على التأقلم، وهو ضرب من الجمود والموت والتّراجع. – في التّغيير منفعة تنعكس إيجابًا على النّشاط الذّهني وتحفظ الدّماغ من التّلف والأمراض (الزهايمر)	٦.٠٠

	– الحضارة البشريّة هي سجلُ التّطوّر والتّغيير والمنجزات الّتي حقّقها البشر، فلا حضارة من دون تغيير. – السّعي إلى التّغيير كان سبيلًا أوصل البشريّة إلى معظم الاكتشافات والمنجزات الّتي تنعم بها اليوم. • **رأي الفئة الثّانية الّتي ترفضُ منطقَ التّغييرِ، ولا تسعى إليه (علامتان)** – التّغيير هو خيانة الماضي والانقلاب على العادات والتّقاليد الّتي تشكلّ صِمام أمان المجتمعات. – التّغيير مغامرة غير مضمونة النّتائج وقفزة في المجهول. – التّغيير يتطلّب بذل جهد في اكتساب مهارات جديدة والانطلاق من الصّفر أحيانًا. – الجماعات الّتي يجرفها هوس التّغيير تفقد هويّتها. – التخوّف من الصّدمة الّتي قد يحدثها التّغيير المفاجئ. – السّعي اللّاهث وراء التغيير يحرم المرء من التّمتّع بواقعه ومنجزاته السّالفة. – **الرأي الشخصيّ: (علامتان)** – يبدي المتعلّم موقفًا واضحًا بناءً على ما سبق، ومدعّمًا بالأدلّة. قد يتبنّى واحدًا من الآراء الآتية: ▪ الرّأي الأوّل (الإيمان بحتميّة التّغيير والتّطوير ومواكبة مستجدّات العصر) ▪ الرّأي الثّاني (رفضُ منطقَ التّغييرِ، وعدم السّعي وراءه) ▪ الرّأي الثّالث (توفيقي، يواكب التغيير من دون التخلّي عن الأصالة).	
الخاتمة	– معيار التّغيير في حسن تطبيقه. – الفرد هو المسؤول عن مواكبة التّغيير، والابتعاد عن الجمود المميت. – فهل تعي البشريّة أهمّيّة التّغيير كوسيلةٍ للقضاء على الجمود والتخلّف ومواكبة التّطوّر من أجل خيرها وديمومتها؟ **ثلاثة أرباع العلامة للخلاصة، ثلاثة أرباع العلامة لفتح أفق جديد**	١.٥٠
	بحسب درجة القصور اللغويّ يحذف حتّى ثلث العلامة. **المجموع**	٢٠