وزارة التربية والتعليم العالي المديريّة العامّة للتربية دائرة الامتحانات الرسميّة	امتحانات شهادة الثانويّة العامّة فرع الاجتماع والاقتصاد	دورة العام ٢٠٢٤ العاديّة الأربعاء ٣ تمّوز ٢٠٢٤

مسابقة في مادّة الفلسفة والحضارات المدّة: ساعتان	الاسم: الرقم:

عالج موضوعًا واحدًا من الموضوعات الثلاثة الآتية:

الموضوع الأوّل:

الميل هو توجّه الكائن الحيّ لإنتاج سلسلة محدّدة ومرتّبة من الحركات بسبب محفّزٍ ما.

أ- اشرح هذا الحكم لـ"جانيه" مبيّنًا الإشكاليّة التي يطرحها. **(٩ علامات)**

ب- ناقش هذا الحكم في ضوء نظريّة أخرى تناولت مسألة طبيعة الميول. **(٧ علامات)**

ج- هل تعتقد أنّ الميول يجب أن تُراعى عند اتّخاذ القرارات المهمّة؟ علّل إجابتك. **(٤ علامات)**

الموضوع الثّاني:

الضمير خاصيّة فطريّة عند الإنسان.

أ- اشرح هذا الحكم مبيّنًا الإشكاليّة التي يطرحها. **(٩ علامات)**

ب- ناقش هذا الحكم في ضوء مواقف أخرى تؤكّد على أنّ الضمير مُكتسب. **(٧ علامات)**

ج- هل تعتقد أنّ الالتزام بأحكام الضمير يؤدّي إلى سعادة الإنسان؟ علّل إجابتك. **(٤ علامات)**

الموضوع الثّالث: نصّ

أعتقد أنّني أظهرتُ فائدة الفلسفة، وبرهنتُ على أنّها وحدها التي تميّزنا عن المتوحّشين والهمجيّين، ما دامت حاضرة في كلّ معرفة إنسانيّة؛ وأنّ كلّ أمّة تترقّى حضاريًّا ومَدَنيًّا بقدْر ما يوجد فيها أشخاص يتفلسفون. وعليه فإنّ الخير الأعظم الذي يمكن لأُمّة أن تحصل عليه هو أن يوجد فيها فلاسفة حقيقيّون. بالإضافة إلى ذلك، ليس من المفيد لكلّ واحد منّا أن يحيا مع أولئك الذين يشتغلون بدراسة الفلسفة فحسب، بل من الأفضل - بما لا يُقارن- أن يدرُسَها بنفسه؛ مثلما من الأفضل بلا شك، أن نستخدم أعيُننا من أجل السير، مُستَمتعين من خلالها بجمال الألوان والأضواء، من أن نغلقها ونكون تابعين في سيرنا لغيرنا. الأمر الذي يكون أفضل أيضًا من أن نحتفظ بها مغلقة ونسير مُعتمدين على أنفسنا.

ديكارت

أ- اشرح هذا النصّ مبيّنًا الإشكاليّة التي يطرحها. **(٩ علامات)**

ب- ناقش أطروحة النصّ مظهرًا التّمايز والتّعارض بين العلم والفلسفة. **(٧ علامات)**

ج- هل تعتقد أنّ الفلسفة تلعب دورًا أساسيًّا في الحفاظ على البيئة؟ علّل إجابتك. **(٤ علامات)**

وزارة التربية والتعليم العالي	**امتحانات شهادة الثانويّة العامّة**	**دورة العام ٢٠٢٤ العاديّة**
المديرية العامّة للتربية	**فرع الاجتماع والاقتصاد**	**الأربعاء ٣ تمّوز ٢٠٢٤**
دائرة الامتحانات الرسميّة		

أسس التصحيح **مسابقة في مادّة الفلسفة والحضارات**

توجيهات عامّة:

سعيًا وراء احترام مبدأ المساواة وتكافؤ الفرص بين المرشحات والمرشحين، يُرجى من الأساتذة المصحّحين:

- التعامل مع عناصر الإجابة المقترحة بوصفها إطارًا موجّهًا يحدّد الخطوط العامّة للمنهجيّة وللمضامين المعرفيّة الفلسفيّة المُنتظر توفّرها في إجابات المرشّحين، انسجامًا مع متطلّبات المنهاج المُعتمد والذي يُعتبر المرجع المُلزم في ظلّ تعدّد الكتب المدرسيّة، وإبقاء المجال مفتوحًا أمام إمكانيّات المرشّحين في إغناء الإجابات وتعميقها.
- مراعاة سلّم العلامة بين صفر/٢٠ و٢٠/٢٠، وذلك لأنّ التقييم في مادّة الفلسفة هو أساسًا تقييمٌ مدرسيّ.

الموضوع الأول

السؤال	عناصر الاجابة المقترحة	العلامة
أ	**المقدّمة: (علامتان)** - تمتاز الكائنات الحيّة بقدرتها على الحركة العضويّة الذاتية، وتكون هذه الحركة هادفة ومبنيّة على دوافع وميول. - الميل من أكثر المفاهيم النفسيّة بساطة وعموميّة ويُفترض أصلاً لكلّ ما سواه. - اختلاف الفلاسفة وعلماء النفس حول طبيعة الميول وأسباب تولّدها... - يتناول الحكم المطروح مسألة الميول لجهة أنّها مجموعة أفعال وتصرفات تستجيب لآليات عصبيّة واضحة . **الإشكاليّة: (علامتان)** **العامّة (٠,٥):** ما هي طبيعة الميول؟ **الخاصّة (١,٥)**: هل هي وليدة الحركات الناشئة عن محفّز عصبيّ معيّن؟ أم أنّها نتيجة لتجربة حسّيّة صاحبتها لذّة؟ **الشرح: (٥ علامات)** **تمهيد: (٠,٥)** ينطلق هذا الحكم من وجهة نظر الفلاسفة السلوكيّين الذين درسوا سلوك الكائن الحيّ من خلال بحثهم في موضوع الميول. **شرح الحكم (٤ علامات):** - يشير بيار جانيه، الطبيب الفرنسي، في هذا الحكم إلى أنّ سلسلة الحركات التي يقوم بها الكائن الحيّ تتّبع ترتيبًا محدّدًا، وتكون مدفوعة من محفّزات معيّنة. - يتوافق موقف المفكّر مع موقف السلوكيين ومع موقف ريبو لتفسير طبيعة الميل وكيفية ظهوره. - ترى المدرسة السلوكيّة أنّ كلّ ما لا يمكن مراقبته في الانسان من الخارج بطريقة موضوعيّة، لا يمكن اعتباره قابلاً للمعرفة العلميّة، الأمر الذي جعلهم يدرسون الحالات النفسيّة من خلال ما يظهر من تصرفات أو سلوك. - يردّ ريبو الميول إلى السلوك، أيّ إلى الظواهر الحركيّة (كمّية الحركة)، فالميل هو حالة توثّب أو تهيّؤ للفعل قبل حصوله. (مثل الحيوان المفترس) - تؤكّد هذه النظريّة أنّ كلّ فعل أو سلوك يقوم به الإنسان هو استجابة لمثير ماديّ يترجمه الدماغ بردّات فعل خارجيّة تعبّر عن ميول. - يمكن للميول أن تحدّد مسارات مختلفة، كما يمكن لنوعين مختلفين من الميول أن يظهرا في نفس المسار. - إعطاء الأمثلة المناسبة. **الإبداع: (٠,٥)**	٩
ب	**المناقشة: (٧ علامات)** **صلة وصل (٠,٥):** على الرغم من أهميّة موقف جانيه والسلوكيين في تفسير الميول، إلّا أنّ هذا الموقف واجه بعض الانتقادات: **نقد داخليّ: (علامة واحدة)** - ليست كلّ حركة وسلوك هما تعبير عن ميل ما، فهناك حركات تلقائيّة عفويّة لا علاقة لها بالميول. - ميّز برادين بين الميل عن والميل نحو، واعتبر أنّ (الميل عن) هو ردات فعل، ولا يعبّر عن الميل بمعناه الحقيقيّ ... **نقد خارجيّ: (٣,٥ علامة)** - في مقابل موقف السلوكيين لا بدّ من الإشارة إلى نظريّة التجريبيّين الذين اعتبروا أنّ كلّ معارف الإنسان وميوله مكتسبة من التجربة الحسّيّة. - انطلق التجريبيون في نظريتهم من الرأي القائل "لا يوجد شيء في الذهن إذا لم يكن قد مرّ من قبل عبر الحواس". - شبّه التجريبيّون الذهن بالتمثال الجامد والذي يتلقّى الانطباعات الحسيّة من الخارج. - اعتبر كوندياك أنّ الإحساس برائحة الوردة يولّد عندنا شعورًا بلذّة حسيّة يدفعنا إلى الرغبة في استعادة الذكرى مرة أخرى. - اعتبر الفيلسوف اليونانيّ أرسطو أنّ الإنسان بطبيعته يسعى إلى الشعور باللّذة؛ وجعل الإحساس هو السبيل الوحيد إليها.	٧

	التوليفة: (١,٥) لم تتمكّن كلّ من النظريّة الحسيّة والمدرسة السلوكيّة من تجاهل النظريّة الكلاسيكيّة التي تفسّر الميل كمبدأ أساسيّ وكقوّة توجّه السلوك والإحساس؛ ولكنّ دراسة الميول ترشدنا في سعينا لإقامة التوازن المنشود داخل حياتنا من جهة، والتوازن والانسجام بين ذاتنا والآخرين من جهة ثانية؛ أيّ بين ميولنا ودوافعنا وميول الآخرين ودوافعهم. **الربط والتناسق بين الأفكار: (٠,٥)**	
ج	**هل تعتقد أن الميول يجب أن تُراعى عند اتّخاذ القرارات المهمّة ؟ علّل إجابتك.** **عرض الرأي والتعليل (٣,٥)** على المرشح الانطلاق من مضمون السؤال. يمكن أن تطال الاجابة الاحتمالات التاليّة: **<u>في حال الإجابة بنعم:</u> حجة ١:** الميول تعكس اهتمامات الشخص ومواهبه، ومن ثمّ تزيد من فرص النجاح. **مثال:** إذا كان شخص ما يميل إلى الفنون، فقد يجد نجاحًا أكبر وسعادة في دراسة الفنون أو العمل في مجالها بدلاً من مجالات أخرى لا يحبّها. **حجة ٢:** تأخذ الميول في الاعتبار الصحة النفسيّة والعاطفيّة للشخص. **مثال:** عندما يختار الشخص مهنة تتوافق مع ميوله، يكون أكثر رضا وسعادة في عمله، ممّا يقلّل من مستويات التوتر والقلق. **حجة ٣**: يمكن أن تكون الميول دافعاً قوياً لتحقيق الأهداف والطموحات. **مثال:** إذا كان لدى الشخص ميل قويّ للبحث العلمي، فإنه سيكون أكثر إندفاعًا وحماسًا للعمل بجد لتحقيق طموحه. **<u>في حال الإجابة بلا:</u> حجة ١:** القرارات الحياتيّة الهامّة يجب أن تعتمد على العوامل الموضوعيّة مثل الفرص الاقتصاديّة والاستقرار الوظيفي. **مثال:** قد يكون لدى الشخص ميل نحو الموسيقى، لكن إذا كانت الفرص الوظيفيّة في هذا المجال قليلة، قد يكون من الأفضل له اختيار مجال آخر يوفر له استقرارًا ماليًّا. **حجة ٢:** يمكن للميول أن تتغيّر مع الزمن. **مثال:** قد يكتشف شخص ما في فترة شبابه أنه يميل إلى مجال معين، ولكن مع مرور الوقت يتغير اهتمامه ويميل إلى مجال آخر، ممّا يجعل الاعتماد على الميول وحدها غير مضمون. **حجة ٣:** تتطلّب بعض القرارات الحياتيّة التفكير في مصالح الآخرين وليس فقط في ميول الفرد. **مثال:** قد يضطر الشخص إلى اختيار مهنة معيّنة بناءً على احتياجات عائلته أو التزاماته الأُسريّة، حتى لو لم تكن هذه المهنة تتماشى مع ميوله واهتماماته الشخصيّة. **اللغة: (٠,٥)**	٤

الموضوع الثاني		
السؤال	**عناصر الإجابة المقترحة**	**العلامة**
أ	**<u>المقدمة: (علامتان)</u>** - يواجه الإنسان مواقف تُشعره بالحاجة إلى الالتزام الأخلاقيّ، تتشكّل هذه المواقف من الصراع الداخليّ حيث يشعر المرء بوجود قوة داخليّة غير مرئيّة تراقب تصرفاته وردود أفعاله يسمّيها الضمير. - يُعرّف الضمير موضوعيًّا بأنّه مجمل حالات الوعي ذات الصلة بالحياة الأخلاقيّة، ويُعرّف ذاتيًّا بأنّه قدرة الانسان على إصدار أحكام على أفعاله من حيث الخير والشرّ. - اختلف الفلاسفة في تحديد أصل ومصدر الضمير الأخلاقيّ: فنجد مدارس فلسفيّة ترجعه للتربية والمجتمع، وأخرى تراه فطريًا يولد مع الإنسان. - يشير هذا الحكم إلى أنّ الضمير ملكة فطريّة تنشأ في عقل الإنسان دون أيّ تأثير خارجيّ. **<u>الإشكالية: (علامتان)</u>** **العامة (٠,٥):** - ما هو أصل وطبيعة الضمير الأخلاقي؟ **الخاصة (١,٥):** - هل الضمير فطريّ في أصله ونشأته؟ أمّ أنّه مكتسب يتأثّر بالتربية والمجتمع؟ **تمهيد (٠,٥):** يتوافق هذا الحكم مع رأي بعض الفلاسفة أمثال أفلاطون وروسو ومع تعاليم الديانات السماويّة والتي تعتبر أنّ الضمير فطريّ متأصّل في الفكر وليس صناعة إنسانيّة. **الشرح: (٤ علامات)** - يرى جان جاك روسو وهو من أهم القائلين بفطريّة الضمير، أنّ الإنسان يولد صالحًا بطبيعته وفطرته، لكنّ المجتمع يفسده. كما يعتبر الضمير هبة إلهية وجزءًا من المشاعر الطبيعيّة التي تهدينا إلى الطريق الصحيح. - يؤكّد روسو أنّ المبادئ الأخلاقيّة تصلح لكلّ زمان ومكان، وأنّ القتل والسرقة وانعدام الأمانة شرّ مطلق، بينما الرحمة والإحسان والوفاء خير مطلق. - يعتبر جوزف بتلر بأنّ الضمير متأصّل في طبائع البشر ومعصوم عن الخطأ، لا يتأثّر بأيّ رغبة أو مصلحة. - يشدّد كنط على أنّ طبيعة العقل العمليّ تفترض وجود إلزامات أخلاقيّة فطريّة مرتبطة بوجود حسّ أخلاقيّ عند الانسان، وهي ما يشكّل الضمير الفرديّ لديه. - إعطاء امثلة مناسبة **الإبداع: (٠,٥)**	٩
ب	**المناقشة: (٧علامات)** **- صلة وصل (٠,٥):** على الرغم من أهمية هذا الموقف الذي يراعي شموليّة أحكام الضمير الأخلاقيّة، إلاّ أنّه لا يخلو من نقاط ضعف عرّضته للكثير من الانتقادات: **- النقد الداخلي: (علامة واحدة)**	

	- كيف نفسّر هذا الاختلاف الشديد والتنوّع الكبير في أحكام الضمير بين إنسان وآخر؟ - لو سلّمنا جدلاً بفطريّة الضمير، فلماذا لم يتمّ التوصّل إلى شرعة أخلاقيّة موحّدة عالميًّا؟ **- النقد الخارجي: (٣,٥ علامة)** - من الملاحظ أن أحكام الضمير تتغيّر مع التحولات والتغيّرات الاجتماعيّة، ممّا دفع البعض إلى القول بأن الضمير يكتسبه الإنسان من تجاربه وخبراته الخاصّة ومن المجتمع الذي يعيش فيه. - إنّ أحكام الضمير تعكس ما يتركه المجتمع فينا، فالضمير هو انعكاس للقيم السائدة فيه. وبناءً على ذلك، فإنّ أيّ حكم أخلاقيّ يصدره الإنسان يصب في مصلحة وخدمة المجتمع. - اعتبر دوركهايم أنّ الضمير ينمو مع الإنسان من خلال العادات والتقاليد والقوانين الاجتماعيّة. - أشار أيضًا إلى وجود أحكام أخلاقيّة جمعيّة مثل التنديد العام ببعض الأفعال والإعجاب العام ببعضها الآخر. باختصار إنّ ما نسمّيه ضميرًا ليس سوى تعبير عن الضمير الجمعيّ. - تحوّلات الضمير في المكان والزمان دليل وحجّة قويّة على أنّ الضمير مكتسب وليس فطريًّا. **التوليفة:** (١,٥) سواء أكان أصل الضمير الأخلاقيّ فطريًّا أم مكتسبًا، فإنّ أحكامه تظلّ الرقيب على تصرفات الإنسان في كلّ زمان ومكان. أمام هذه الضرورة الملحّة، يجب التشديد على التقيّد بتلك الأحكام، وتعلّم لغة الإصغاء لها حتى نرتقي بإنسانيتنا وسط زحمة التوحش التقني والآلي الذي يهدد قيمنا. **الربط والتناسق بين الأفكار** (٠,٥)	٧
ج	**هل تعتقد أنّ الالتزام بأحكام الضمير يؤدّي إلى سعادة الإنسان؟ علّل إجابتك.** **عرض الرأي والتعليل (٣,٥)** على المرشح الانطلاق من مضمون السؤال. يمكن أن تطال الاجابة الاحتمالات التاليّة: **<u>في حال الإجابة بنعم:</u> حجة ١:** يعزّز الإلتزام بأحكام الضمير الشعور بالرضا الداخليّ والراحة النفسيّة. **مثال:** قول الصدق ... **حجة ٢:** يعزّز الإلتزام بأحكام الضمير العلاقات الإنسانيّة القويّة والمستدامة. **مثال:** الشخص الذي يتّبع ضميره يكون صادقًا وعادلاً في تعامله مع الآخرين، ممّا يعزّز احترام وثقة الآخرين به ويقوّي علاقاته الاجتماعيّة. **حجة ٣**: يساعد الإلتزام بأحكام الضمير في تجنّب الشعور بالذنب والندم. **مثال:** عندما يتّبع الشخص ضميره، يتجنّب اتخاذ قرارات قد تؤدّي إلى الشعور بالذنب لاحقًا، ممّا يساهم في شعوره بالسعادة والاستقرار النفسيّ. **<u>في حال الإجابة بلا:</u> حجة ١:** قد يسبّب الالتزام بأحكام الضمير التوتّر والقلق بسبب الضغوط الأخلاقيّة. **مثال:** الشخص الذي يتبع ضميره بشكل صارم قد يشعر بالقلق الدائم حول اتخاذ القرارات الصحيحة وقد يعاني من التوتر بسبب الضغوط المستمرة للحفاظ على معاييره الأخلاقيّة. **حجة ٢:** قد يتعارض الالتزام بأحكام الضمير مع متطلّبات الحياة العمليّة والمهنيّة. **مثال:** الشخص الذي يحاول دائمًا اتباع ضميره قد يجد صعوبة في اتخاذ قرارات صعبة أو قرارات تصبّ في مصلحته الخاصّة ضروريّة لتحقيق نجاحه المهنيّ أو الماليّ. **حجة ٣:** قد يؤدّي الالتزام بأحكام الضمير إلى التضحيات الشخصيّة التي قد تقلّل من سعادة الفرد. **مثال:** الشخص الذي يضحّي بوقته وموارده لمساعدة الآخرين باستمرار قد يشعر بالإرهاق والإحباط نتيجة عدم تخصيص وقت كافٍ لنفسه. **اللغة: (٠,٥)**	٤

الموضوع الثالث		
السؤال	**عناصر الإجابة المقترحة**	**العلامة**
أ	**<u>المقدمة: (علامتان)</u>** - تعريف كلّ من الفلسفة والعلم والتحدّث عن خصائصهما. - ينظر إلى الفلسفة على أنّها أمّ العلوم. - تهدُف دراسة الفلسفة إلى معرفة الحقيقة ومعرفة القيم في مقابل اهتمام العلم بدراسة الظواهر الطبيعيّة والاهتمام بالتجارب العلميّة . - اختلف العلماء حول طبيعة العلاقة بين العلم والفلسفة . - هذا النص يتناول فيه ديكارت أهميّة ودور الفلسفة في وجود الانسان . **<u>الإشكالية: (علامتان)</u>** **العامة** (٠,٥)**:** - ما طبيعة العلاقة بين العلم والفلسفة ؟ **الخاصة** (١,٥)**:** - هل ما زالت الفلسفة تحتفظ بأهمّيتها إلى جانب المعرفة العلميّة وتتكامل معها؟ أمّ أنّ العلم قد سلبها هذا الدور ليتفرّد بالأهمّية والتأثير في حياة الانسان؟ **الشرح : (٥ علامات)** **تمهيد** (٠,٥) **:** لا يمكننا تجاهل دور الفلسفة في أيامنا هذه، وبالأخصّ ما تقدّمه للانسان من معارف وتساؤلات تساعده في اجتراح حلول ممكنة. **الشرح : (٤ علامات)** - انطلق ديكارت في هذا النص من القول بأنه قد أظهر الفائدة الكبيرة للفلسفة في حياة الانسان . - اعتبر أنّ الفلسفة قادرة على تمييزنا عن الكائنات التي لا تتّسم بالمعرفة والعقل .	٩

	- لا يمكن للانسان أن يكون فيلسوفا إلّا إذا عاش الفلسفة بنفسه . - يرى أن المجتمع الأفضل والخير الأسمى يكون في المجتمعات التي يوجد فيها فلاسفة عظماء. - تهدف الفلسفة إلى تحسين حياة الإنسان بشكلٍ عامّ، لذلك فبقاؤها مسألة ملّحة . - لا يمكن للعلماء أن يتجاهلوا الفلسفة والمسائل التي تطرحها إذا كانوا يمتلكون النيّة لتطوير المجتمع. - للفلسفة دور المرشد للانسان فلا نستطيع السير بدونها. - للفلسفة والعلم هدف مشترك وهو البحث عن الحقيقة والمعرفة. - يحتاج العلم إلى الفلسفة لأنه لا بد من نظرة توحيدية لكلّ العلوم. - تزايد الدعوات إلى ضرورة التكامل مع العلم وخاصة بعد نتائج الحرب العالميّة الثانيّة ممّا جعل العلم والفلسفة عنصرين مساعدين في شرح النظريات العلميّة. - اعطاء الأمثلة المناسبة. **الإبداع (٠,٥)**	
ب	**المناقشة: (٧علامات)** **صلة وصل** (٠,٥): على الرغم من كلّ الآراء التي شدّدت على التكامل بين العلم والفلسفة، تبرز لنا عدة ثغرات. **النقد الداخلي: (علامة واحدة)** - كيف نفسّر الحملة التي قام بها العلماء على الفلسفة مطالبين بإقصائها؟ - لماذا لم تستطع الفلسفة أن تحلّ الكثير من المشاكل العالقة؟ ولماذا بقيت مجرد تأمّلات لا فائدة منها ؟ **النقد الخارجي: (٣,٥ علامة)** - مواضيع الفلسفة شمولية بينما مواضيع العلم جزئيّة ومحدّدة ما يسمح للعلماء العمل بموضوعيّة. - يستخدم العلم في منهجه أساليب علميّة محدّدة لجمع المعلومات وتحليلها، بينما تستخدم الفلسفة أساليب فكريّة محدّدة لجمع المعلومات وتحليلها(أسلوب استدلاليّ-تحليليّ). - نتائج العلم دقيقة تؤمّن حلولا للمشاكل التي تواجه البشريّة، في حين أنّ نتائج الفلسفة متشعّبة وقد تزيد من حدّة الانقسام بين المتحاورين . - إعطاء الأمثلة المناسبة. **التوليفة** (١,٥)**:** ترتكز اشكاليّة العلاقة بين العلم والفلسفة في إبراز نقاط التكامل والتمايز بينهما، فلكلّ من العلم والفلسفة نقاط قوّة ونقاط ضعف، إلاّ أنّ الحاجة تبقى لهما معًا لأنّ الإنسان مكوّن من جسد وروح، فالعلم يهتمّ بالشقّ الماديّ لديه والفلسفة بالشقّ الروحيّ. وفي الخلاصة يحتاج الانسان إلى الفلسفة حاجته إلى العلم. **الربط والتناسق بين الأفكار** (٠,٥)	٧
ج	**هل تعتقد أن الفلسفة تلعب دورًا أساسيًّا في الحفاظ على البيئة ؟ علّل إجابتك.** **عرض الرأي والتعليل (٣,٥)** على المرشح الانطلاق من مضمون السؤال. يمكن أن تطال الاجابة الاحتمالات التالية: **<u>في حال الإجابة بنعم:</u> حجة ١:** تمنح الفلسفة معنى وقيمة للمحيط الذي يحيا فيه الانسان. **مثال:** تجعله ينتبه إلى أهمية التنوّع البيئيّ وتلفت نظره إلى ضرورة الابتعاد عن مسببات التلوث بما يخدم مفهوم التنمية المستدامة. **حجة ٢:** تستطيع الفلسفة بالاعتماد على ما تتمتّع به من موضوعيّة ومنطقيّة أن تساعد على ايجاد الحلول للمشاكل البيئية. **مثال:** التشجيع على استخدام مصادر الطاقة البديلة. **حجة ٣**: ان تضمين المناهج الدراسية وخاصة منهج الفلسفة مواضيع تتناول الطبيعة، يساهم في توعية الاجيال على الاهتمام والحفاظ على البيئة. **مثال:** إعادة التدوير وفرز النفايات، والاستفادة منها في صناعات ومجالات أخرى. **<u>في حال الإجابة بلا:</u> حجة ١:** يرتبط موضوع البيئة أساسًا بالجغرافيا وبالدراسات العلميّة الدقيقة والتي لا دخل للفلاسفة بها. **مثال:** تهتم الجغرافيا بدراسة الموارد البشريّة والطبيعيّة المتوفّرة بحسب التضاريس والأقاليم المناخيّة وكيفيّة إدارتها بما يعود بالنفع على الكوكب. **حجة ٢:** انفصال الفلسفة عن العلوم قد عرّضها للتأخّر عن الاهتمام بالموضوعات الحيويّة المرتبطة بحفظ حياة الانسان على الأرض. **مثال:** لم تتدخّل الفلسفة لتقديم حلول عمليّة تساهم بشكل فعّال للحدّ من النتائج السلبيّة ومخاطر الإساءة إلى البيئة. **حجة ٣:** الاهتمام بالبيئة لا يكتفي بالأفكار والفرضيات فقط وإنّما يتطلب وجود أيادٍ بيضاء ناشطة على أرض الواقع. **مثال:** إقامة حملات التشجير وتنظيف مجاري الأنهار والشواطئ. **اللغة: (٠,٥)**	٤