وزارة التربية والتعليم العالي المديريّة العامّة للتربية دائرة الامتحانـات الرسميّة	امتحانات شهادة الثانوية العامّة فرع الاجتماع والاقتصاد	دورة العام ٢٠٢١ العاديّة الخميس ٢٩ تمّوز ٢٠٢١

مسابقة في مادّة الفلسفة والحضارات المدّة: ساعتان	الاسم: الرقم:

عالج موضوعًا واحدًا من الموضوعات الثلاثة الآتية:

الموضوع الأوّل:

حياتنا النفسيّة تُقِلت منّا، إنّها محكومة بدوافع مُظلمة ولاواعية.

أ- اشرح هذا الحكم لـ "فرويد" مبيّنًا الإشكاليّة التي يطرحها. **(٩ علامات)**

ب- ناقش هذا الحكم مشدّدًا على أهميّة الوعي في الحياة النفسيّة. **(٧ علامات)**

ج- هل تعتقد أنّ استشارة طبيب نفسانيّ أمرٌ ضروريّ بعد صدمة سبّبتها كارثة؟ علّل إجابتك. **(٤ علامات)**

الموضوع الثّاني:

تحتلّ الملاحظة الدور الأهمّ في اكتشاف القانون العلميّ.

أ- اشرح هذا الحكم مبيّنًا الإشكاليّة التي يطرحها. **(٩ علامات)**

ب- ناقش هذا الحكم مُظهرًا أنّ الفرضيّة هي الخطوة الأهمّ في المنهج الاختباريّ. **(٧ علامات)**

ج- هل ترى أنّ اللّقاح المُضاد لفيروس كورونا يجب أن يكون إلزاميًّا؟ علّل إجابتك. **(٤ علامات)**

الموضوع الثّالث: نصّ

الخير الأعظم في اعتقادنا هو أن نُحسن الاكتفاء بذاتنا، وليس معنى ذلك أن نتقشّف دائمًا في عيشنا، وإنّما أن نقتنع بالقليل إن كنّا لا نملك الكثير. ونحن واثقون من أنّ أقلّ الناس حاجة إلى الثراء هم الذين يتمتّعون به أكثر من غيرهم. فكلّ ما هو طبيعيّ يتيسّر الحصول عليه، وكلّ ما هو غير طبيعيّ يصعب مناله. في الواقع، إنّ اللّذة التي نجدها في تناول طعام بسيط ليست أقلّ من تلك التي نجدها في المآدب الفاخرة، بشرط أن يزول الألم المتولّد عن الحاجة. من ناحية أخرى، إنّ قليلاً من خبز الشعير والماء يجعلنا نشعر بلذّة عظيمة إذا كانت الحاجة إليهما شديدة. (...)

ولا تتمثّل الحياة السعيدة في السُّكْر والأكل المتواصِلَين، وفيما تقدّمه المآدب الفاخرة من سمك شهيّ وأطعمة لذيذة...، بل هي تتمثّل في العقل اليَقِظ القادر في كلّ حالة أن يجد دوافع اختيارنا لشيءٍ ما أو تجنُّبنا له، والذي يرمي عرض الحائط الآراء الباطلة التي يتولّد عنها أكبر اضطراب تعرفه النفس.

أبيقور

أ- اشرح هذا النصّ مبيّنًا الإشكاليّة التي يطرحها. **(٩ علامات)**

ب- ناقش أطروحة النصّ في ضوء مواقف أخرى تناولت مسألة الخير والقيم. **(٧ علامات)**

ج- هل تعتقد أنّ خير الإنسان وسعادته مُرتبطان بحظّه في الحياة؟ علّل إجابتك. **(٤ علامات)**

وزارة التربية والتعليم العالي	**امتحانات شهادة الثانويّة العامّة**	**دورة العام ٢٠٢١ العاديّة**
المديرية العامّة للتربية	**فرع الاجتماع والاقتصاد**	**الخميس ٢٩ تمّوز ٢٠٢١**
دائرة الامتحانات الرسميّة		

أسس التصحيح **مسابقة في مادّة الفلسفة والحضارات**

توجيهات عامّة:

سعيًا وراء احترام مبدأ المساواة وتكافؤ الفرص بين المرشحات والمرشحين، يُرجى من الأساتذة المصحّحين:

- التعامل مع عناصر الإجابة المقترحة بوصفها إطارًا موجّهًا يحدّد الخطوط العامّة للمنهجيّة وللمضامين المعرفيّة الفلسفيّة المُنتظر توفّرها في إجابات المرشّحين، انسجامًا مع متطلّبات المنهاج المُعتمد والذي يُعتبر المرجع المُلزم في ظلّ تعدّد الكتب المدرسيّة، وإبقاء المجال مفتوحًا أمام إمكانيّات المرشّحين في إغناء الإجابات وتعميقها.
- مراعاة سلّم العلامة بين صفر/٢٠ و٢٠/٢٠، وذلك لأنّ التقييم في مادّة الفلسفة هو أساسًا تقييمٌ مدرسيّ.

أسس تصحيح الموضوع الأول

السؤال	الإجابات المقترحة	العلامة
أ	**المقدمة: (علامتان)** - اهتمّ علماء النفس والفلاسفة بالحياة الفسيّة وحاولوا فهمها فكانت مدار بحث وتقصّ منذ القدم حتى يومنا هذا. - كثر قبل فرويد أشاروا إلى مفهوم اللاوعي (شوبنهاور، لاروشفوكو...) - عرف علم النفس مع فرويد في بداية القرن الـ ٢٠ قفزة نوعيّة أدخلت مفهوم اللاوعي النفسيّ الذي أصبح منذ ذاك الحين مفتاحًا لا غنى عنه لدراسة الحياة النفسيّة. - يتناول هذا الحكم موضوع اللاوعي باعتباره طغى على حياتنا النفسيّة . - **الإشكاليّة: (علامتان)** - **العامّة (٠,٥):** ما الذي يتحكّم بالحياة النفسيّة؟ - **الخاصّة (١,٥):** هل اللاوعي هو الذي يشكّل لبّ الحياة النفسيّة ويفسّر معظم مظاهرها؟ أم أنّها خاضعة بمجملها للوعي؟ **الشرح: (٥ علامات)** **تمهيد: (٠,٥ علامة)** يعبّر هذا الحكم عن موقف فرويد الذي ربط كافّة مظاهر الحياة النفسيّة باللاوعي وجعله المتحكّم الخفيّ بكلّ خياراتنا وسلوكيّاتنا وأفكارنا. **شرح الحكم (٤ علامات):** - انطلاق فرويد من تفسير كيفيّة تكوين الجهاز النفسيّ . - تأكيد فرويد على فرضيّة اللاوعي وأثرها في الحياة النفسيّة . - اعتبر أنّ حياتنا النفسيّة، يصعب معرفتها، وانّها تشكّلت نتيجة أمور مكبوتة، مؤكّدًا على أنّها غامضة وتبقى عصيّة على الفهم إذا ما تُرِك تفسيرها للوعي فقط. - قدّم حججًا تؤكّد نظريّته (زلات اللسان، النسيان غير المقصود، الأفعال الناقصة، الأحلام...) - تشير هذه الأدلّة إلى وجود رغبات مكبوتة ناتجة عن صراع القوى اللاواعية. **الإبداع: (٠,٥)**	٩
ب	**المناقشة: (٧ علامات)** - **صلة وصل (٠,٥):** بالرغم من أهميّة اللاوعي الفرويديّ ومساهمته في تفسير الحياة النفسيّة، إلّا أنّه تعرّض لانتقادات عدّة: **نقد داخليّ: (علامة واحدة)** - مبالغة فرويد في إرجاع كلّ مظاهر الحياة النفسيّة لدى جميع الفئات العمريّة إلى الغريزة الجنسيّة. - إهمال الفروقات الفرديّة بين البشر. وفي الثقافات والمجتمعات. - **نقد خارجيّ: (٣,٥ علامة)** - الإضاءة على دور وأهميّة الوعي (التلازم بين الوعي والحياة النفسيّة العاقلة، وحدة الأنا...)	٧

	- عرض مواقف فلاسفة الوعي: (ديكارت، كنط، سارتر، هوسرل، آلان....) - إظهار خصائص ووظائف الوعي (القدرة على الاختيار والتكيّف، التفكير، إنتاج توليفة، ...) **التوليفة: (١,٥)** المبالغة في التحيّز لمواقف فلاسفة الوعي ولفلاسفة اللاوعي خلق مشكلة لا يمكن تجاوزها، حيث لا يمكن أن تكون النظرة للحياة النفسيّة أحاديّة الجانب. فالواقع النفسيّ يفرض التكامل بين الوعي واللاوعي. **- الربط والتناسق بين الأفكار: (٠,٥)**	
ج	**هل تعتقد أنّ استشارة طبيب نفسانيّ أمرٌ ضروريّ بعد صدمة سبّبتها كارثة؟ علّل إجابتك.** **عرض الرأي والتعليل: (٣,٥)** **- الانطلاق من مضمون السؤال المطروح.** **<u>الإجابة بنعم:</u>** لأنّ الإنسان الذي يتعرّض لصدمة، يصاب بأزمة نفسيّة، حتى لو لم تظهر عليه عوارض مباشرة، فمن الضروريّ استشارة طبيب نفسانيّ كي يخفّف من هول الصدمة وتبعاتها ، تلافيًا لأيّ اضطراب نفسيّ، بخاصّة عند الأطفال والمراهقين. **<u>الإجابة بلا:</u>** لا ليس بالضرورة أن نستشير طبيبًا نفسيًا، لأنّ الإنسان الناضج والمتّزن نفسيًا يستطيع أن يتخطّى الأزمات والكوارث إذا كان محاطًا بأشخاص يساندونه كالأهل والأصدقاء، ويكون قادرًا على تخطي الصعوبات والحوادث التي يتعرّض لها. **اللغة: (٠,٥)**	**٤**

أسس تصحيح الموضوع الثاني		
السؤال	**الإجابات المقترحة**	**العلامة**
أ	**المقدّمة: (علامتان)** - معارف الإنسان متنوّعة: الدينيّة، العلميّة، الفلسفيّة.... - تنوّع العلوم بين الطبيعيّات (الأحياء والفيزياء والكيمياء والفلك) والرياضيّات والعلوم الإنسانيّة. - اعتماد المنهج الاختباريّ في العلوم الطبيعيّة، والذي يشمل خطوات ومراحل محدّدة يعتمدها العلماء عند إجراء اختباراتهم. - اختلف الفلاسفة حول المرحلة الأهمّ في المنهج الاختباريّ، والتركيز في هذا الموضوع على أنّ الملاحظة هي المرحلة الأهمّ. **الإشكاليــة: (علامتان)** - **العامّة: (٠,٥)** – ما هي الخطوة الأهمّ في المنهج الاختباريّ؟ - **الخاصّة: (١,٥)** – هل الملاحظة هي المرحلة الأهمّ في أيّ تجربة علميّة؟ أم أنّ الدور الأبرز يبقى للفرضيّة؟ **الشــرح: (٥علامات)** **فكرة تمهيديّة (٠,٥):** يشدّد العديد من فلاسفة العلم على إعطاء الدور الفعّال للملاحظة أو المشاهدة معتبرين أنّها الأهمّ في كلّ تجربة علميّة متجاهلين دور الفكرة أو الفرضيّة ومقلّلين من شأنها. **شرح الحكم: (٤علامات)** الملاحظة كخطوة أولى من خطوات المنهج التجريبيّ ليست مجرّد مشاهدة عاديّة أو مجرّد تجميع للمعطيات بل هي عمليّة هادفة يسعى من ورائها العالم إلى تحويل الظواهر العابرة إلى ظواهر إشكاليّة وعلميّة. - يكفي أن نشاهد حتى نكتشف لأنّ القوانين العلميّة موجودة في الطبيعة (مثل: مشاهدة سقوط التفاحة أثارت انتباه نيوتن فاكتشف قانون الجاذبية....). - للملاحظة شروط: أن تكون منظّمة؛ أن تكون شاملة؛ أن تكون موضوعيّة؛ أن تكون دقيقة. - أن تتمّ عبر استخدام الآلات، يقول باشلار تاريخ تقدّم العلم هو تاريخ تطوّر آلاته (مثل الميكروسكوب...) - الملاحظة والتجربة تسقطان أهمّ النظريّات. - إعطاء أمثلة مناسبة. **الإبداع (٠,٥)**	**٩**

ب	**المناقشة: (٧ علامات)** **صلة وصل: (٠,٥)** على الرغم من أهميّة المشاهدة في التجربة العلميّة، إلّا أنّ البعض يهمّش دورها ويعتبرها ثانويّة نسبةً للفرضيّة. **نقد داخليّ: (علامة واحدة)** - المشاهدة لا تكفي، كثر شاهدوا كسوف الشمس، وقدّموا تفسيرات غير علميّة لهذه الظاهرة، لأنّ الملاحظة يجب أن تكون بعين العالِم. - المشاهدة التي لا تخلق تساؤلًا عند العالِم والتي لا تتبعها الفرضيّة تبقى مجرّد مشاهدة بسيطة وصفيّة لا تقدّم أيّ معلومة علميّة عن الظاهرة التي تتمّ دراستها. **نقد خارجيّ: (٣,٥)** - الفرضيّة فكرة عقليّة مؤقّتة أو حلّ مؤقّت للظاهرة. - يقول بوانكاريه: "الملاحظة الخالصة والتجربة الساذجة لا تكفيان لبناء العلم". - الفرضيّة العلميّة ضروريّة في أيّ تجربة علميّة لأنّها تكشف عن الأسباب غير المرئيّة للظواهر. - تبقى الفرضيّة مهمة سواء أكانت صائبة أو خاطئة، فإمّا أن تكشف القانون العلميّ، أو أنّها تسقط بعض الاحتمالات من أمام العالِم (وضع كبلر ١٩ فرضيّة لدوران المريخ). - للفرضيّة شروط: أن تكون مستمدّة من الملاحظة والتجربة؛ أن تكون خالية من التناقض؛ ألاّ تتعارض مع الحقائق العلميّة المؤكّدة. - اكتشاف كوكب نبتون بالحسابات الرياضيّة قبل أن يتمّ رصده ومشاهدته. - إعطاء أمثلة مناسبة (فرضيّة وجود ضغط جوّيّ...). **التوليفة: (١,٥)** هذا الاختلاف بين الفلاسفة حول المرحلة الأهمّ من مراحل المنهج الاختباريّ، لا ينفي تكامل المرحلتين للوصول إلى تجربة علميّة صحيحة تؤدّي إلى وضع قانون علميّ صحيح. **الربط والتناسق بين الأفكار (٠,٥)**	٧
ج	**هل ترى أنّ اللّقاح المُضاد لفيروس كورونا يجب أن يكون إلزاميًّا ؟ علّل إجابتك.** **عرض الرأي والتعليل: (٣,٥)** **- الانطلاق من مضمون السؤال المطروح.** - **<u>الإجابة بـ "نعم":</u>** لأنّ اللقاح ضرورة من أجل الحفاظ على صحّة وسلامة الفرد من التعرّض للمرض وبالتالي حمايته من الموت، وكذلك لحماية الآخرين، ومنع العدوى من الانتقال إليهم، فالصحّة العامّة والمحافظة عليها واجب أخلاقيّ وإنسانيّ، من هنا يترتّب على الجهات المسؤولة عن الصحّة، سواء منظمة الصحّة العالميّة وغيرها من المنظمات، إلزام الناس بتلقّي اللقاح. - **<u>الإجابة بـ "لا":</u>** كلاّ لأنّه من حقّ الإنسان أن يختار تلقّي اللقاح أو عدم تلقّيه، فهو من يقرّر ذلك لأنّ هذا الأمر يتعلّق بصحته. **اللغة:(٠,٥)**	٤

أسس تصحيح الموضوع الثالث		
السؤال	**الإجابات المقترحة**	**العلامة**
أ	**المقدّمة: (علامتان)** - تساءل الإنسان منذ فجر التاريخ عن الخير. - الإنسان بطبيعته يميل إلى فعل الخير ورفض الشرّ. - ولكنّ تحديد ما هو الخير أثار جدالاً في أوساط الفلاسفة. - يتناول هذا النصّ مسألة معيار الخير حيث يربطه أبيقور باللّذة. **الإشكاليّة: (علامتان)** **- العامة (٠,٥)**: ما هو معيار ومصدر الخير والقيم الأخلاقيّة؟ **- الخاصة (١,٥)**: هل يكون الخير في البحث عن اللّذة وعيشها؟ أم أنّنا نستطيع أن نحدّد الخير بطرق أخرى؟ **الشرح: (٥ علامات)** **تمهيد:** (٠,٥)	٩

	ينطلق هذا النصّ من فكرة أساسيّة مفادها أنّ البحث عن اللّذة هو معيار فعل الخيّر. **شرح النص: (٤ علامات)** - يتحدّث أبيقور في هذا النصّ عن نظرته للخير الأعظم، وهو يعتبر أنّ مصدره اللّذة وتجنّب الألم. - الخير الأعظم هو في حصول اللّذة عند الإنسان وانعدام الألم، واللّذة هي الغاية القصوى ولكنّها ليست اللّذة الحسيّة أو الجسديّة. - إنّ اللّذة عند أبيقور ليست تلك التي يطلبها الفسّاق والشهوانيّون، بل هي انعدام الألم والاضطراب في النفس. - يجب التمييز بين ما هو مفيد للإنسان وما هو ضارّ. - اللذة هي الحياة السعيدة وغايتها. - الخير الأوّل هو الذي يجعلنا نختار ما يوافق طبيعتنا ونتجنّب الشرّ. - قد نتنازل عن خيرات كثيرة مؤقّتة لأنّها تسبّب الألم والإزعاج لاحقًا. - اللّذة الحقيقيّة هي التي تحقّق السعادة. **الابداع: (٠,٥)**	
ب	**المناقشة: (٧علامات)** **صلة وصل** (٠,٥): على الرغم من أهميّة اللّذة في تأمين الخير، إلّا أنّ هذه النظريّة واجهت انتقادات عدّة. **نقد داخليّ: (علامة واحدة)** - تجاهلت هذه النظريّة مميّزات الانسان الجوهريّة وحوّلت وجوده إلى مجرّد وجود دنيويّ. - إنّ بعض اللّذات قد تسبّب أذًى وضررًا للغير لذا يجب حظرها. **نقد خارجيّ: (٣,٥ علامة)** (يختار المرشّح نظريّة واحدة ويعالجها) - مذهب السعادة: يكمن الخير في السعادة، اعتبر أفلاطون أنّ السعادة هي في البحث عن الحقائق الأبديّة وتأملها. - كنط: يكمن الخير بالانصياع للواجب الأخلاقيّ وهو بطابعه كونيّ ومطلق، كما يُعتبر غاية في ذاته. - الخير هو الشعور مع الآخر: شوبنهور: الفعل الخيّر هو الذي يكون دافعه الشعور بالشفقة والتعاطف مع الآخرين. - دوركهايم: الخير هو في الالتزام بقوانين المجتمع ويشترك في ذلك مع أوغست كونت. - إعطاء الأمثلة المناسبة. **التوليفة** (١,٥)**:** تبقى هذه المسألة عصيّة على وضعها في إطار واحد يصلح لكلّ زمان ومكان، لذلك فإنّ كلّ المساهمات التي وضعت حول الفعل الأخلاقي ساهمت بنسبة معيّنة في توضيح هذه المسألة. **الربط والتناسق بين الأفكار** (٠,٥)	**٧**
ج	**هل تعتقد أنّ خير الإنسان وسعادته مُرتبطان بحظّه في الحياة ؟ علّل إجابتك.** **- عرض الرأي والتعليل: (٣,٥)** **- الانطلاق من مضمون السؤال المطروح.** **الاجابة بـ "نعم"**: لأنّ كثر من الناس يعملون بجد واجتهاد ولا يحصلون على ما يريدون، يعاكسهم الحظّ، فيما نجد بالمقابل أناسًا لا يقومون بأيّ مجهود ويحصلون على مبتغاهم بالصدفة أو بضربة حظّ (مع أمثلة). **الاجابة بـ "لا":** لأنّ الحظّ لا قيمة له ولا دور مع وجود الإرادة والجهد والنشاط، فعلى الإنسان أن يجتهد ويضحّي لتحقيق أهدافه فما نيل المطالب بالتمنّي... (مع أمثلة). **اللغة: (٠,٥)**	**٤**