

مسابقة في مادة اللغة الفرنسية

المدة: ساعتان

الاسم:

الرقم:

L'écriture sur clavier : un danger pour votre cerveau

L'écriture à la main fait son grand retour dans plusieurs écoles, après avoir été remise en question en 2014. Les nouvelles études justifient ce retour en montrant un lien de cause à effet entre l'emploi des claviers et la baisse du niveau des élèves.

5	<p>Plaisirs perdus</p> <p>Ce sont des plaisirs qui se perdent : une lettre de son amoureux, une carte postale de ses amis de vacances Depuis la rentrée 2014, les étudiants n'ont plus, même le plaisir de pouvoir s'échanger entre deux tables des petits bouts de papiers secrets. L'écriture à la main a été délaissée car elle est jugée trop complexe. L'abandon de l'écriture à la main fait toutefois aujourd'hui l'objet d'une discussion et il est froidement accueilli par les parents d'élèves et par les chercheurs.</p>	<p>le rendre intellectuellement paresseux. Car si, précise Quartz, l'utilisation d'un stylo nous demande de faire attention à nos courbes sur le papier, elle nous oblige surtout à mobiliser notre mémoire motrice.</p>	35
10	<p>Stylo ou Clavier ?</p> <p>Quartz affirme l'impossible abandon d'un système vieux de plus d'une vingtaine de millénaires. Ainsi n'est-il pas insignifiant qu'un outil aussi simple et primitif que le stylo ait été en premier remis en question ! Le stylo paraît trop compliqué et trop lent comparé au clavier, considéré plus commode et plus certain.</p>	<p>Ecriture manuscrite et fonctionnement du cerveau</p> <p>À ce sujet, les scientifiques sont tous d'accord. Devant un simple exercice de prise de notes, les enfants et les adultes ayant choisi le crayon retiennent mieux les informations et font davantage intervenir leur esprit de synthèse beaucoup plus que leurs amis sur l'ordinateur. Si le doute demeure sur de telles différences de résultats, les chercheurs trouvent toutefois que l'écriture à la main demande à chaque mot un nouveau mouvement et, par conséquence, un plus gros travail de la part de notre cerveau. L'écriture sur clavier demande quant à elle une simple répétition de nos gestes. Des chercheurs montrent que « les étudiants qui prennent des notes sur leurs ordinateurs portables obtiennent des résultats moins satisfaisants que ceux qui écrivent à la main. L'écriture manuscrite peut être bénéfique là où l'écriture sur clavier permet seulement le simple copiage d'une information. »</p>	40
15	<p>Une attention redoublée</p> <p>Ainsi la Finlande, avait délaissé l'écriture à la main dans une dizaine de villages à la rentrée 2014. En réalité, l'efficacité de l'apprentissage sur l'ordinateur a été largement surestimée¹ ces dernières années. «Nous avons constaté que les élèves, jusqu'en sixième, écrivaient des mots, plus rapidement, et exprimaient plus d'idées s'ils écrivaient à la main plutôt qu'avec un clavier», a indiqué Virginia B., professeur à l'Université.</p>	<p>50</p>	45
20	<p>L'ordinateur ne serait donc pas tant une aide pour l'enfant, c'est plutôt un moyen de</p>	<p>55</p>	50
25	<p>*Surestimée : valorisée d'une façon exagérée.</p>	<p>60</p>	55
30		<p>A. Develey Mis, le Figaro, 31/7/2017 (Texte adapté)</p>	60

I- Questions: (12 pts dont 0.5 pour la présentation)

En vous référant au texte et au paratexte:

1- a. Identifiez le genre de ce document : (0,75 pt)

- Un récit.
- Un article de presse.

b. Justifiez votre réponse par deux indices précis.

2- Relevez, dans le chapeau, **deux** expressions qui reprennent les parties **du titre**. (0,5 pt)

3- Choisissez et recopiez la bonne réponse : (1pt)

a- Dans le titre, « **votre** » désigne ceux qui négligent :

- Le recours au clavier
- le recours au clavier en faveur du stylo
- le recours au stylo en faveur du clavier.

b- Les recherches portant sur le problème posé dans le texte remontent à :

- La date de parution
- une époque récente
- une époque lointaine.

4- Develey oppose, dans son texte, le stylo au clavier. **Relevez :** (0,5 pt)

-**une** expression récurrente qui renvoie à l'usage du stylo (dans la première colonne)

et

-**une** expression récurrente qui renvoie à l'usage du clavier (dans la deuxième colonne).

5- Dites si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses et **justifiez**, quand c'est faux, en **citant** le texte: (1,25 pts)

- a-** Les écoliers préfèrent l'écriture à la main pour communiquer avec leurs camarades.
- b-** Selon Develey, on ne doit pas s'attacher au stylo uniquement à cause de son ancienneté.
- c-** La Finlande a mal estimé la valeur de l'apprentissage sur ordinateur.
- d-** Les scientifiques et les chercheurs ont le même avis sur les conséquences de l'écriture sur clavier.

6- Lisez la partie « **Stylo ou clavier ?** » puis **répondez** :

- a- **Relevez** , dans les lignes **14 à 18** , quatre adjectifs qualificatifs caractérisant le système d'écriture par stylo . (1 pt)
- b- **Relevez** , dans les lignes **19 à 20** , **deux** adjectifs relatifs au système d'écriture sur clavier, entre les lignes (0,5 pt)
- c- En partant des réponses fournies en **a** et **b**, (1pt)
Recopiez et **choisissez** parmi les **deux** propositions suivantes, **celle qui montre le système d'écriture le plus efficace** :
 - L'usage du stylo est meilleur que celui du clavier car il est simple.
 - L'usage du clavier est meilleur que celui du stylo car il est nouveau, moderne, rapide et moins compliqué.

7- a- Dans la partie « **Une attention redoublée** », **relevez** et **nommez trois** indices de nature différente montrant la véracité/l'authenticité de l'étude faite en Finlande. (0,75 pt)

b- **Recopiez** et **remplissez** le tableau suivant

en **relevant**, dans ce même passage, les **groupes verbaux** qui montrent l'impact du recours au stylo sur les élèves. (1 pt)

	Recours au stylo
Virginie B.	- -
Quartz	- -

- c- D'après le relevé en **b**, **choisissez et recopiez** parmi les propositions suivantes les **deux** domaines auxquels se rattachent les résultats de cette étude : (1pt)
 - Education - Art - Sport - psychomotricité.

8- a- Dans la partie « **Ecriture et fonctionnement du cerveau** », **relevez** :

- les groupes verbaux dont les sujets sont « l'écriture sur clavier »(de la ligne 53 à 55 et de 60 à 63)
et
- les groupes verbaux dont les sujets sont « l'écriture manuscrite »(de la ligne 50 à 53 et de 60 à 63) (0,5 pt)

b- Partant du texte et des réponses fournies précédemment, **choisissez** et **recopiez** la bonne réponse :

L'auteur vise à : (0,75 pt)

- convaincre les lecteurs de l'utilité de l'usage du stylo dans les écoles et les universités.
- exposer **uniquement** les opinions des chercheurs à propos de l'usage du clavier et du stylo.
- présenter les deux systèmes d'écriture disponibles de nos jours dans les écoles.

9- **Pensez-vous** que la lettre manuscrite et les bouts de papiers secrets échangés entre amis continuent à donner du plaisir en présence de la nouvelle technologie ? **Justifiez** votre réponse en une phrase. (1pt)

II- Production écrite: (8 pts dont 0.5 pour la présentation)

Traitez l'un des deux sujets suivants :

Sujet 1 : Selon A. Develey Mis, « L'ordinateur ne serait pas tant une aide pour l'enfant, c'est plutôt un moyen de le rendre intellectuellement paresseux». Selon lui, l'usage de l'ordinateur affecte donc négativement l'intelligence des jeunes. **Partagez-vous** ce point de vue ? **Justifiez** par **deux** raisons développées illustrées d'exemples tirés de la vie quotidienne.

Plan du sujet

I- Introduction	- Dans le premier paragraphe : Présentez l'usage de l'ordinateur par les jeunes et les adultes. - Posez la question : l'usage de l'ordinateur réduit-il l'intelligence des jeunes ? -Précisez par une phrase votre prise de position. - Ecrivez en une phrase le plan (les deux raisons que vous voulez développer).
II-Corps du sujet : (deux paragraphes)	- Dans un premier paragraphe : présentez la première raison qui montre comment l'usage de l'ordinateur réduit les capacités intellectuelles (incapacité de faire un travail seul, besoin de plus de temps pour accomplir une tâche, ...) et Donnez un ou plusieurs exemples à l'appui. - Dans le deuxième paragraphe : présentez une autre raison (paresse et absence de créativité,...) et Donnez des exemples à l'appui.
Remarque : N'oubliez pas d'introduire chaque paragraphe par un connecteur logique d'addition. (en premier lieu/ en deuxième lieu ; d'une part/ d'autre part etc.)	
III-Conclusion : (dernier paragraphe)	- Reformulez l'idée défendue en faisant une synthèse (l'usage de l'ordinateur nuit au développement intellectuel de l'homme). - Posez une question d'ouverture (portant sur les bienfaits de l'ordinateur).

Sujet 2: C'est la rentrée scolaire. Votre mère cache tous les moyens de distraction électroniques (tablette, jeux vidéo, ordinateur...). **Racontez** ce qui s'est passé **tout en précisant** les réactions que vous avez eues face à sa décision et **exprimez** vos sentiments et vos impressions.

Votre texte fera entre 18 et 25 lignes (avec +/-10%), ce qui équivaut à 180-250 mots dans une écriture moyenne.

Plan du sujet

<p>I- Introduction</p> <p>Ecrivez un premier paragraphe en répondant aux questions suivantes :</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Qui cache les moyens de distraction électroniques ? - Où ? (à la maison) - Quand ? (à la rentrée scolaire) - Pourquoi (pour avoir plus de temps pour les études et surtout pour éviter l'échec scolaire)
<p>II- Corps du sujet :</p> <p>(un seul paragraphe)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Présentez les différentes actions que vous avez faites : • Demandez à votre mère la raison pour laquelle elle a caché les outils de technologie. • Rapportez la réponse de votre mère. • Précisez votre réaction face à la décision de votre maman (révolte, colère puis obéissance.) - Rapportez ce que vous lui avez promis (utilisez les moyens de distraction à des moments précis/ après avoir terminé les devoirs scolaires/ les weekends, etc.).
<p>III- Conclusion :</p> <p>(dernier paragraphe)</p>	<p>Exprimez vos sentiments et vos impressions face à cette situation.</p>

Les critères	Notes
Pertinence ou adéquation à la situation et à la consigne.	2.5 pts
Cohérence.	2.5 pts
Utilisation correcte des outils de la langue.	2.5 pts
Mise en page et lisibilité.	0.5 pt