

مسابقة في مادة الاجتماع

المدة: ثلاث ساعات

(عربي)

الاسم:

الرقم:

المجموعة الانزامية الاولى: استعمال مفاهيم تقنيات

(٨ علامات)

١- سَمِّ المفهوم أو المصطلح الاجتماعي الذي تنتمي اليه كل من المجموعتين التاليتين:
(١ علامة)

أ) يؤثر على بُنية المجتمع وطُرق عَيْشه- يُؤدّي الى تبدّل في التّفكير والسلوك- يُمكن تحديده في الزّمان- ثابت نسبيًا- يُؤثر على المسار التاريخي للمجتمع.

ب) انتماء أولي - تضامن آلي - عائلة أو طائفة - الفرار يعود للأب أو لوجيه العائلة- تداخل مع المجتمع السياسي في لبنان.

٢- أ) سَمِّ وجه شبه بين الحزب والنقابة.

ب) سَمِّ وجه اختلاف بين الحزب والنقابة. (٠,٧٥ علامة)

٣- استخرج الدّخيل من المجموعة التّالية ثمّ برّر على ورقة الإجابة. (٠,٧٥ علامة)

مُسْتوى الدّخل - ملكيّة العبيد - مُسْتوى التّعليم - مدى تَوَرُّع المداخيل - الأمل بالحياة.

٤- صَنِّفِ الوَظَائِفِ التّالِيَةِ في الجدول بما يناسب: (١ علامة)

ضَبْط وتوازن - رَضد موارد عامّة - تَماسُك النّماذج- تَقْدِيم خَدَمات اجْتِماعِيّة - وِحدة الأشخاص النّفْسِيّة.

وِظَائِفِ القِيمِ			
وِظَائِفِ دَوْلَةِ العِنَايَةِ			

٥- اختر العبارة الصحيحة من كل مجموعة وانقلها على ورقة الإجابة. (١ علامة)

- (أ) - التضامن العضوي يُبرز أهمية الإنسان- الفرد في المجتمع.
- التضامن العضوي يُبرز أهمية العلاقات العائلية في المجتمع.
(ب) - التّقدّم التكنولوجي عامل أساسي في نقل القيم من جيلٍ لآخر.
- التّقدّم التكنولوجي يساهم في إحداث صراع قيم في المجتمع.

٦- (أ) فسّر العلاقة بين الرأسمال الثقافي والحراك الاجتماعي. (١ علامة)
(ب) فسّر العلاقة بين الديمقراطية والإصلاح الاجتماعي.

٧- تنتشر في لبنان ظاهرة "نشر الصور الخاصة" عبر تطبيقات "انستغرام" وغيرها.
طلب إليك أن تشارك في هذه الدراسة:

صغ سؤالاً ذا ثلاثة احتمالات موجهاً إلى الشباب اللبناني المعني بهذه الظاهرة، حول
كل من النقطتين الآتيتين:

(أ) - أسباب نشر صورهم على هذه التطبيقات

- رأي الأهل إزاء هذه الظاهرة. (١ علامة)

(ب) صغ سؤالاً موجهاً إلى باحث اجتماعي للتعرف إلى التأثير السلبي لهذه الظاهرة على
ثقافة المجتمع. (٠,٥٠ علامة)

(ج) أعد ترتيب الخطوات التالية وفق التسلسل المنهجي لخطوات البحث الاجتماعي:

(١ علامة)

- وضع فرضية أن الفتيات يستخدمن هذه التطبيقات أكثر من الفتيان.

- كتابة التقرير حول نتائج هذه الظاهرة.

- تفرغ البيانات في جداول احصائية.

- تحديد موضوع البحث: دراسة ظاهرة "نشر الصور الخاصة" عبر تطبيقات وسائل

التواصل الاجتماعي

أختر واحدة من المجموعتين الآتيتين:

(١٢ علامة)

المجموعة الاختيارية الأولى: تحليل مستندات اجتماعية

المستند ١:

- ١- إن قطاع التعليم في لبنان قطاع أساسي في الحياة الاقتصادية والاجتماعية، ليس فقط من منظور تربوي ثقافي وإنساني، حيث أن هذا القطاع مولج بإعداد الإنسان والموارد البشرية، بل كذلك من حيث حجمه وموقعه ودوره في الحياة العامة.
- ٢- يبين التوزيع المناطقي للتلاميذ أن ٥٥% من تلامذة التعليم الخاص موجودون في محافظتي بيروت وجبل لبنان، مقابل ٤٥% في سائر المحافظات الأخرى. كما تشير معدلات التحاق الأولاد بالمدارس إلى أنه ما يزال في لبنان أعداد كبيرة من الأولاد خارج النظام التعليمي، فنسبة الأولاد خارج المدرسة في المرحلة الابتدائية يُقدر عددهم بحوالي ٧ آلاف ولد غالبيتهم موجودون في المناطق الأكثر فقراً مثل عكار، طرابلس، بعلبك-الهزمل والضاحية الجنوبية.
- ٣- لذلك من البديهي القول أن التربية في لبنان تعاني أزمات ومشكلات مُزمنة وبنوية، وغالباً ما تُتهم بأنها هي رَحْم الأزمات الأعَمَق والأشَمَل التي تعصف بالمجتمع.

المصدر: مجلس النواب، سلسلة الملقات القطاعية، إيلي خوري، القطاع التربوي في لبنان، بيروت ٢٠٠٠ (بتصرف)

أجب على الأسئلة التالية:

١- استخرج من المستند أعلاه:

(أ) الدور التربوي لقطاع التعليم في لبنان (المقطع الأول). (٠,٥٠ علامة)

(ب) دلالة على ظاهرة التسرب المدرسي (المقطع الثاني). (٠,٥٠ علامة)

٢- استنتج أحد أبعاد التفاوت الاجتماعي الذي يشير إليه المستند، مبرراً اجابتك بدلالة.

(المقطع الثاني) (١ علامة)

٣- اختر من بين المناهج التالية منهج البحث المستخدم في الدراسة الواردة في المستند أعلاه: (٠,٥٠ علامة)

- المنهج التجريبي
- المنهج التاريخي
- المنهج الإحصائي

المستند ٢ :

من أولويات الحكومة اللبنانية الحد من الفقر، والتعهد بخفض معدل الفقر الى النصف بحلول العام ٢٠١٥. وفي دراسة أعدها "المركز اللبناني للدراسات"، بعد أربع سنوات من انتهاء الحرب اللبنانية، تبين أن مليون لبناني يعيشون تحت خط الفقر. شهدت الفترة بين ١٩٩٢-١٩٩٤ معدلات نمو مرتفعة لكن لم يرافق ذلك انحسار لرقعة الفقر، ويعود ذلك الى الإنماء غير المتوازن بين المناطق والقطاعات. كذلك يمكن ملاحظة وجود علاقة وثيقة بين الفقر والبطالة التي تعني فقدان مورد المعيشة الأساسي.

وتعتبر الحرب اللبنانية من أهم الأسباب المؤددة للفقر في السنين الأخيرة، والأهم من ذلك كله أنها أدت إلى تقاوم حركة الهجرة إلى الخارج والتهجير القسري، وهجرة للكفاءات وتشتيت للعائلات اللبنانية وتباعداً أفرادها.

وتعطي سياسة الحكومة الأولوية للقضايا الاقتصادية بحيث أن التعامل مع الفقر لا يتم على قاعدة معالجة الأسباب المؤددة له، بل على قاعدة معالجة النتائج أو خفض الفقر.

المصدر: جريدة الكفاح العربي، خريطة الفقر في لبنان، نيسان ٢٠١١. (بتصرف)

أجب على الأسئلة التالية:

٤-

- أ- استخرج من المستند أعلاه سببين لمشكلة الفقر. (٠,٥٠ علامة)
- ب- قيّم: (١ علامة)

- إيجابية سياسة الحكومة اللبنانية في معالجة مشكلة الفقر.
- سلبية سياسة الحكومة اللبنانية في معالجة مشكلة الفقر.

١ - بِمُنَاسَبَةِ يَوْمِ الْمَرْأَةِ الْعَالَمِيِّ فِي الثَّامِنِ مِنْ آدَارِ، إِذَا كَانَ لَا بُدَّ مِنْ كَلِمَةٍ حَقٌّ أَنْ تُقَالَ فِي سَبَبِ الْإِجْحَافِ الْوَاقِعِ عَلَى الْمَرْأَةِ اللَّبْنَانِيَّةِ، رُغْمَ نِضَالِهَا التَّارِيخِيَّةِ، فَهَوَ النَّظَامُ الذُّكُورِيُّ الْمُهَيِّمِ مِنْذُ زَمَنٍ.

٢ - تَمَكَّنَتِ اللَّبْنَانِيَّاتُ مِنْ أَنْ يَنْتَزِعْنَ حَقَّ التَّرَشُّحِ وَالِإِنْتِخَابِ، مِنْذُ خَمْسِينَاتِ الْقَرْنِ الْمَاضِي مُتَقَدِّمَاتٍ عَلَى شَقِيقَاتِهِنَّ الْعَرَبِيَّاتِ جَمِيعًا. وَبَقِيْنَ خَارِجَ مَوَاقِعِ السُّلْطَةِ، إِلَّا مَحْظُوظَاتٍ جَاءَ بِهِنَّ إِلَى الْمَوَاقِعِ السِّيَاسِيَّةِ، أَرْوَاجَهُنَّ أَوْ أَشْقَاؤُهُنَّ، بِحُكْمِ الْإِزْثِ الَّذِي لَا يَخْرُجُ عَنِ دَائِرَةِ الْقَبْلِيَّةِ.

وَالْمَرْأَةُ، رُغْمَ مَا أُثْبِتَتْهُ مِنْ كِفَاءَةٍ عِلْمِيَّةٍ، بَقِيَتْ مَهْنِيًّا فِي أَدْنَى السُّلْمِ الْوِظِيفِيِّ أَوْ عَلِقَتْ فِي وَسْطِهِ وَقَلِيلًا مَا سُمِحَ لَهَا بِالتَّرَقِّيِّ بِالسُّرْعَةِ الَّتِي يَتَسَلَّقُهَا الرَّجُلُ.

٣ - إِضَافَةً إِلَى ذَلِكَ إِنَّ الْمَنَاحَاتِ الْإِكَادِيمِيَّةَ وَحَتَّى الْقَضَائِيَّةَ، الَّتِي يُفْتَرَضُ أَنَّهَا مِنْ بَيْنِ الْأَكْثَرِ نِزَاهَةً، لَا تَخْتَلِفُ فِي شَيْءٍ. أَكْثَرَ مِنْ ٤٠ مَوْسَسَةً تَعْلِيمِيَّةً جَامِعِيَّةً فِي لُبْنَانَ، ائْتَنَتَانِ فَقَطْ تَتَرَأَسُهُمَا نِسَاءٌ؛ هَكَذَا حَتَّى حَمَلَةَ شَهَادَةِ الدُّكْتُورَاهِ يُخَفِّضْنَ فِي أَنْ يَتَسَاوَيْنَ مَعَ رُمْلَائِهِنَّ، لَا لِقُصُورٍ فِي الْمَعْرِفَةِ، بَلْ لِأَنَّ الْحِسَابَاتِ تَكُونُ طَائِفِيَّةً مَرَّةً، حِزْبِيَّةً مَرَّةً وَتَقَافِيَّةً مَرَّاتٍ.

المصدر: جريدة الشرق الأوسط، سوسن الابطح، آذار ٢٠١٦. (بتصرف)

أجب على الأسئلة التالية:

٥- اسْتَنْتِجْ شَكْلَ الْحَرَكَ الْإِجْتِمَاعِيِّ الَّذِي أَدَّتْ إِلَيْهِ الْحَرْبُ اللَّبْنَانِيَّةِ، مُبَرِّرًا إِجَابَتَكَ بِدَلَالَةٍ مِنَ الْمُسْتَنَدِ أَعْلَاهُ. (١ علامة)

٦- أ) اسْتَنْخَرْجِ مِنَ الْمُسْتَنَدِ أَعْلَاهُ: (المقطع الثاني) (١ علامة)

- مَظْهَرًا وَاحِدًا لِلْحَدَاثَةِ الْمُرْتَبِطِ بِوَقَاعِ الْمَرْأَةِ.

- عَامِلًا وَاحِدًا يُعِيقُ تَقَدُّمَ الْمَرْأَةِ.

ب) اسْتَنْتِجْ نَوْعَ الْمَرْكَزِ الْإِجْتِمَاعِيِّ الَّذِي يُشِيرُ إِلَيْهِ الْمُسْتَنَدُ، مُبَرِّرًا إِجَابَتَكَ بِدَلَالَةٍ.

(المقطع الثاني) (١ علامة)

٧- تَطْرَحُ الْمُسْتَنَدَاتُ الثَّلَاثَةُ السَّابِقَةَ كُلَّ مِنْ الْمَشْكَلاتِ التَّالِيَةِ:
التَّسْرُّبُ الْمَدْرَسِي - الْفُقْر - ضَعْفُ الْمِشَارَكَةِ السِّيَاسِيَّةِ لِلْمَرْأَةِ
بَيِّنِ الْعِلَاقَةَ بَيْنَ هَذِهِ الْمَشْكَلاتِ مِنْ جِهَةٍ وَشُرُوطِ الْإِنْدِمَاجِ مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى. (١ علامة)

٨- تَعْرُضُ الْمُسْتَنَدَاتُ لِمَشْكَلاتِ اجْتِمَاعِيَّةٍ يُعَانِي مِنْهَا الْمُجْتَمَعُ اللَّبْنَانِي.
مُسْتَعِينًا بِالْمُسْتَنَدَاتِ وَبِمَعْلُومَاتِكَ الْمُكْتَسَبَةِ،
اَكْتُبْ نَصًّا تَذَكُرُ فِيهِ:

- اِثْنَيْنِ مِنَ الْمَشْكَلاتِ الَّتِي يُوَاجِهُهَا الْمُجْتَمَعُ اللَّبْنَانِي.
 - تَأْثِيرَهَا عَلَى اِثْنَيْنِ مِنْ مَكُونَاتِ التَّنْمِيَةِ الْبَشَرِيَّةِ الْمُسْتَدَامَةِ،
 - اِثْنَيْنِ مِنْ بَرَامِجِ السِّيَاسَةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ الْمَطْلُوبِ تَفْعِيلِهَا لِمُوَاجَهَةِ هَذِهِ الْمَشْكَلاتِ،
 - مُقْتَرِحًا إِجْرَاءً مُنَاسِبًا لِكُلِّ بَرْنَامِجٍ.
 - مَبِينًا النَّتِيْجَةَ الْمُتَوَخَّاةَ.
- (يَجِبُ رَبْطُ الْأَفْكَارِ لِصِيَاغَةِ نَصِّ مُتْرَابِطٍ) (٤ علامات)

إنَّ الصَّوْرَةَ الَّتِي تَجْتَاحُ الشَّارِعَ المَحَلِّيَّ، مُنْذُ بَعْضِ الوُقُوتِ، كَانَتْ مَوْجُودَةً فِي أَكْثَرِ مِنْ مَرَحَلَةٍ، مِنْ تَظَاهُرَاتٍ وَحَرَكَاتٍ اعْتِرَاضِيَّةٍ عَلَى مَشَارِيحِ قَوَانِينِ الإِنْتِخَابَاتِ المُتَعَدِّدَةِ، مُروراً بِالمَطَالِبِ الإِجْتِمَاعِيَّةِ المُخْتَلِفَةِ: الزَّوْجِ المَدَنِيِّ، سِلْسِلَةِ الرُّتَبِ وَالرَّوَاتِبِ، ضِمَانِ الشَّيْخُوخَةِ، أَسْعَارِ المَحْرُوقَاتِ، حَقِّ المَرْأَةِ فِي مَنَحِ الجِنْسِيَّةِ لِأَوْلَادِهَا، وَغَيْرِهَا. لَكِنَّهَا جَمِيعُهَا إِصْطَدَمَتْ فِي نِهَآيَةِ المَطَافِ بِالحَاجِزِ الكَبِيرِ الَّذِي مِنَ الصَّعْبِ تَجَاوُزُهُ، أَيُّ التَّرَكِيبَةِ الإِجْتِمَاعِيَّةِ اللُّبْنَانِيَّةِ الخَاصَّةِ.

هُنَاكَ مُسَلِّمَاتٌ يَنْبَغِي مَعْرِفَتُهَا وَالتَّعَامُلُ مَعَهَا بِشَكْلِ واقِعِي، مِنْ قِبَلِ أَيِّ جِهَةٍ تَعْبِيرِيَّةٍ، وَهِيَ أَنَّ الدَّوْلَةَ اللُّبْنَانِيَّةَ تَعْمَلُ وَفَقَ نِظَامِ حَوْلِ المُوَاطِنِينَ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ مِنَ الرِّعَايَا. وَلِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ مُؤَسَّسَاتِهَا التَّعْلِيمِيَّةِ وَالصُّحِّيَّةِ وَالإِعلامِيَّةِ الَّتِي تَضْمَنُ لَهَا البَقَاءَ وَالسَّيْطِرَةَ.

المصدر: www.elnashra.com لبنان وآليات التغير الغامضة، ٢٠١٥. (بتصرف)

يَتَطَلَّبُ التَّغْيِيرُ الإِجْتِمَاعِي مَسِيرَةَ طَوِيلَةٍ كَيْ يُحَقِّقَ الهَدَفَ، إِذْ يَرْتَبِطُ بِالوَاقِعِ الثَّقَافِيِّ لِلْمُجْتَمَعِ. وَفِي المُجْتَمَعِ اللُّبْنَانِيِّ اليَوْمِ مَجْمُوعَةٌ مِنَ المُشْكَلاتِ وَالعَوَاقِبِ المُتَنَوِّعَةِ، وَقَدْ قَامَتِ قُوَى التَّغْيِيرِ فِي لُبْنَانَ بِبَعْضِ المُحَاوَلَاتِ مِنْ أَجْلِ إِحْدَاثِ تَغْيِيرَاتٍ وَإِصْلَاحَاتٍ إِجْتِمَاعِيَّةٍ، اِقْتِصَادِيَّةٍ وَقَانُونِيَّةٍ، لَكِنَّهَا لَمْ تَبْلُغْ أَهْدَافَهَا.

مُسْتَعِينًا بِالمُسْتَنْدَيْنِ وَبِمَعْلُومَاتِكَ المُكْتَسَبَةِ، عَالِجِ هَذَا المَوْضُوعِ مِنْ خِلَالِ النِّقَاطِ التَّالِيَةِ:

- مَفْهُومُ التَّغْيِيرِ الإِجْتِمَاعِيِّ وَالقُوَى المُسَاهِمَةَ فِيهِ.
- المَطَالِبُ الَّتِي حَمَلَتْهَا قُوَى التَّغْيِيرِ اللُّبْنَانِيَّةِ.
- ٤ مِنْ عَوَامِلِ التَّغْيِيرِ: الذَّاتِيَّةِ وَالمَوْضُوعِيَّةِ المُعَيَّنَةِ لِلتَّغْيِيرِ فِي المُجْتَمَعِ اللُّبْنَانِيِّ.
- إِقْتِرَاحُ ثَلَاثِ إِجْرَاءَاتٍ لِتَفْعِيلِ دَوْرِ هَذِهِ القُوَى اللُّبْنَانِيَّةِ وَتَحْقِيقِ هَدَفِهَا.