

<p>المادة: اللغة الفرنسية الشهادة: الثانوية العامة الفرع: الاجتماع والاقتصاد نموذج رقم 2019/1 المدة: ساعتان ونصف</p>	<p>الهيئة الأكاديمية المشتركة قسم : اللغة الفرنسية وأدابها</p>	 <p>المركز التربوي للبحوث والإنماء</p>
--	--	---

Solitude dans le couple : Comment en sortir ?

Se sentir seul en couple est plus courant qu'il n'y paraît. Le psychiatre Christophe Fauré a abordé dans ses ouvrages les causes possibles de ce troublant ressenti, qui dérivent des événements de vie, des attentes déçues et de l'ennui et il en propose plusieurs solutions. Dans ce texte, il nous livre notamment des clés pour apprendre à sortir de l'isolement causé par la lassitude entre les deux partenaires.

1	<p>On s'aime, on y croit dur comme fer et on s'engage, le cœur léger, dans une relation de couple qui, on l'espère, va durer toute une vie. Et pourtant, parfois, après quelque temps, un étrange mal être s'immisce¹ en soi, comme un troublant sentiment de solitude dans le couple. L'inconfortable impression d'être ensemble... mais seuls.</p>
5	<p>Alors que l'on sait que l'amour existe toujours, on ressent un sentiment confus de "déconnexion intérieure" par rapport à lui/elle, avec l'impression de ne plus être complètement en relation et d'exister l'un à côté de l'autre, sans pouvoir se rejoindre. Il est normal et naturel d'éprouver cela: tout le monde en fait l'expérience un jour ou l'autre. Mais là où il y a un problème, c'est quand ce vécu intérieur s'installe durement en soi et qu'il devient le ressenti central de la relation. [...]</p>
10	<p>Comment sortir de cette solitude ? [...] Il est nécessaire d'œuvrer à restaurer le lien d'amour. On y parvient par ce que j'appelle le "travail d'amour". Le "travail d'amour" est la mise en pratique au quotidien de la définition de l'amour que donne le psychologue américain Scott Peck dans son ouvrage <i>Le chemin le moins fréquenté</i>: "L'amour, c'est la volonté de se dépasser, dans le but de nourrir sa propre évolution et celle de quelqu'un d'autre." Cela parle donc d'un effort à accomplir, comme, par exemple, réapprendre à accorder sa confiance à l'autre, réapprendre à se toucher, à s'écouter, à passer des moments de qualité ensemble. C'est aussi aller chercher l'autre dans ses rêves, dans ses désirs et dans ses besoins dont il n'ose plus parler et qui restent silencieux à l'intérieur de lui/elle.</p>
15	<p>Ce "travail d'amour" est une condition importante pour restaurer le lien abîmé, mais parfois, cela ne suffit pas à restaurer la relation. En effet, quand on parle avec des personnes qui souffrent d'une perte de lien avec leur partenaire, on se rend compte que, très souvent, il existe une perte de lien avec eux-mêmes. Pour mille raisons, on s'est soi-même perdu de vue. On s'est coupé de soi, sans même s'en rendre compte. De là, le sentiment de déconnexion avec son conjoint n'est parfois qu'une simple projection sur lui/elle de notre propre déconnexion avec nous-même.</p>
20	<p>Il faut donc retrouver le lien avec soi-même... Cela signifie se reconnecter avec ses propres besoins, désirs et aspirations, qu'on avait peut être oubliés ou négligés, en investissant la relation. On comprend alors que, pour contrer le sentiment de solitude dans le couple, il est nécessaire d'œuvrer sur</p>

¹ S'immiscer : intervenir d'une façon indiscreète.

	deux fronts, de façon simultanée: œuvrer à restaurer le lien d'amour dans la relation et, en même temps, œuvrer à restaurer le lien avec soi-même. Le sentiment de solitude peut alors commencer à s'estomper.
30	Que signifierait alors "aimer quelqu'un"? Quand je m'occupe de moi et que je prends en compte mes propres besoins, je commence à m'apaiser et je demande moins à la relation. Puis, je comprends que mon compagnon ou ma compagne a aussi besoin de reprendre contact avec lui/elle. Je prends alors conscience qu'il/elle a également un territoire intérieur où je n'existerai jamais. C'est le territoire de sa "solitude fondamentale" qui est présent par le simple fait que cette personne est un individu à part entière. Cette solitude fondamentale n'est pas douloureuse. C'est notre nature profonde.
35	Ainsi, l'amour, ce serait comme un pont entre nos deux territoires: moi seul, toi seul – mais reliés par ce pont. Et, comme tout pont, il a besoin d'être sans cesse entretenu, sinon il se dégrade : cette « maintenance » constante du pont entre nos deux solitudes est exigeante, mais c'est ça, le véritable travail d'amour.

Par **Christophe Fauré**, publié le 28/03/2016

https://www.lexpress.fr/styles/psycho/solitude-dans-le-couple-comment-s-installe-t-elle-comment-en-sortir_1769838.html

I. **Questions** : (20 pts dont 1 pour la présentation)

1. En vous basant sur le texte de Christophe Fauré et le paratexte qui l'accompagne, **choisissez et recopiez** la bonne réponse : (4 pts)

- a. Le locuteur de ce texte est :
 - un sociologue engagé qui étudie les problèmes sociaux et conjugaux de son époque
 - un psychiatre contemporain qui analyse les problèmes au sein du couple
 - un journaliste qui analyse les caractères et les sentiments des amoureux
- b. La phrase « on s'aime, on y croit dur comme fer et on s'engage » signifie que :
 - l'engagement résulte d'un sentiment d'amour très fort qui ne risque pas de rupture à l'avenir
 - l'engagement impose une certaine rigueur dans la prise des décisions
 - l'engagement peut durer à condition que le partenaire soit muni d'une volonté de fer
- c. Dans son texte, le locuteur aborde :
 - le sentiment de solitude qui, bien que remédiable, affecte entièrement la vie de couple.
 - le sentiment de solitude comme un état fréquent qui pourrait durer sans menacer la relation entre les partenaires.
 - le sentiment de solitude comme un mal incurable qui menace la relation conjugale.
- d. Selon Fauré, dans ce texte, **il suffit** pour lutter contre le sentiment de solitude de:
 - réapprendre à accorder sa confiance à l'autre et communiquer avec lui.
 - apprendre à découvrir ses propres besoins et désirs et y répondre.
 - restaurer le lien d'amour et retrouver le lien avec soi-même.

2. **Dites** pour chacune des affirmations suivantes si elle est vraie ou fausse et **justifiez**, quand c'est faux, en **citant** le texte ou le paratexte. (2pts ½)

- a. Dans ses écrits, Christophe Fauré s'est intéressé uniquement aux solutions pour combattre la solitude dans le couple.

- b. Selon Fauré, l'amour, à lui seul, assure la réussite de la vie de couple.
 - c. La « déconnexion intérieure », dont parle le texte, signifie la perte de lien avec soi-même et avec l'autre.
3. a. Le thème de ce texte est « la solitude dans le couple ». **Montrez-le** en relevant dans l'ensemble du texte le champ lexical qui s'y rattache. (1 pt)
 - b. **Relevez** dans les lignes 1 à 9 les adjectifs évaluatifs associés au thème. **Interprétez** leur emploi. (2 pt)
 4. a. **Relevez** les tournures impersonnelles contenues dans les paragraphes 3 et 5. (1pt ½)
 - b. **Relevez** deux énumérations contenues dans le troisième paragraphe. (1 pt)
 - c. **Relevez** dans les lignes 24 à 32 les expressions qui reprennent et développent le sens de « restaurer le lien avec soi-même » (1 pt)
 - d. Partant des réponses obtenues en a, b et c, **reformulez** les deux solutions avancées par le locuteur pour lutter contre le sentiment de solitude dans le couple. (3 pts)
 5. **Etudiez** la valeur de la comparaison qui structure le dernier paragraphe. (2 pts)
 6. Le texte mentionne à plusieurs reprises « le travail d'amour ». **En quoi** l'association de ces deux termes bouscule-elle nos représentations habituelles quant à l'image qu'on se fait de l'amour dans le couple ? (1 pt)

II. Production écrite Traitez au choix l'un des sujets proposés (13 pts)

Votre texte fera 25-40 lignes dans une écriture de taille moyenne (250 – 400 mots, +/- 10 %)

Sujet 1 : Yvon Dallaire dans son ouvrage « Chroniques conjugales » met en lumière, d'après des études psychologiques, les secrets du couple heureux. Selon lui, la confiance réciproque, la véritable amitié et le contentement constituent les facteurs fondamentaux pour préserver le bonheur dans la vie conjugale. A-t-il raison ? Quelle que soit votre opinion, vous la présenterez dans un développement argumenté illustré d'exemples.

Sujet 2 :

Au cours d'une soirée chez les voisins, une dispute éclate entre les deux partenaires d'un couple que vous connaissez. Racontez ce qui s'est passé et dites comment s'est terminé ce désaccord.

Les critères	Les notes
Pertinence ou adéquation à la situation et la consigne	4 pts
Cohérence	4 pts
Utilisation correcte des outils de la langue	4 pts
Mise en page et lisibilité	1 pt

III- Œuvre intégrale

(3 pts ½)

Etablissez le schéma narratif relatif à l'ouvrage de Zola « Le Rêve ».

المادة: اللغة الفرنسية الشهادة: الثانوية العامة الفرع: الاجتماع والاقتصاد نموذج رقم 2019/1 المدة: ساعتان ونصف	الهيئة الأكاديمية المشتركة قسم: اللغة الفرنسية وآدابها	 المركز التربوي للبحوث والإنماء
---	---	--

أسس التصحيح:

Q.	Eléments de réponse	Critères d'évaluation	
1	a. un psychiatre contemporain qui analyse les problèmes au sein du couple b. l'engagement résulte d'un sentiment d'amour très fort qui ne risque pas de rupture à l'avenir c. le sentiment de solitude qui, bien que remédiable, affecte entièrement la vie du couple d. restaurer le lien d'amour et retrouver le lien avec soi-même	Le candidat recopie la réponse 4 x 1	4 pts
2	a. Faux « <i>Fauré a abordé dans ses ouvrages les causes possibles de ce troublant ressenti</i> » b. Faux « l'amour existe toujours, on ressent un sentiment confus de "déconnexion intérieure" ... » 1.5-7 « Ce "travail d'amour" est une condition importante pour restaurer le lien abimé mais parfois, cela ne suffit pas à restaurer la relation » 1. 18-19 c. vrai	Le candidat répond par vrai ou faux 3x ½ Justifie quand c'est faux 2 x ½	2pts ½
3	a. mal être (l.3), sentiment de solitude (l.3), seuls (l. 4), déconnexion intérieure l. 6, ne plus être complètement en relation(l. 6), sans pouvoir se rejoindre (l.7), , solitude(l. 10), une perte de lien (x2) (l. 20), déconnexion (x2) (l. 22, 23), sentiment de solitude (l.28), solitude (x2) (l. 34, 35), moi seul toi seul (l. 36), solitudes (l. 38) b. étrange (l.2), troublant (l. 3), inconfortable (l. 4), confus (l.5), normal (l. 7), naturel (l. 7), central (l. 9) Les partenaires qui affrontent la solitude vivent dans une situation inhabituelle et incommode. Ils se sentent mal à l'aise, ils ne parviennent pas à comprendre ce qui se passe, pourtant ce sentiment est naturellement éprouvé par les deux conjoints d'un couple.	Le candidat relève 8 expressions 1 pour 8 ½ pour 4 Le candidat identifie les évaluatifs 1/2 pour au moins 2 « confusions » ½ pour au moins 2 « normalités » Il interprète 1 pt	3 pts

4	<p>a. Les tournures impersonnelles : il est nécessaire (l. 10), il faut (l. 24), il est nécessaire (l.26)</p> <p>b. Deux énumérations :</p> <ul style="list-style-type: none"> - réapprendre à accorder sa confiance à l'autre, réapprendre à se toucher, à s'écouter, à passer des moments de qualité ensemble - dans ses rêves, dans ses désirs et dans ses besoins <p>c. les expressions :</p> <ul style="list-style-type: none"> - retrouver le lien avec soi-même (L.24) - se reconnecter avec ses propres besoins, désirs et aspirations (l.24-25) - œuvrer à restaurer le lien avec soi-même (l.28) - m'occupe de moi (l. 30) - prends en compte mes propres besoins (l.31) - commence à m'apaiser (l. 31) <p>d. Pour lutter contre la solitude qui menace la vie de couple, le locuteur préconise de rétablir le lien d'amour en suivant deux voies : œuvrer pour fortifier le lien avec l'autre et sonder le for intérieur de soi ; la possibilité de comprendre l'autre et de l'accepter débute par une compréhension intérieure. De plus, le locuteur préconise également de pénétrer dans le for intérieur de l'autre pour comprendre ce qu'il n'osait pas déclarer à propos de ses besoins et de ses penchants.</p>	<p>Le candidat relève les tournures 1 pt pour 3 ½ pt pour 2</p> <p>Il relève les deux énumérations (1/2 x2)</p> <p>Le candidat relève les expressions (6 expressions 1 pt) 4 expressions ½ pt</p> <p>Il reformule les deux solutions 2 pts ½</p>	5 ½ pts
5	<p>La comparaison présente dans le dernier paragraphe « comme un pont entre nos deux territoires » est celle d'un pont qui permet de relier deux vies distinctes pareilles à deux territoires différents. Aimer quelqu'un consiste à respecter son territoire intérieur, les deux partenaires doivent comprendre que chacun d'eux a besoin d'un moment de solitude apaisant et réconciliant. Et c'est grâce à l'amour, qui est susceptible de les relier comme un pont, que la rencontre de ces deux territoires différents se réalise. Cet amour a besoin d'être nourri, d'être entretenu et « travaillé » pour durer.</p>	<p>Il étudie la valeur de la comparaison (2)</p>	1 pt
6	<p>Selon nos représentations personnelles, l'amour est un sentiment spontané qu'on ne peut pas contrôler et qui est donné et acquis une fois pour toutes. Le « travail d'amour » est un nouveau concept qui bouscule nos croyances car il suppose un travail raisonné, rationnel basé sur la sagesse et le respect de l'intégrité de l'autre c'est donc un concept sur lequel on peut agir. Cet effort quotidien déployé par les deux partenaires pourrait garantir la survie d'un sentiment qui conditionne leur vie.</p>		2 pts