وزارة التربية والتعليم العالي **المديريّة العامّة للتربية** **دائرة الامتحانات الرسميّة**	**امتحانات الشهادة الثانويّة العامّة** **فرعا العلوم العامّة وعلوم الحياة**	**دورة العام ٢٠١٨ الاستثنائيّة** **الثلاثاء ٧ آب ٢٠١٨**

مسابقة في مادّة اللغة العربيّة وآدابها	**الاسم:**
المدّة: ساعتان ونصف الساعة	**الرقم:**

١- كَانَ التّفْكيرُ فِي المُسْتقبلِ أَحدَ أَهَمِّ الهَواجسِ التي شَغَلتْ فِكرَ الإنْسانِ مُنْذُ بِدايةِ ظُهورِهِ عَلى سَطْحِ الأَرْضِ فِي العُصورِ المبْكرةِ جدًا وَخِلَالَ كُلِّ مَرَاحلِ التَّاريخ. فَقَدْ كَانَ تَفْكيرُ الإنْسانِ يَرْصدُ دَائمًا الأَحْداثَ التي تَدورُ حولَه، ويَعْمَلُ عَلَى اسْتشرَافِ التَّغيّراتِ المُسْتقبليّةِ النَّاجِمة، فِي مُعْظمِ الأَحيْان، عَنْ أَنْشطتِه، فِي مُختلفِ مَجَالاتِ الحَياة.

٢- إنَّ الاهْتِمَامَ بِاسْتِشْرَافِ المُسْتَقبلِ لَيْسَ حِكْرًا عَلَى المُجْتَمَعَاتِ الغَربِيّةِ أَوْ عَلى العَصرِ الحَدِيث. فَقَدْ كَانَتِ المجْتَمَعاتُ كَافَّةً شَديدةَ الوَلعِ دَائمًا بِمَعْرِفةِ مُسْتقْبلِها وَمَا يُخبّئُهُ القَدرُ لأَعْضَائِها، وَكَانَتْ لَهَا وسَائِلُها البَسيطةُ التي تُعَدُّ الآنَ وسَائلَ سَاذَجةً وغَيْبيّةً مِثْلَ التّنْجيمِ والسِّحرِ والشَّعْوذة، وغَيْرِ ذَلكَ مِنَ الوَسائلِ التي لا تتّفقُ مَعَ العِلمِ المَوضوعِيِّ الحَديث، وَ**لَكنَّها** تُعَدُّ فِي نَظَرِ أَصْحَابِها، نَوْعًا مِنَ العِلم، فَمَا هُوَ المُسْتَقْبَل؟

٣- يَرى أحدُ المفكّرينَ أَنَّ استشرافَ المُسْتقبلِ هُوَ أَحدُ المَلكَاتِ التِي يَنْفَرِدُ بِهَا البَشرُ عَنْ سِائرِ الكَائناتِ الأُخرَى، على الرّغمِ مِنْ أنَّ فِكْرةَ المُسْتَقبلِ فِكرةٌ غَامضَةٌ إلى حَدٍّ كَبير، بَلْ ثَمَّةَ آرَاءٌ مُتعَارضةٌ ومُتضَاربةٌ حولَها، ويُمكنُ تَعريفُ المُستَقبليّاتِ بِأنَّها التّاريخُ التّطبيقيّ. والمُسْتقبليّونَ لَا يَقْنَعونَ بِمجرّدِ فَهْمِ مَا حَدثَ فِي المَاضِي، فَهُم يُريدونَ أنْ يَسْتخْدمُوا مَعْرفَتَهم لِتَنميةِ فَهْمِ المُسْتقبل، ويُؤكّدُون أنّ المُسْتَقبلَ لَا المَاضِيَ هُوَ بُؤرةُ الفِعلِ الإنْسَانِيّ، وأنَّ قِيمَةَ المَاضِي هِيَ إمْكانُ اسْتخدَامِه لإنَارةِ المُسْتقبل.

٤- لَقَدْ تَخَطّتْ عَمَلياتُ اسْتشْرَافِ المُسْتَقبلِ فِي الوَقتِ الحَالِيِّ تِلكَ المَرْحلةَ الأوْليّةَ المَليئةَ بِالخَيالِ الذي لَمْ يَكنْ يَسْتندُ فِي مُعْظمِ الأَحيانِ إلى حَقائقَ ووقَائعَ مَدْروسةٍ بِطَريقةٍ عِلميّةٍ دَقيقة، بَلْ وَلَمْ تَعدْ هَذِهِ العَمليّاتُ تَقْنَعُ بِالتّنبّؤِ بِمَا سَوفَ يَحْدثُ اعْتمادًا عَلى رَصْدِ الوَاقع، ثُمّ تَهْيئةِ الأذْهانِ للتّغيّراتِ المُحتملِ حُدُوثُها، وإنَّمَا أَخَذَتْ تَهْتمّ، إلى جَانبِ ذَلك، بِالتّخْطيطِ العِلميِّ السّليمِ لِمواجَهةِ هَذِهِ التّغيّراتِ بِإجْراءاتٍ حَاسمةٍ وفَعّالة، أيْ أنَّه أَصْبَحَ لَهَا أَهْدافٌ عَمليّةٌ أَوْ تَطْبِيقيّةٌ تَتَجاوزُ مَرحَلةَ المَعرفةِ النّظريّةِ البَحتة، وتُعْنى بِوضْعِ الخطَط، ورَسْمِ السّياسَاتِ التي تَكْفَلُ حُسْنَ الإفَادةِ مِنْ هَذِهِ التّغيّراتِ مَعَ الاسْتعَانةِ في ذلكَ بِقراءةِ التّاريخ، ورَصْدِ مَسَارِ الاتّجاهاتِ العَامَّةِ السَّائدةِ فِي المُجتمع، **بَلْ** وفِي العَالمِ كُلِّه، والنّظرِ إلى الأَحْداثِ مِنْ مَنْظورٍ شَامِلٍ وكُلّيٍّ يَأْخذُ في الاعْتبارِ مُخْتلفَ الاحْتمالاتِ والإمْكَانات.

٥- وقد ساعدت هذه الخُطوات على اعْتبار عمليّات اسْتشْرَاف المُسْتقبل دراسة علميّة، لها مُقوّماتها التي تُبرّر الإقْبال المُتزايد على التّخصّص بها. وإن كان هذا لَا يمْنع من أنّ الأَحْداث المُفاجئة قد تأْتي مُغايرة لكلّ التّوقّعات في بعْض الأَحْيان. ويَرى الكَثيرونَ أنّ ذلَكَ يَفْرِضُ بَعْضَ المَحَاذيرِ عَلَى اعْتِبارِ دِراسَةِ المُسْتقبلِ عِلْمًا بِالمَعْنى الدّقيقِ للكَلِمة. ذلكَ أنّ استشرافَ المستقبلِ لمْ يعدْ مجردَ مسألةِ إشباعِ الرغبةِ الطبيعيّةِ لدى الإنسانِ في تعرُّفِ المجهول، وإنّمَا أصبحَ مطلبًا أساسيًّا وضروريًّا لتحقيقِ التواؤمِ معَ المتغيّراتِ المرتَقبةِ في مُخْتلفِ مَجالاتِ الحياة، ولمواجَهَةِ مَا قدْ يتعرّضُ لهُ منْ أمراضٍ نتيجةً للتّغيّراتِ البيئيّةِ وإفرازاتِ النّشاطِ الصّناعيِّ واستخدامِ أَنْواعٍ مُعيّنةٍ منَ الطّاقة، أوِ الأحْداثِ الكَونيّةِ الكُبرَى التي **قدْ** تُؤثّرُ في علاقةِ البشرِ وعلاقةِ كَوكبِ الأرضِ بالكواكبِ والأجْرامِ السّماويّةِ الأخْرى وغيرِ ذلكَ كثير.

عبد الرزاق الحمامي

جريدة المستقبل ،١١ كانون الثاني ٢٠٠٥ ، العدد ١٨٠٢(بتصرّف)

أوَّلًا : في القراءة والتحليل

١- عيّنِ القضيّةَ التي يطرحُها الكاتبُ في الفِقْرتَيْنِ الأولى والثانيةِ مِنَ النصّ. **(علامة واحدة)**

٢- لخِّصِ الفِقْرةَ الثالثةَ في حدودِ خمسٍ وعشرين كلمة، مراعيًا أُصولَ التلخيص. **(علامة ونصف)**

٣- في الفِقْرةِ الرّابعةِ حقلانِ معجميّانِ بارزان، عيّنْهما، وارْصدْ أبرزَ عَناصرِهما، ثمَّ بيّنِ العلاقةَ بينَهما. **(علامة ونصف)**

٤- اضبطْ أَواخرَ الكلماتِ في ما يأْتي منَ الفِقْرةِ الخامسة:" وقد ساعدت... في بعْض الأحْيان." (لا يُعدُّ الضميرُ آخرَ الكلمة). **(علامة واحدة)**

٥- يرى الكاتبُ في الفِقْرةِ الخامسةِ أنَّ استشرافَ المستقبلِ مطلبٌ أساسيٌّ وضروريٌّ لتحقيقِ التواؤمِ مَعَ التغيُّراتِ المرتقَبةِ في مختلفِ مجالاتِ الحياة. أوضحْ ما قصدَه الكاتبُ بذلك، مبديًا رأيَك. **(علامة ونصف)**

٦- وضِّحْ، في سياقِ النصّ، وظيفةَ كلٍّ من أدواتِ الربطِ المشارِ إليها بخطّ. **(علامة ونصف)**
(لكنّها – بل – قد).

٧- عرِّفْ نوعَ النصّ، وأَكِّدْ إجابتَك بثلاثِ سماتٍ متوافرةٍ فيه ومعزَّزةٍ بالشّواهد. **(علامتان)**

٨- اخْترْ عنوانًا مناسبًا للنّصّ وسوِّغِ اختيارَك بدليلَيْنِ اثنَيْن. **(علامة واحدة)**

ثانيًا : في التعبير الكتابيّ **(تسعُ علامات)**

اخترْ واحدًا منَ الموضوعَيْنِ الآتييْنِ، ثمّ عالجْه:

الموضوع الأوَّل: تعتمدُ فئةٌ منَ النّاس، في استشرافِ مستقبلِها، على التبصيرِ والتنجيم، في حين أنّ فئةً أخرى تستندُ إلى معطياتٍ علميّةٍ دقيقة في ذلك.

أَنْشِئْ مَقالةً مُتَماسِكةَ الأجْزَاء، تُنَاقشُ فِيهَا حججَ كلٍّ منَ الطرفَيْنِ في الدفاعِ عن موقفِه، مُبديًا رأيَك.(يُكتفى بذكرِ ثلاثُ حُججٍ لكلِّ فريق).

الموضوع الثاني: العلمُ والتخطيطُ عنصرانِ متلازمانِ يُسهمانِ في نَهضةِ المجتمعِ وتنميتِه.

اشرحْ هذا القولَ في مقالةٍ متماسكةِ الأجزاء، تتحدّثُ فيها عنْ ماهيّةِ كلٍّ منَ العلمِ والتخطيط،

متوقّفًا على أهميّةِ التلازمِ بينَهما لتحقيقِ النهضةِ المأمولة.

وزارة التربية والتعليم العالي
المديرية العامة للتربية
دائرة الامتحانات

امتحانات الشهادة الثانوية العامة
فرعا العلوم العامّة وعلوم الحياة

دورة العام٢٠١٨ الاستثنائية

مشروع معيار التصحيح

مسابقة في مادة اللغة العربية وآدابها
المدّة: ساعتان ونصف الساعة

الاسم:
الرقم:

السؤال	عناصر الإجابة ومعاييرها	العلامة
	<u>أوّلاً: في القراءة والتحليل</u>	
١	– يعالج الكاتب قضيّة انشغال تفكير الإنسان بالبحث عن المستقبل، ويُظهر أنّ الاهتمام باستشراف المستقبل كان الشّغل الشّاغل لكلّ المجتمعات وإن اختلفت الوسائل. • **نصف علامة لتعيين القضية، نصف علامة لحسن الصياغة وسلامتها.**	١.٠٠
٢	– تفرّد الإنسان بامتلاكه القدرة على التّفكير بالمستقبل، رغم تضارب الآراء حول غموضه. فالمستقبليّون لا يعتمدون على الماضي إلّا بوصفه وسيلة لإنارة المستقبل ومعرفته. (٢٣ كلمة) • **نصف علامة للتقيّد بعدد الكلمات، و نصف علامة للإحاطة بالأفكار الأساسيّة، نصف علامة لسلامة اللغة.**	١.٥٠
٣	– الحقل المعجميّ الأوّل هو حقل "الخيال"، وأبرز عناصره : وقائع مدروسة، الخيال، التنبّؤ، تتجاوز المعرفة النظريّة ، لم يكن يستند إلى حقائق ... – الحقل المعجميّ الثاني هو حقل "التّخطيط العلميّ"، وأبرز عناصره: التخطيط العلميّ السليم، وضع خطط، رسم سياسات، قراءة التاريخ، رصد مسار الاتجاهات، منظور شامل.... – العلاقة بينهما هي علاقة تعارض وتضادّ، فبعد أن كان استشراف المستقبل يعتمد على الخيال، بات يرتكز على التّخطيط العلميّ. • **نصف علامة لكلّ حقل مع عناصره، نصف علامة لتبيان العلاقة بينهما.**	١.٥٠
٤	– وَقدْ ساعدَتْ هذِهِ الخطواتُ على اعتبارِ عَمليّاتِ استشرَافِ المستقبلِ دراسةً عِلميّةً، لَهَا مقوّماتُها التي تبرّرُ الإقبالَ المتزايدَ على التّخصّصِ بها. وإنْ كانَ هذَا لَا يمْنعُ من أنَّ الأحداثَ المُفاجئةَ قدْ تأتي مغايرةً لكلِّ التّوقّعاتِ في بعضِ الأحيانِ. • **يُحسم ربع علامة لكلّ خطأ**	١.٠٠
٥	– المقصود بهذه العبارة أنّ الثابت في الحياة هو سنّتها الآخذة بالتطور والتّغيّر المستمرَّيْن في شتّى الميادين نتيجة الإيقاع السريع للزمن، وهذه السّنة تترافق مع تسارع الأحداث العالميّة من ناحية، والتقدّم العلميّ من ناحية أخرى، ما استدعى ضرورة دراسة الحاضر دراسة واقعيّة وعلميّة دقيقة لتواكب ذلك التغيّر الكونيّ الهائل ولتدارك ما يمكن أن يُحدِثَه من أضرار بيئيّة واجتماعيّة من جهة، واستثمار حركته المتقدمة من جهة ثانية. – قد يوافق المتعلّم الكاتب (فيعتبره محقًّا في ما ذهب إليه، فالزيادة السكانيّة الهائلة تتطلّب دراسة علميّة دقيقة تراعي حاجات البشر من موادّ، فتقلّص حدّة المشكلات الاجتماعيّة والإنسانيّة المتعلّقة	١.٥٠

	بسكن الإنسان وطعامه وفرص علمه وعمله، فضلاً عن الاستهلاك الجشع للموارد الطبيعيّة، وكثافة الانتاج الصناعيّ، وما يستتبعه من انعكاسات سلبيّة على البيئة الطبيعيّة والإنسانيّة، وما يسببّه من أمراض، تتطلّب دراسات مستقبليّة مبنيّة على معايير وأسس علميّة تساعد على ضمان المستقبل الإنسانيّ واحترامه). – قد يعارض المتعلّم رأي الكاتب(فيعتبره غير محقّ في قوله. فالإنسان حلّ مشكلاته بطريقة عفويّة. كون النظر في الواقع وربطه بالمستقبل قد يثير قلقه ويزيد من تعقيدات حياته. لذلك من الأفضل معالجة مشكلات اليوم، وترك الغد للغد). • **نصف علامة لتوضيح المقصود بكلام الكاتب، علامة لإبداء الرأي.**	
٦	– **لكنّها:** أداة ربط تفيد الاستدراك والتّعارض، فقد نفى الكاتب اتّفاق السّحر والتّنجيم والشّعوذة مع العلم الموضوعيّ الحديث، وأكّد أنَّها في نظر أصحابها نوع من العلم. – **بل:** أداة ربط تفيد إضافة معنى إلى معنى آخر لتقويته وتأكيده، فبعد أن تحدث الكاتب عن رصد مسار الاتجاهات وسيادتها في المجتمع أضاف مؤكدًا أنّ حسن الإفادة من التّغيّرات قد شمل العالم بأسره. – **قد:** تفيد الاحتمال وترجيح إمكانية تأثير الأحداث الكونيّة الكبرى على علاقة البشر وعلاقة كوكب الأرض بالكواكب والأجرام السّماويّة الأخرى. • **نصف علامة لكلّ رابط .**	١.٥٠
٧	– النصّ مقالة علميّة موضوعيّة إبلاغيّة تتناول موضوع أهميّة استشراف المستقبل وضرورة التخلُّص من التنبّؤ القائم على الخرافات والأوهام. – والمقالة نصٌّ نثريٌّ قصير يتناول فيه صاحبه موضوعًا محدّدًا ويذهب في معالجته مذهب التركيز والإيجاز مستوفيًا أَقسامه الكبرى من مقدِّمة وعرض وخاتمة. – **أهمّ سماتِها:** – اعتماد الموضوعيّة والمنطق في عرض الموضوع، والواقعيّة والتجرُّد في تقديم المعلومات بعيدًا عن الذاتيّة والوجدانيّة. والدليل على ذلك غياب ضمير المتكلم المفرد وهيمنة ضمائر الغائب (أمثلة) وابتعاد الكاتب عن عواطفه الذاتيّة. – التسلسل والتدرُّج في بنية النصّ من مقدّمة تبيّن أهميّة التّفكير في استشراف المستقبل، وعرض يبحث في بدايات التفكير في المستقبل المعتمد على البدائيّة، وأهميّة قيام التنبّؤ على التّخطيط العلميّ، إلى خاتمة تؤكّد أنّ استشراف المستقبل لم يعد إشباعًا للرّغبات فقط، إنّما أصبح مطلبًا أساسيًا لتحقيق التوافق مع التغيّرات المرتقبة. – هيمنة التّعيين على النّص واعتماد المصطلحات المتخصِّصة: اسْتشرَاف التَّغيّرات المُسْتقبليّة، العِلم المَوضوعِيّ الحَديث، التّاريخ التّطبيقيّ ، التّنبؤ، التّخْطيط العِلميّ... – السهولة والوضوح في استخدام اللغة بمفرداتها المألوفة المأنوسة، بعيدًا عن الغموض والتعقيد، فلا حاجة إِلى الشّرح والتفسير.	٢.٠٠

	– سيطرة الجُمَل الخبريّة التي تعرض علاقة التفكير باستشراف المستقبل ومقصد المستقبليّين: " كَانَ التَّفْكيرُ فِي المُسْتقبلِ أَحدَ أَهَمِّ الهَواجسِ التي شَغَلتْ فِكرَ الإنْسانِ"، "إنَّ الاهْتِمَامَ بِاسْتِشْرَافِ المُسْتَقبلِ لَيْسَ حِكْرًا.." ، "لَقَدْ تَخَطّتْ عَمَليّاتُ اسْتشْرَافِ المُسْتَقبلِ فِي الوَقتِ الحَالِيّ تِلكَ المَرْحلةَ..". – ندرة الصّور البيانيّة والمحسنات البديعيّة لأنّ غاية الكاتب هي التّركيز على موضوع النّصّ وأفكاره لا على الجماليّة الأسلوبيّة. • **نصف علامة لتعريف المقالة، نصف علامة لكلّ سمة مع الشاهد** • **يُكتفى بذكر ثلاث سمات** • **قد يذكر المتعلّم سمات أخرى شرط حسن التّعليل.**	
٨	– من العناوين المقترحة : – التفكير واستشراف المستقبل. – التّخطيط العلميّ والمستقبل. – استشراف المستقبل علمٌ لا خيالٌ. **في التسويغ:** **الدليل الأوّل:** تواترت في النّصّ عبارة "استشراف المستقبل"، بلفظها والضّمائر العائدة إليها، ما يشير إلى أنّها الكلمة– الموضوع. **الدليل الثاني:** النّصّ يتحدّث عن بدء الإنسان بالتفكير في استشراف المستقبل منذ القدم وتطور وسائله وصولًا إلى التخطيط العلميّ. • **نصف علامة للعنوان وربع علامة لكلّ دليل.**	١.٠٠
المقدّمة	**<u>ثانيًا: في التعبير الكتابيّ</u>** **<u>تصميم مقترح</u>** – **<u>الموضوع الأوّل</u>** – شغف الناس منذ القدم باكتشاف مستقبلهم. – بعضهم توسّل التبصير والتنجيم، وبعضهم الآخر اعتمد معطيات علميّة دقيقة. – فما هي الحجج التي بنى عليها كلّ فريق موقفه؟ وأيّهما أقرب إلى الواقع؟ • **ثلاثة أرباع العلامة للتمهيد وثلاثة أرباع العلامة لطرح الإشكاليّة.**	١.٥٠
صلب الموضوع	**أوّلًا : الحجج التي يتبنّاها المؤمنون بالتبصير والتنجيم: (علامتان)** – اعتماد التنبّؤ والتنجيم على علم الفلك والنجوم. – التبصير موروث ثقافيّ اعتمدته الشعوب السالفة واستمرّ حتّى عصرنا الحاضر. – بعض المنجّمين أصبحوا مصدر ثقة لفئة غير قليلة من الناس. – اعتداد بعض المنجّمين بامتلاكهم قدرات ومواهب متميّزة. – قدرة هؤلاء في السيطرة على عقول الناس. – بعض الناس يرون في االتنجيم وسيلة للخلاص من المشاكل.	٦.٠٠

	ثانيًا: الحجج التي يتبنّاها المؤمنون بأهميّة الدراسات العلميّة لاستشراف المستقبل: (علامتان) - التركيز على استخدام الطرق العلميّة في دراسة الظواهر الخفيّة. - الانطلاق من حقائق علميّة مثبتة والبناء عليها. - الاعتماد على المنطق والاستفادة من قراءة الماضي لتصويب الحاضر وتطويره. - اكتشاف المشكلات قبل حدوثها والتهيّؤ لمواجهتها للحيلولة دون وقوعها في المستقبل. **ثالثًا: الرأي الشخصيّ: (علامتان)** - قد يتبنّى المتعلّم الرأي الأوّل أو الثاني شرط حسن التعليل.	
الخاتمة	- نجاح بعض توقّعات المنجّمين لا يكرّس مصداقيّتهم. - يظلّ العلم المرجع الموثوق لاستشراف المستقبل. - هل ستصل مجتمعاتنا إلى وعي دور العلم في تحديد هويّة المستقبل؟ • **ثلاثةُ أرباعِ العلامة للخلاصة، وثلاثة أرباع العلامة لفتح أفق جديد.**	١.٥٠
المقدّمة	**ثانيًا: في التعبير الكتابيّ تصميم مقترح – الموضوع الثاني** - العلم حاجة فرضها التطوّر المتسارع للحياة. - وجوب اقتران العلم بالتخطيط. - فما هو مفهوم كلّ من العلم والتّخطيط؟ وما أهميّة التلازم بينهما لتحقيق نهضة المجتمع وتنميته في شتّى الميادين؟ • **ثلاثة أرباع العلامة للتمهيد، وثلاثة أرباع العلامة للإشكاليّة.**	١.٥٠
صلب الموضوع	**أولاً: ماهيّة العلم: (علامتان)** - العلم هو خلاصة سعي الإنسان إلى معرفة قوانين الكون وموجوداته. - هو مجمل المعارف المكتسبة عن طريق اكتشاف قوانين مرتبطة بالطبيعة وظواهرها. - إنّه مجموعة الحقائق التي توصّل إليها العقل البشريّ في مراحل تفكيره وتجاربه وملاحظاته عبر الزمن. - للعلم منهج ثابت يستطيع الإنسان استخدامه وترويضه وتوجيهه في مسارات مختلفة ليتمكّن من الإفادة منها. - العلم نوعان: نظريّ وتطبيقيّ. **ثانيًا: ماهيّة التخطيط المنهجيّ: (علامتان)** - التخطيط هو استثمار ما خلُص إليه العلم من قوانين نظريّة تمّ تجريبها ليجعل منها مسارًا علميًّا أو منهجًا دقيقًا. - هو تصميم واضح الطريق بغية تحقيق الهدف المرجوّ. - قوام التخطيط حُسن استثمار المنهج العلميّ القائم على: الفضول والشكّ، الملاحظة،	٦.٠٠

	الاختبار، الفرضيّات، التطبيق، والتعميم. – استخدام المفاتيح العلميّة الدقيقة لبناء خطّةٍ محكمة المنهج تسهم في إنجاح عمليّة التنمية في المجال الذي وُضِعَت له. – ضرورة وعي أهميّة التخطيط لأنّه أساس كلّ عمل ناجحٍ ومنظّم وأساسٌ لنهضة المجتمع وتنميته على أُسسٍ سليمة. – وضع استراتيجيّة دقيقة تقوم على دراسة علميّة واقعيّة بعيدة المدى. **ثالثًا: أهميّة التلازم بين العلم والتّخطيط في نهضة المجتمع وتنميته: (علامتان)** – العلم والتخطيط ركيزتان متلازمتان لتحقيق النهضة المطلوبة. – ظهور هذا التلازم الفاعل والمنتج بين العلم والتخطيط، على سبيل المثال لا الحصر، في إنتاج نصٍّ أو بناء مؤسّسة أو النهوض بقطاع أو بناء دولة... – التلازم بينهما هو استثمار للوقت ونجاحٌ للعمل وزيادة في الإنتاج. – إسهام هذا التلازم الدقيق في بناء مجتمعات راقية ومنظّمة، ومؤسّسات ناجحة وقويّة. – التلازم بينهما يعكس صورة حضاريّة راقية لوعي الشعوب ونضجها الذهني والفكريّ. – الإسهام في إدراك مكامن الخلل ومواضع الضعف والعمل على تقويمها بعد قياسها.	
الخاتمة	– السبيل إلى نهضة المجتمعات وتنميتها في شتّى المجالات يكمن في التخطيط العلميّ المركّز. – عماد التخطيط مجموعة بشريّة واعية تُحسن ملاءمة جهودها بتكاملها. – فهلا تعي المجتمعات النامية قيمة التخطيط العلميّ فتعمل على الأخذِ به للنهوض والخلاص ممّا تعانيه من مشكلات، وتسيرَ آمنةً في ركب الحضارة. • **ثلاثة أرباع العلامة للخلاصة، وثلاثة أرباع العلامة لفتح أفق جديد.**	١.٥٠
	بحسب درجةِ القصورِ اللغويِّ يحذف حتّى ثلث العلامة.	**المجموع** ٢٠