

اسم: _____
الرقم: _____
مسابقة في مادة الفلسفة والحضارات
المدة: ساعتان

عالج موضوعاً واحداً من الموضوعات الثلاثة الآتية:

الموضوع الأول:

إبداع الفرضية هو الركيزة لتفسير ظواهر الطبيعة.

- أ- اشرح هذا الحكم مبيناً الإشكالية التي يطرحها. (٩ علامات)
- ب- ناقش هذا الحكم في ضوء مواقف أخرى تعرفها. (٧ علامات)
- ج- هل تعتقد أنّ تعلق الفرد بالتكنولوجيا يؤدي به إلى عزلة اجتماعية؟ علّل إجابتك. (٤ علامات)

الموضوع الثاني:

إنّ السلطة (القوة) تصنع الحق.

- أ- اشرح هذا الحكم لـ "هوبس" مبيناً الإشكالية التي يطرحها. (٩ علامات)
- ب- ناقش هذا الحكم في ضوء مواقف أخرى تعرفها. (٧ علامات)
- ج- هل تعتقد أنّ الفساد في مجتمع ما يشجّع الأفراد على مخالفة القوانين؟ علّل إجابتك. (٤ علامات)

الموضوع الثالث: نص

... إنّنا نقصد باللاوعي كلّ عملية نشطة تحدث فينا الآن، دون أن ندري بها، ودون أن نعرف شيئاً عنها. حتى الآن لم نتعلم شيئاً جديداً، ولا شيء البتّة يعطينا الحقّ بإدخال مفهوم اللاوعي في علم النفس. ولكنّ الأفعال الناقصة تسمح لنا أن نقوم باختبارٍ جديد. فلنفترض مثلاً، أنّ شخصاً زلّ لسانه، نحن مُجبّرون على القبول بأنّ هذا الخطأ يُظهر قصديّة لغويّة، ودون مجازفة بأن نكون مخطئين، نستطيع أن نفطن لطبيعة هذه القصدية، التي لم تستطع الظهور، والتي تُعتبر إذاً لاواعية. إذا كشفنا هذه القصدية لاحقاً للمتكلّم، من الممكن أن يصدر عنه موقفان: إمّا أن يعترف بها ونستنتج عندها أنها لم تكن سوى لاوعي مؤقّت، وإمّا أن ينكرها وذلك لأنّها موجودة دائماً في لاوعيه. يسمح لنا هذا الاختبار أن نعني بـ"لاواعٍ" كلّ ما اعتبرناه بدايةً خافياً.

فرويد

- أ- اشرح هذا النص مبيناً الإشكالية التي يطرحها. (٩ علامات)
- ب- ناقش هذا النص في ضوء أهمية الوعي في الحياة النفسية. (٧ علامات)
- ج- هل تعتقد أنّ اللاوعي يتحكّم في اختيار أصدقائنا؟ علّل إجابتك. (٤ علامات)

اسس تصحيح مسابقة الانسانيات

أسس تصحيح الموضوع الأول		التصحيح	السؤال
9	العلامة	<p>المقدمة : (علامتان)</p> <ul style="list-style-type: none"> - أهمية العادات ودورها في حياة الإنسان ، أو تحديد أو تصنيف العادات، أو التمييز بين العادات وآليات أخرى: النشاط الغريزي الآلي. - إختلاف الآراء و تعددها حول قيمة العادات ودورها السلبي والايجابي. - تحديد الأطروحة . <p>الإشكالية : (علامتان)</p> <p>العامّة: (0.5) – ما هي قيمة العادات ؟</p> <p>الخاصة: (1.5) – هل هي سلبية تخلق الرتابة وتمنع التجديد ؟ أم أنها إيجابية تغني الشخصية ؟</p> <p>الشرح : (4.5 علامات)</p> <p>فكرة تمهيدية (0.5) : ينتمي هذا الحكم إلى الموقف الذي يعتبر أنّ العادات تلعب دورًا سلبيًا في حياة الإنسان. شرح الموضوع: (4 علامات) :</p> <p>الانطلاق من شرح القول : هذا القول يشير إلى سلبيات العادة والوجه البشع لها، لجهة تسببها بالملل والرتابة (أمثلة). وتحويلها للإنسان إلى آلة ، فلا بدّ من إدانتها والاعتراف بخطورتها، من ناحية كونها سببًا في :</p> <ul style="list-style-type: none"> - التصلّب وعدم تطور المهارات المكتسبة. (+ مثل) - إطفاء العاطفة وتبؤد المشاعر وتراجع الحساسية للبشاعة أو العنف... (+ مثل) - يصبح الفكر أسير قوالب ضيقة يتمسك بها، وعجزه عن الإغتناء بالجديد، أو المختلف... (+مثل) - عدم تطور الجماعات وتقاليدها وعدم تقبل المبادرة الفردية. - ترسيخ الفتناعات الموروثة رغم مخالفتها للقيم أو المنطق. - العادة تقتل الروح النقدية (+ مثل) <p>الإبداع (0.5)</p>	أ
7	العلامة	<p>مناقشة :</p> <p>(صلة وصل): (0.5) على الرغم من الدور السلبي الذي تلعبه العادات، إلا أنه لا يمكن إنكار إيجابياتها. من هنا تم نقد هذا الموقف الأحادي الجانب.</p> <p>النقد الداخلي: (1 علامة) فكرتان فقط :</p> <ul style="list-style-type: none"> - هل يمكن العيش وتوفير الوقت والجهد دون العادات ؟ - هل يمكن تنظيم حياة الفرد بمعزل عن اكتساب بعض العادات ؟ <p>النقد الخارجي: : (3.5)</p> <ul style="list-style-type: none"> - التركيز على الجوانب الإيجابية، فالعادات لا تستقر في حياة الفرد والجماعات، لولا فائدتها الكبيرة في توفير الجهد، ووضعها بتصرف إبداعات وأنشطة أخرى (شرح + مثل) - الفضيلة نفسها ليست إلا مجموعة من العادات (موقف روسو بعد أن تراجع عن نقده للعادات) (شرح + مثل) - العادات تجعل الجسد طبعًا، وتضعه في تصرف مشروع الفكر (شرح + مثل). - بوسع المرشح بعد ذلك أن يتابع، دعماً لهذه الفكرة، تفصيل إيجابيات العادات (عمل متقن، تسهيل إكتسابات أخرى، فكر أكثر إنتاجاً...) (+ أمثلة). - تحرير الإرادة وتخفيف الأعباء عنها. <p>التوليفة : (1.5)</p> <p>العادة سلاح ذو حدين من جهة هي نافعة ومساعدة للإنسان، تسهّل حياته وتوفّر عليه الجهد والوقت. ومن ناحية أخرى يترتب عليها مخاطر فتكون سببًا في الجمود الفكري. لذلك، من الأولى الابتعاد عن العادات السيئة والتشبّث بالجيّدة منها.</p> <p>الترابط والتماسك: (0.5)</p>	ب
4	العلامة	<p>عرض الرأي والتعليل: (3.5)</p> <p>-الانطلاق من مضمون السؤال المطروح :</p> <p>قد يجيب الطالب بنعم: العادات التي اكتسبناها من وسائل التواصل الاجتماعي نافعة لنا بحيث وسّعت مداركنا، لجهة الاطلاع على الجديد ومواكبته...</p> <p>قد يجيب المرشح بلا: هذه العادات أبعدتنا عن الأهل، جعلتنا نعيش في عالم افتراضي...</p> <p>اللغة (0.5)</p>	ج

أسس تصحيح موضوع الثاني

العلامة	التصحيح	جزء السؤال
9	<p>المقدمة : (علامتان)</p> <ul style="list-style-type: none"> - في كل الحضارات، قديمها وحديثها، قيم وإلزامات ومفاهيم محددة للخير والشر. وليس مستغرباً أن يقف العقل حائراً متسائلاً عن أساس هذه الأوامر والنواهي، محاولاً شرح تحولاتها، أو تناقضاتها. - لا يستقيل الإنسان من البعد الأخلاقي ولا يُعفي نفسه من واجب مراجعة الذات، بقلق، والتساؤل حول قيمة عمله... - يتكلم المرشح عن اختلاف الفلاسفة والمفكرين حول معيار الخير، منهم من يرى فيه تعاطفاً مع الآخرين، ومنهم من كانت له آراء مغايرة، فاعتبر أنّ المنفعة الشخصية أو الحصول على اللذة هي معيار الخير. <p>الإشكالية : (علامتان)</p> <p>العامّة: (0.5) – ما هو معيار الخير ؟</p> <p>الخاصة: (1.5) – هل الخير هو في التعاطف مع الآخرين ؟ أم أنه يكمن في المنفعة (أو اللذة أو سواهما) ؟</p> <p>الشرح : (5علامات)</p> <p>فكرة تمهيدية (0.5) : ينتمي هذا الحكم إلى المذهب الاجتماعي الغيري الذي يعتبر معيار الخير في التعاطف مع الآخرين.</p> <p>شرح الموضوع: (4علامات)</p> <ul style="list-style-type: none"> - يبدأ المرشح بحثه عارضاً لنظرية التعاطف، وهي تركز على غيريّة الإنسان الذي "يحدس" الخير. (شرح + مثل) - آدم سميث (التعاطف هو الشرط الضروري والكافي لبناء الأخلاق) - فعل الخير "مجانى لا يهدف الى أية مصلحة، والإنسان قادر عليه بمجرد أن يتخيّل ردّ فعل "المراقب المحايد" على سلوكه: (شرح + مثل) - الخير إذن في أن نُسرّ لفرح الآخر ونحزن لحزنه (+ مثل) - الخير بحسب دوركهايم ذو طابع جماعي، والمجتمع هو نموذج ومنبع كلّ سلطة أخلاقيّة. - قد يجري المرشح تقارباً سريعاً مع نظريات أخلاقية أخرى إعتمدت المشاعر الطبيعية البشرية أساساً للأخلاق مثل : غويو (الأفعال الخيرة تساعد في انتشار الحياة) ، شوبنهاور (أهمية الشفقة التي تحرر الانسان من أنانيته وفرديته) ، أو غست كونت (الأفعال الخيرة هي التي يكون دافعها شعور غيري) . <p>الإبداع (0.5)</p>	أ
7	<p>المناقشة :</p> <p>صلة وصل : (0.5) تجمع بين الشرح والمناقشة</p> <p>النقد الداخلي: (1) – فكرتان فقط</p> <ul style="list-style-type: none"> • ما هي الضمانة بأن التعاطف هو معيار صحيح لقياس الأفعال الخيرة ؟ • التعاطف شعور ذاتي متغيّر لا يصلح أن يكون معياراً للخير، فهو خاضع لمزاجية الأفراد. <p>النقد الخارجي: (3.5)</p> <ul style="list-style-type: none"> - عرض لبعض المواقف الأخرى من المسألة المطروحة : • بنتهام (النفعية تقوم على اساس مادي)، • أبيقور (السعادة تكمن في تحقيق أقصى درجات اللذة مع تجنب الألم) ، • نيتشه (الشفقة، الحب، والمساواة أفخاخ ينصبها العبيد للأقوياء) - بإمكان المرشح المناقشة بنظريات ومذاهب أخرى: مذهب السعادة، أخلاق الواجب، أخلاق الحرية... <p>التوليفة: (1.5)</p> <ul style="list-style-type: none"> - تعدد النظريات حول الخير والقيم يظهر التفاوت في التطورات الأساسية للإنسان، لكن هذه النظريات بالرغم من إختلافها، إلا أنها تتفق في أن الانسان كائن أخلاقي. <p>الترابط والتماسك: (0.5)</p>	ب
4	<p>عرض الرأي والتعليل : (3.5)</p> <p>هل تعتقد أن القيم الثقافية المشتركة بين البشر يمكن أن تشكل قاعدة لحوار الحضارات؟</p> <p>- الانطلاق من مضمون السؤال المطروح.</p> <p>- في حال الاجابة بـ "نعم" : لا بد من حوار بين الحضارات والنظم الفكرية – المعرفية المختلفة، وذلك يمكن أن</p>	ج

	<p>يكون أساسه القيم المشتركة كالسلام والمحبة والتسامح والعدالة ورفع الظلم.</p> <p>- في حال الاجابة ب "لا" : ليس ذلك كافياً إلا بمقدار ما تركز هذه القيم في قوانين وضعية لأنّ الدخول في تفاصيل تطبيق هذه القيم المشتركة يؤدي إلى خلافات وصراعات بين الحضارات.</p> <p>اللغة: (0.5)</p>
--	---

العلامة	السؤال	أسس تصحيح النص التصحيح
9	أ	<p>المقدمة : (علامتان)</p> <p>- لعب الوعي دوراً مركزياً في الفلسفة ما قبل القرن الثامن عشر وما زال له الكثير من المؤيدين. يكتسب الوعي أهميته كونه ما يميّز الإنسان. حاول الفلاسفة تعريف الوعي والكلام على وظائفه وحدوده وخصائصه... اختلفوا حول هذه العناوين.</p> <p>- يتناول هذا النص موضوع الوعي ويشير إلى دوره الأساسي في تكوين الحياة النفسية .</p> <p>الاشكالية: (علامتان)</p> <p>العامّة: (0.5) : ما الذي يتحكم بالحياة النفسية؟</p> <p>الخاصة: (1.5) هل يتحكم الوعي في الحياة النفسية ويسيطر عليها؟ أم أن اللاوعي هو الذي يتحكم فيها؟</p> <p>الشرح: (5علامات)</p> <p>فكرة تمهيدية: (0.5) التعريفات المتعددة للوعي/ إختلاف العلماء حول أساس وجوهر الحياة النفسية.</p> <p>شرح النصّ والنظريات المؤيدة : (4 علامات)</p> <p>- الوعي ميزة إنسانية : الانسان يتميز عن باقي الكائنات بوصفه عاقلاً.</p> <p>- الانسان يمتاز بالفكر وله وجود مزدوج (جسد كأشياء الطبيعة ، وفكر) : ليس جسداً فقط بل هو فكر أيضاً، يتمكّن من اكتساب المعارف وتطويرها. فيفكر بالموضوعات الخارجية وبذاته.</p> <p>- يكتسب الانسان الوعي بطريقتين، الأولى نظرية عن طريق تأمل الذات، والثانية عملية من خلال القيام بعمله. وقد تم توضيح ذلك من خلال المثل عن الطفل الذي يرمي الحصى في الماء ويراقب نتيجة عمله.</p> <p>- عرض موقف فلاسفة الوعي مثل :</p> <ul style="list-style-type: none"> • ديكارت (الدور الحاسم للوعي: أنا أفكر إذاً أنا موجود)، • كانط (يظهر الوعي مع الطفل عندما يقول أنا)، • هوسرل والظواهريون (الوعي لا يتحقق حضوره إلا بحضور ذات أخرى، وهو دائماً موجه نحو موضوع محدد كل وعي هو وعي لشيء ما) . • سارتر (الوعي يسمح للانسان بممارسة حريته وبالتالي مسؤوليته) <p>- بإمكان المرشح التوسّع في خصائص الوعي.</p> <p>الابداع: (0.5)</p>
7	ب	<p>المنافشة : (6.5)</p> <p>صلة وصل: (0.5): بالرغم من أن الفلاسفة التقليديين القدماء والعديد من المعاصرين الذين تبنا الوعي كأساس للحياة النفسية، تم توجيه نقد لهم لا يمكن تجاهله وخاصة في القرون المعاصرة.</p> <p>النقد الداخلي: (1) فكرتان</p> <p>- كيف يمكن تفسير جهل الإنسان للأسباب الحقيقية لبعض أفعاله المستغربة والتي لا تفسر واع لها؟</p> <p>- كيف يمكن أن يكون الكلام عن دراسة الذات والتأمل بها موضوعياً في حين أن الذات والموضوع هما نفسهما؟</p> <p>النقد الخارجي: (3.5)</p> <p>- عرض موقف فرويد : اللاوعي فرضية ضرورية ومشروعة.</p> <p>- تصور فرويد لبنية الحياة النفسية.</p> <p>- الحجج التي دافع بها فرويد عن موقفه والأدلة التي قدّمها على وجود اللاوعي (الهوات والأحلام...)</p> <p>التوليفة: (1.5)</p> <p>المبالغة في التحيز لمواقف فلاسفة الوعي وفلاسفة اللاوعي خلق المشكلة حيث لا يمكن ولا يجوز أن تكون النظرة للحياة النفسية أحادية الجانب فهي تشتمل على الوعي واللاوعي معا.</p> <p>الترابط والتماسك: (0.5)</p>

4	<p>عرض الرأي والتعليل: (3.5) هل تعتقد أن وعي الإنسان لأخطائه يدفعه بالضرورة لتصحيحها؟ علل إجابتك . ضرورة الانطلاق من توضيح معنى السؤال المطروح . في حال الإجابة بنعم: إن اكتشاف الخطأ هو الخطوة الأولى لتصويب المسار. ولا يمكن للإنسان العاقل والمسؤول أن يستمرّ فيه ويتحمّل تبعاته . في حال الإجابة ب لا: قد لا تتوفر لديه الإرادة أو العزيمة الكافية لتغيير سلوكه. أحياناً يلعب الغرور والرغبات والمصالح الشخصية دوراً في تشبّث الإنسان بأخطائه على الرغم من وعيه بها. اللغة: (0.5)</p>	ج
---	---	---

اسس تصحيح مسابقة SG

أسس تصحيح الموضوع الأول		التصحيح	السؤال
9	<p>المقدمة : (علامتان) دور وأهمية المنهج في أي بحث أو دراسة. اجتهاد الفلاسفة والعلماء في التفتيش عن المناهج الأكثر ملاءمة لأبحاثهم وخاصة في علوم الطبيعة. توصل الفلاسفة والعلماء إلى أنّ المنهج المناسب لعلوم الطبيعة يقوم على ثلاث خطوات: الملاحظة والفرضية والتجربة. اختلفوا حول أولوية خطوة على الخطوات الأخرى. - يعبر هذا الموضوع عن موقف العقلانيين. الإشكالية : (علامتان) العامّة: (0.5) – ماهي الخطوة الأهم في المنهج الاختباري؟ الخاصة: (1.5) – هل الفرضية هي الأكثر أهمية ولها الأولوية في تفسير ظواهر الطبيعة؟ أم أن المراقبة هي الأساس في أي اكتشاف علمي؟ الشرح : (5 علامات) فكرة تمهيدية (0.5) : التعريف بالمذهب العقلاني في فلسفة العلوم، أهم مبادئه وأعلامه. شرح الموضوع: (4 علامات) : - الانطلاق من شرح القول حيث تمثل الفرضية دور العقل في المنهج الاختباري. - تعريف الفرضية وشروطها العلمية وأهميتها في التوصل إلى اكتشاف القوانين العلمية. - استعراض موقف التعقليين (مصدر المعرفة هو العقل). ودعمها بالحجج التي اعتمدها للدفاع عن موقفهم. - الاستشهاد بموقف فلاسفة وعلماء تبوّأ دور الفكر والعقل في المنهج : أينشتاين، برنار، بوبر ...</p>	<p>الإبداع (0.5) مناقشة : (صلة وصل): (0.5) : بالرغم من الحجج التي استخدمها التعقليون والتي أخذوها من تاريخ العلوم، فقد وجهت انتقادات مهمة لمقولتهم. والتركيز على دور المراقبة التي تغني عن اللجوء إلى الأفكار العقلية المجردة . النقد الداخلي: (1 علامة) فكرتان فقط : - ألا يعود بنا الاعتماد على العقل إلى ما كانت عليه الأمور على أيام الفلاسفة؟ - الملاحظة والتجربة تسقطان أكبر النظريات وليس فقط الفرضيات. النقد الخارجي: (3.5) - التعريف بالعلوم الطبيعية: موضوعها ظواهر الطبيعة وهي مادية قابلة للملاحظة. - تعريف الملاحظة العلمية، شروطها وأدواتها (الحواس الخمس والآلات). - الحجج التي ارتكز عليها بعض الفلاسفة للتأكيد على دور الملاحظة: الظواهر هي موضوع البحث وليس الأفكار. - رفض تدخل الفلسفة في تفسير الطبيعة. - موقف كل من بيكون وستوارت مل من الملاحظة : ضرورة اللجوء إلى الاستقراء، الجداول التي اقترحتها كل منهما. - الاستشهاد بمواقف فلاسفة وعلماء آخرين أكدوا على أهمية الملاحظة: ماجندي ونيوتن.. التوليفة : (1.5) لم يتمكن أي من العلماء والفلاسفة من إهمال كل خطوات المنهج في علوم الطبيعة، ولكنهم قدّموا خطوة على الخطوات الأخرى. من هنا يمكن القول أن خطوات مناهج علوم الطبيعة تكمل بعضها البعض، لكل علم من علوم الطبيعة خصوصية تستدعي مقارنة منهجية مختلفة.</p>	أ
7	<p>التربط والتماسك: (0.5) عرض الرأي والتعليل: (3.5) هل تعتقد أن تعلق الفرد بالتكنولوجيا يؤدي به إلى عزلة إجتماعية؟ علّل إجابتك . -الانطلاق من مضمون السؤال المطروح : - قد يجيب الطالب بالإيجاب: لأنها تفصله عن محيطه وتجعله يعيش في عالم افتراضي وهمي. - قد يجيب المرشح بالنفي: لأن التكنولوجيا تجعله منفصلاً على عوالم جديدة ، فهي تغني تجربته وتجعله على تواصل مع مجتمعات متنوعة. اللغة (0.5)</p>	<p>ب</p>	
4	<p>ج</p>		

أسس تصحيح موضوع الثاني

السؤال	التصحيح	العلامة
أ	<p>المقدمة: (علامتان) يبدأ البحث بمدخل حرّ الى محور الأخلاق عامّة: وجود قيم وإلزامات في كلّ الحضارات، أو إختلاف الحقوق والواجبات. نشأت فكرة الحقوق بسبب ضرورة تنظيم العلاقات بين البشر.</p> <p>الإشكالية: (علامتان) العامّة: (0.5) – ما هو مصدر الحق؟ الخاصة: (1.5) – هل القوة تصنع الحق؟ أم أن الحق ينتج عن عقد اجتماعي وتوافق بين الأفراد؟</p> <p>الشرح: (5علامات) فكرة تمهيدية (0.5): نشأ الحق من ضرورة تنظيم العلاقات بين الناس، كونهم مطبوعين على الخطأ والصواب، فكان لا بدّ من وجود كايح لأفعالهم، ومن هنا اختلفوا حول ما إذا كانت القوة هي الحق، أم أن الحق للقوة. يعتبر القول أن الحق يرتكز على القوة. حيث أن ربط الحق بموازين القوى، موقف واقعي يحاول تفسير التباينات وحتى التناقضات في الحقوق.</p> <p>شرح الموضوع: (4علامات)</p> <ul style="list-style-type: none"> - عرض لموقف هوبس (الحق للأقوى): الانسان ذئب على أخيه الإنسان: الحق يُبنى على القوة. - موقف سبينوزا: يميّز بين حالتين تمر بهما المجتمعات الانسانية (حالة الفطرة، حيث هنالك ومضة عقل يخرج بها البشر إلى الحالة السياسية الديمقراطية). - يمكن إضافة موقف كل من نيتشه (الانسان الأسمى / الأقوى). وهيغل. - "من يملك القوة يملك الحق: النمر الذي يهاجمني على حق، وعندما أريه أكون على حق أيضاً" <p>الإبداع (0.5)</p> <p>المناقشة:</p> <p>صلة وصل: (0.5) تجمع بين الشرح والمناقشة على الرغم من أهمية القوة في الدفاع عن الحق، إلا أنّ هذا الموقف تعرّض للنقد:</p> <p>النقد الداخلي: (1) – فكرتان فقط</p> <ul style="list-style-type: none"> - لا فرق بين مجتمع البشر وبين مجتمع الغابة إذا كان الحق هو القوة. - ينبغي أن يكون الحق قوياً: هذا ما تفرضه الأخلاق. أما أن نعتبر القوة حقاً فذلك مخالف لأساس الأخلاق. <p>النقد الخارجي: (3.5)</p> <ul style="list-style-type: none"> - يمكن، بحسب التيار السوسولوجي، أن يستمدّ الحق شرعيّته من الظروف الإجتماعية... (دوركهايم) - يمكن كذلك ردّ الحقوق الى العقل (كانط) والى الضرورة العقلية التي نحدسها (باسكال) - لا يبنز: لا بد أن يكون لكلّ شيء أساس منطقي. - يذهب تيار آخر الى أن الحقوق هي مصالح يحميها القانون Herring (حقوق الأطفال، مثلاً، ليست ترجمة لأية قوة، بل هي لحاجة الأمة الى هؤلاء). - التيار التيبولوجي يؤكد أن القيم تُستمد من الله، ونعرفها بواسطة الدين... (مالبرانش، بوسويه، مار توما الإكويني...) - ... حتى إذا "إنترعت" القوة إقراراً بحق، فإن ذلك لا يدوم، إذا كان خالياً من أي أساس أخلاقي. - يمكن للمرشح المناقشة بعرض موقف روسو الذي يعارض فكرة أن يكون الحق للأقوياء فبرأيه: <ul style="list-style-type: none"> • كل سلطة مؤسسة على القوة لا شرعية لها. • لا بدّ من وجود عقد اجتماعي يؤمّن العدالة بين الناس. • ليس الأقوى هو دائماً على صواب. • تأسيس دولة أو حكم على القوة يؤدي إلى التمرد أو العصيان. • الأنظمة الدكتاتورية تجعل وصولها إلى السلطة باستعمال العنف أمراً مشروعاً - ملاحظة: قد يناقش المرشح بمواقف أخرى مثل دوركهايم، كنت، بسكال... <p>التوليفة: (1.5) قد يُختم البحث بتوليفة تجيب على الإشكالية المطروحة، يقدم فيها رأيه الخاص، أو يؤلف النظريات المختلفة. الحقّ إذا لم تسانده القوة يضمحلّ، فالقوة وحدها دون الحقّ تصبح أداة قمع وتسلّط وهيمنة واستبداد. فلا بدّ من وجود قوّة إلى جانب الحقّ لحمايته، ولا بدّ من وجود قوّة تقوم على الحقّ لاستتباب الأمن وتحقيق السلام.</p> <p>الترباط والتماسك: (0.5)</p>	9
ب	<p>النتيجة: (1.5) قد يُختم البحث بتوليفة تجيب على الإشكالية المطروحة، يقدم فيها رأيه الخاص، أو يؤلف النظريات المختلفة. الحقّ إذا لم تسانده القوة يضمحلّ، فالقوة وحدها دون الحقّ تصبح أداة قمع وتسلّط وهيمنة واستبداد. فلا بدّ من وجود قوّة إلى جانب الحقّ لحمايته، ولا بدّ من وجود قوّة تقوم على الحقّ لاستتباب الأمن وتحقيق السلام.</p> <p>الترباط والتماسك: (0.5)</p> <p>عرض الرأي والتعليل: (3.5)</p>	7
ج	<p>عرض الرأي والتعليل: (3.5)</p>	4

	<p>هل تعتقد أنّ الفساد في مجتمع ما يشجع الأفراد على مخالفة القوانين؟ علّل إجابتك.</p> <p>- الانطلاق من مضمون السؤال المطروح.</p> <p>- في حال الإجابة بـ "نعم" : الفساد يُغري الإنسان ويشجّعه على مخالفة القوانين، إذ يعود عليه ذلك بمنافع سهلة من جهة، وبسبب ارتكاب الآخرين له من جهة أخرى.</p> <p>- في حال الإجابة بـ "لا" : إنّ التحصّن بالقوانين، والتحلّي بالمناقبية والضمير يجعلان المرء غير منساق وراء الفساد على الرغم من كلّ المغريات التي تعرض له.</p> <p>اللغة: (0.5)</p>
--	---

أسس تصحيح النص		السؤال
العلامة	التصحيح	السؤال
9	<p>المقدمة : (علامتان)</p> <p>- اهتمام الفلاسفة وعلماء النفس بدراسة مكونات الحياة النفسية للإنسان.</p> <p>- انقسام الآراء حول تلك المكونات، منهم من رأى أن الحياة النفسية تقتصر على الوعي، بينما ذهب آخرون إلى أن الحياة النفسية تقوم أساساً على اللاوعي .</p> <p>- أكد صاحب النص على أن اللاوعي هو الركيزة الأساسية التي تقوم عليها الحياة النفسية.</p> <p>الإشكالية: (علامتان)</p> <p>العامّة: (0.5) : ما الذي يشكل أساس الحياة النفسية ؟</p> <p>الخاصة: (1.5) : هل تقتصر الحياة النفسية على اللاوعي الذي يعتبر المكون الأبرز لها والفاعل الأساسي فيها ؟ أم أنها تقتصر على الوعي ؟</p> <p>الشرح: (5علامات)</p> <p>فكرة تمهيدية: (0.5)</p> <p>اختلفت النظرة الى الانسان بعد ظهور مدرسة التحليل النفسي على يد فرويد (اصبح الانسان كائننا نتحكم فيه صراعات لاواعية...).</p> <p>شرح أفكار النص: (4 علامات)</p> <p>يؤكد فرويد في هذا النص فرضية اللاوعي ، من خلال الأفكار التالية :</p> <p>- اتفاق الجميع على أن الانسان يملك وعياً .</p> <p>- الاختلاف حول اللاوعي : يستدل على وجوده من خلال تتبع اثاره ونتائجه على حياتنا النفسية.</p> <p>- الهفوات ومن أبرزها الأفعال الناقصة وزلات اللسان من أهم الأدلة على وجود اللاوعي النفسي، فهي ليست وليدة الصدفة .</p> <p>- الوعي النفسي مؤكد وجوده وفاعليته لكنه بحسب فرويد ليس المكوّن الوحيد في حياة الانسان إذ أنّ اللاوعي له الدور الأبرز في ادارة العمليات النفسية واكثر من ذلك يكاد يكون هو الفاعل الوحيد .لذلك يصح ادراج اللاوعي كموضوع في علم النفس لبحث بشكل واف بما أنه فرضية لازمة ومشروعة:</p> <p>- استكمال أدلة اللاوعي عند فرويد من خلال الحديث عن "الأحلام" كتعبير عن المكبوتات اللاواعية.</p> <p>- يقوم البناء النفسي عند فرويد على اللاوعي الذي يحرك جميع قوانا النفسية .</p> <p>الإبداع: (0.5)</p>	أ
7	<p>المناقشة : (7)</p> <p>صلة وصل: (0.5): من طبيعة البحث الفلسفي أنه لا يكتفي بوجهة نظر واحدة ، إذ تعرض موقف فرويد للكثير من الانتقادات :</p> <p>النقد الداخلي: (1) فكرتان</p> <p>بالرغم من محاولة فرويد التأكيد على أهمية ودور اللاوعي في الحياة النفسية إلا ان فرضيته تلك لم تبلغ بعد صفة الحقيقة العلمية.</p> <p>بالغت نظرية فرويد كثيراً في اعلاء دور الكبت الجنسي والغريزة الجنسية في التأثير على مجمل الشخصية الانسانية والحضارة الانسانية عموماً. وقللت من أهمية الوعي.</p> <p>النقد الخارجي: (3.5)</p> <p>- علم النفس التقليدي اهتم بالانسان على انه ذات واعية (ديكارت : "أنا افكر اذا انا موجود") فكل ما هو نفسي هو واع وكل ما هو جسدي هو لاواع .</p> <p>- اقتصرت الدراسات النفسية على دراسة الوعي الانساني وخصائصه (ورثة ديكارت)</p> <p>- يؤكد الفلاسفة التقليديون مثل ديكارت على وجود الوعي النفسي ورفض اي وجود لحياة نفسية لاواعية (الآن، كانط...)</p> <p>- سارتر اللاوعي كذب على الذات.</p> <p>وللوعي بحسب علماء النفس خصائص عديدة من ابرزها:</p>	ب

	<p>الوعي حدس أي معرفة عقلية مباشرة من دون واسطة، تضعني باتصال مباشر مع العالم الخارجي، وهو أيضاً على اتصال مباشر مع ما أعيشه في داخلي، وبما أفعله وأفكر فيه. إنه يتميز بالاستمرارية (تتيار مستمر).</p> <p>الوعي هو القدرة على الاختيار: في الإمتحان نستطيع إختيار السؤال الذي نريد الإجابة عليه أولاً. الوعي قدرة على التكيف مع وسطنا، الوعي هو أداة تكيف/ حضور الذهن عند الحاجة. الوعي قدرة على إيجاد توليفة عقلية أي قدرة على الملاءمة والتوليف بين العضوي والنفسي.</p> <p>التوليفة: (1.5)</p> <p>ان التحليل النفسي قد أكد على حقائق كثيرة لا يمكن انكارها، فقد اظهر لنا المعنى الخفي لسلوكاتنا وازاح الوعي عن مركزيته ، الآننا نلاحظ ان الحياة النفسية بعمقها وبتساعها تشمل الجانبين الواعي واللاواعي.</p> <p>الترابط والتماسك: (0.5)</p>	
4	<p>عرض الرأي والتعليل: (3.5)</p> <p>هل تعتقد أن اللاوعي يتحكم في اختيار أصدقائنا؟ علل إجابتك .</p> <p>ضرورة الانطلاق من توضيح معنى السؤال المطروح .</p> <p>في حال الاجابة ب"نعم" : إن اللاوعي له تأثير على مجمل خياراتنا ، إذ تدفعنا الاسقاطات اللاواعية إلى اختيار صديق يشبه أحد الوالدين أو الإخوة. + أمثلة .</p> <p>في حال الاجابة ب "لا" : الصداقات قد تكون نتيجة مصلحة أو استجابة لظروف معينة أو بسبب التوافق في الطباع أو تقارب الاهتمامات.</p> <p>اللغة: (0.5)</p>	ج