

عالج موضوعاً واحداً من الموضوعات الثلاثة الآتية:

الموضوع الأول:

"النفس لا تفنى ولا تموت بل تبقى إما ملتدة وإما مؤتلمة."

- أ- إشرح هذا القول لإخوان الصفا مبيناً الإشكالية التي يطرحها. (تسع علامات)
ب- قارن هذا الموقف في ضوء موقف ابن سينا من مسألة خلود النفس. (سبع علامات)
ج- هل تعتقد أنّ استخدام أسلوب الترهيب من يوم الحساب يردع الإنسان عن ارتكاب الشرور؟ علّل إجابتك. (أربع علامات)

الموضوع الثاني:

إنّ الإنسان خالق لأفعاله وإنّ الله حكيم لا يُضاف إليه شرّ وهو قد منح الإنسان عقلاً وإرادة وجعله قادراً على الفعل.

- أ- إشرح هذا الحكم للمعتزلة مبيناً الإشكالية التي يطرحها. (تسع علامات)
ب- ناقش هذا الموقف في ضوء موقف الغزالي من الحرية الإنسانية. (سبع علامات)
ج- هل تعتقد أنّ الظروف الاجتماعية تقف عائقاً أمام حرية الإنسان؟ علّل إجابتك. (أربع علامات)

الموضوع الثالث: نصّ

"أما من زعم أنّ الإسلام لم يتمكّن من تأسيس مدنيّة خاصّة، والاستدلال على ذلك بحالته الحاضرة، فهو خرافة يمّوه بها بعض أعداء الإسلام من الخارج، وبعض جاحديه من الداخل. أما القسم الأول، فلأجل أن يصبغوا المسلمين بالصبغة الأوروبية؛ وأما القسم الثاني، فلأجل أن يزرعوا في العالم الإسلامي بذور الإلحاد. ونحن لا ننكر تأثير الدين في المدنية، ولكننا لا نسلم بأنه يصحّ أن يكون لها ميزاناً، وذلك لأنّه كثيراً ما يضعف تأثير الدين في الأمم فتفلت من قيوده وتفسد أخلاقها وتنهار أوضاعها، فيكون فساد الأخلاق هو علّة السقوط، ولا يكون الدين هو المسؤول. وكثيراً ما تطرأ عوامل خارجية غير منتظرة ... ولا يكون القصور من الشريعة نفسها، فتأخّر المسلمين في القرون الأخيرة لم يكن من الشريعة، بل من الجهل بالشريعة، أو كان من عدم إجراء أحكامها كما ينبغي، ولمّا كانت الشريعة جارية على حقها كان الإسلام عظيماً عزيزاً."

شكيب أرسلان

- أ- إشرح الأفكار الواردة في هذا النص مبيناً الإشكالية التي يطرحها. (تسع علامات)
ب- ناقش هذا الموقف في ضوء مواقف نهضويين تغريبيين تعرفهما. (سبع علامات)
ج- هل تعتقد أنّ تقدّم الشعوب مرتبط بوجود نخبة مثقفة حاكمة تُمسك زمام السلطة؟ علّل إجابتك. (أربع علامات)