

الأسئلة

١. قَدِّم كلاً من المستندات (١-٢-٣): نوعه و مصدره وحدد المسألة التي يتناولها. (غلايغ تقدم)

٢. استخراج من المستندات الأفكار التي تُظهر:

أ - غاية التمثيل الصحيح وكيفية تحقيقه. (المستند ١) (غلايغ تقدم)

ب- مقومات الحوار الوطني الإيجابي. (المستند ٢) (غلايغ تقدم)

ج- دور الجيش في حماية بنية الدولة. (المستند ٣) (غلايغ تقدم)

٣. يُشير المستند رقم (٢) إلى أهمية الإعلام الحرّ في المجتمع الديمقراطي.

أ - أذكر أنواع الضغوطات التي تتعرض لها وسائل الإعلام وبيّن أثر كل منها

في الحياة الديمقراطية. (غلايغ تقدم)

ب- أوضّح من خلال فكرتين دور الإعلام في مراقبة أداء السلطات. (غلايغ تقدم)

ج- الحرية الإعلامية لا تعني الفوضى والانعقاد من المسؤولية.

أوضّح من خلال ثلاثة أفكار مفهوم المسؤولية في ممارسة الحرية الإعلامية. (غلايغ تقدم)

٤. بلغ عدد الناخبين المسجلين في القوائم الانتخابية الصادرة عن وزارة الداخلية

/٢,٥٠٠,٠٠٠/ ناخب؛ في حين لم يتعدّ عدد المقترعين /٥٠٠,٠٠٠/ مقترح.

أ - احتسب نسبة المشاركة في هذه الانتخابات النيابية وبيّن دلالاتها. (تلات علائمة)

ب- أوضّح من خلال فكرتين أهمية المشاركة في الانتخابات النيابية. (علايغ بوحج)

ج- قَدِّم ثلاثة اقتراحات تُسهم في تفعيل المشاركة الحرة في الانتخابات النيابية. (غلايغ تقدم)

أسس تصحيح مادة التربية الوطنية
والتنشئة المدنية

رقم السؤال	الإجابة المتوقعة	العلامة	الملاحظات
١	مستند رقم (١) - النوع : نصّ. - المصدر: جوزف سماحة، مختارات من جريدتي السفير والأخبار. - المسألة: أهمية القانون الانتخابي الديمقراطي في انتظام الحياة السياسية.	١/٤ ١/٤ ١/٢	أو أية فكرة تعطي المعنى نفسه.
	مستند رقم (٢) - النوع : نصّ. - المصدر: سجالات، دار النهار للنشر، طبعة أولى، حزيران ٢٠٠٤. - المسألة: أهمية المجتمع المدني والدولة في تشكيل النظام الديمقراطي.	١/٤ ١/٤ ١/٢	أو أية فكرة تعطي المعنى نفسه.
	مستند رقم (٣) - النوع : نصّ. - المصدر: في الحوار والحياة المشتركة بين الطوائف والأديان ، النموذج اللبناني ١٩٩٦ "بتصرف". - المسألة: دور الجيش في حماية بنية الدولة.	١/٤ ١/٤ ١/٢	
٢	أ - استخرج من المستندات الأفكار التي تبرز: - غاية التمثيل الصحيح وكيفية تحقيقه: - الغاية: - للحفاظ على حقّ الأقليات وفق مقاييس وطنية للعيش المشترك تلغي الهوة المتزايدة الاتساع بين توزّع عدد النواب على الطوائف، وبين توزّع الهيئة الناخبة على الطوائف - كيفية تحقيقه: - تقسيم الدوائر بشكلٍ عادلٍ. - إقرار قانون انتخاب تشعر فيه كل الطوائف وكل التيارات السياسية بأنّ أمامها فرصة تمثيل حقيقي وفعلي.	١ ٢	فكرتان، علامة واحدة لكل فكرة.
	ب- مقومات الحوار الوطني الإيجابي: - إطلاق حوار وطني شامل ينطلق من المشترك إلى الخير العام. - توقّر حرية الرأي والتعبير والنقابات الحرة والإعلام الحرّ والأحزاب الوطنية و مؤسسة تشريعية تمثل الشعب حقًا وفعلاً. - إبعاد منطوق الاحتكار (احتكار الحقيقة واحتكار الوطنية وأي احتكار آخر). - اعتماد التفاهم والنقد الإيجابي في حلّ الخلافات.	٣	المطلوب ثلاثة أفكار، علامة واحدة لكل فكرة.
	ج- دور الجيش في حماية بنية الدولة: - حارس الانتظام العام لا حرفية النظام. - حارس الدستور في وجه كل القوى المهذّدة الخارجية والداخلية على السواء. - حماية السلم الأهليّ ومنانة الأمن والاطمئنان النفسي العام.	٣	علامة واحدة لكل فكرة.

رقم	الإجابة المتوقعة	العلامة	الملاحظات
-----	------------------	---------	-----------

السؤال			
		<p>أ - العقبات التي تعيق ديمقراطية الإعلام:</p> <p>١- عقبة السلطة السياسية المستبدّة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ممارسة التعتيم لمنع الناس من الاطلاع على حقيقة الخبر. - حصر النشاط الإعلامي بالأجهزة الرسمية التي لا تكشف إلا ما يصبّ في مصلحة الحاكم. - تعتمد القمع السياسي بحجة دواعي الأمن القومي ومصلحة البلاد العليا. <p>٢- عقبة سلطة رجال المال والأعمال:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تحويل الإعلام عن رسالته عبر: - تقديم إغراءات مادية ومعنوية لانتزاع مواقف تمتدحهم أو تساندهم؛ أو تحسين صورة متمول لغايات سياسية. - تمرير صفقات تجارية وإخفاؤها عن الرأي العام 	<p>١/٢ علامة لذكر كل نوع.</p> <p>١/٢ علامة لشرح كل فكرة.</p> <p>المطلوب فكرتين لكل نوع.</p>
٣	١ ١/٢	<p>ب- دور الإعلام في مراقبة أداء السلطات:</p> <ul style="list-style-type: none"> - مراقبة كل ما يتهدّد المصلحة العامة سواء في تصرف حكومي خاطئ أو تقصير نيابي في مراقبة أعمال الحكومة أو الموظفين في القطاعين العام والخاص. - يقوم الإعلاميون باطلاع الرأي العام على ما يحصل في الحياة السياسية عن طريق عرض الوقائع وتحليلها وإبداء الرأي فيها وبالتالي التأثير في سلوك الرأي العام تجاه السلطات. 	١ ١/٢
	٣	<p>ج- مفهوم المسؤولية في ممارسة الحرية الإعلامية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الالتزام بمصلحة الفرد والمجتمع والدفاع عن وجوده وقضيته بعيداً عن الحسابات الضيقة. - يتوازن بين مصلحة الدولة و مصلحة الأفراد. - يخلق رأياً عاماً يعي حقوقه وواجباته. - الالتزام بحدود القوانين الراعية لحرية الإعلام. - الالتزام بالبحث عن الحقيقة والمعرفة وتعميمها. 	علامة واحدة لكل فكرة، المطلوب ثلاثة أفكار.
٤	١ ١/٢	<p>أ - حدّد نسبة المشاركة في الانتخابات:</p> <p>عدد المقترعين</p> <p>نسبة المشاركة: $100 \times \frac{\text{عدد الناخبين}}{500,000}$</p> <p>$20\% = 100 \times \frac{\text{عدد الناخبين}}{2,500,000}$</p>	١/٢ علامة على الصيغة. ١/٢ علامة على التطبيق الرقمي. ١/٢ علامة على النتيجة.
	٣	<p>- المدلولات:</p> <p>تعتبر نسبة ٢٠% مؤشراً انخفاض ويدل ذلك على:</p> <ul style="list-style-type: none"> - لا مبالاة الناخبين وعدم إدراكهم لأهمية الانتخابات كوسيلة للمشاركة في صنع القرار. - عدم رضى الناخبين عن الظروف المحيطة بالعملية الانتخابية. - ضعف شرعية السلطة التشريعية لعدم تجسيدها للإرادة الشعبية. 	علامة واحدة لكل فكرة.

رقم السؤال	الإجابة المتوقعة	العلامة	الملاحظات
تابع	ب- أهمية المشاركة:		

	٣/٤	<p>- مشاركة في صنع القرار: من خلال اختيار الشعب لمن ينوب عنهم في ممارسة السلطة.</p> <p>-المساءلة والمحاسبة من خلال: اقتراع الناخب لمن اقتنع برؤيته وخطه السياسي وتوجهاته وأدائه ومواقفه وحجب الصوت عمّن قصر في أدائه.</p>	٤
<p>علامة واحدة لكل فكرة، المطلوب ثلاثة أفكار.</p>	٣	<p>ج- المقترحات:</p> <p>- اعتماد قانون انتخابي يقسم الدوائر الانتخابية بصورة عادلة في سائر المناطق.</p> <p>- اعتماد نظام اقتراع يؤمن التمثيل الصحيح.</p> <p>- ضبط العملية الانتخابية وفق ما نصّ عليها القانون.</p> <p>- تخفيض سن الاقتراع.</p> <p>- تعزيز الشعور بالمواطنة لدى الفرد من خلال الإعلام ومؤسسات المجتمع المدني.</p>	