

الاسم: مسابقة في مادة اللغة الفرنسية
الرقم: المدة ساعتان ونصف

- 1 Se demander pourquoi l'on travaille revient à se demander si l'exercice d'une activité professionnelle n'est qu'un sacrifice de son temps ou peut-être une réalisation de soi. Les économistes classiques sont d'accord pour associer au travail une "désutilité", puisque le penchant naturel de l'homme est plutôt de ne "rien faire". Cette insatisfaction à travailler, plutôt qu'à se reposer, est alors
- 5 compensée¹ par une rémunération qui permet en retour d'acquérir des biens de consommation.

Il faut attendre le milieu du dix-neuvième siècle et les travaux de Karl Marx² pour obtenir des éléments de réponse à la question de la place du travail dans la constitution de l'identité humaine. "Considérer le travail simplement comme un sacrifice, c'est s'en tenir à une définition purement négative [...]. Le travail est une activité positive, créatrice" écrit-il. Pour l'économiste allemand, le

10 travail est l'essence même de l'homme. D'une part, parce que l'être humain a pour vocation de canaliser³ les énergies naturelles pour subvenir à⁴ ses besoins, c'est-à-dire d'organiser la nature en y incluant de l'humain. Mais aussi parce que le travail permet en même temps, l'expression de l'individualité. "J'éprouve en travaillant, la jouissance d'une manifestation individuelle de ma vie" affirme-t-il. Il considère le travail comme un élément constitutif de l'individu.

15 A contrario, l'individu sans travail ou non occupé s'étiole⁵. Les auteurs d'une étude consacrée à la ville de Marienthal, en Autriche, mettent en avant les effets néfastes⁶ de la privation du travail sur le temps, qui perd son rôle de structuration de la vie quotidienne. Lors de la fermeture de la principale usine textile en 1930, cette petite bourgade autrichienne devient une ville fantôme⁷. En perdant leur

20 emploi, les habitants perdent leur estime de soi, leur capacité à faire des projets, leurs collègues et leurs relations sociales. Devenus chômeurs de longue durée, ils sont frappés de "mort sociale". Le chômage les pousse à l'apathie⁸ et au désespoir.

"Aujourd'hui, il est évident que le travail est beaucoup plus qu'une source de revenus. Il est la nouvelle forme, le fait social par excellence. Quelqu'un qui n'a pas de travail n'a pas la possibilité de participer pleinement à la vie en société. Cela dit, si le travail est indispensable, on ne doit pas pour

25 autant se définir uniquement par rapport à lui, mais concilier la pratique d'activités politiques, militantes, associatives ou de loisirs", souligne Dominique Meda⁹ chercheuse au centre d'études de l'emploi.

Disqualifié depuis le début de l'humanité, nul doute que le travail sortira largement gagnant des travaux scientifiques et des approches pluridisciplinaires qui tentent de le qualifier aujourd'hui.

Maguy Day, *Le Monde, dossiers & documents*,
N° 367, septembre 2007.

1-Compensée: équilibrée, contrebalancé

2-Karl Marx : (1818-1883) philosophe théoricien de l'économie politique et révolutionnaire allemand, auteur de *Le Capital*

3-Canaliser : diriger dans un sens déterminé

4-Subvenir à : fournir ce qui est nécessaire, pourvoir à

5-S'étiole : s'affaiblit

6-Néfastes : mauvais, nuisibles

7- Ville fantôme : ici, ville déserte, morte

8-Apathie : indifférence, inertie, paresse

9- Dominique Meda : chercheuse contemporaine au centre d'études de l'emploi.

I-Questions (10 pts)

- 1-a. **Précisez** la fonction de la première phrase du texte de Maguy Day. (1pt)
b. **Relevez** les indications temporelles présentes dans ce texte et **justifiez** leur emploi. (1pt^{3/4})
- 2-a. **Identifiez**, dans les lignes 6 à 21, deux champs lexicaux se rattachant respectivement au travail et au chômage puis **relevez** les termes et expressions qui composent chacun d'eux. (2pts)
b. À la lumière de votre réponse, **dégagez** les fonctions du travail. (3/4pts)
- 3-a. **Précisez** les valeurs des guillemets présents dans les premier et troisième paragraphes. (1pt)
b. **Relevez** les modalisateurs utilisés dans les deux derniers paragraphes et **justifiez** leur emploi. (1pt^{1/2})
- 4-a. **Formulez** la thèse du locuteur. (1pt)
b. **En quoi** la référence à Karl Marx et à Dominique Meda renforce-t-elle l'argumentation de l'auteur ? (1pt)

II- Production écrite (6pts).

Sujet: Partagez vous le point de vue de Dominique Meda qui considère que "Quelqu'un qui n'a pas de travail n'a pas la possibilité de participer pleinement à la vie en société" ?

Quel que soit votre point de vue, vous le **défendrez** dans un développement organisé, illustré d'exemples.

Consignes de travail

<u>Introduction</u> :	- Vous partirez d'un constat, du texte ou d'une idée générale. - Vous poserez le problème. - Vous annoncerez le plan.	(1 pt 1/2)
<u>Développement</u> :	-Vous développerez deux ou trois séquences selon le modèle suivant : - un argument pertinent - sa validation -Vous utiliserez des connecteurs.	(3 pts 1/2)
<u>Conclusion</u> :	- Vous conclurez par une phrase bilan - Vous élargirez le thème en actualisant la thèse développée.	(1 pt)

III- Œuvre intégrale (4pts)

Dégagez et développez la problématique traitée dans l'une des œuvres intégrales du programme.

Partie de la Q.	Corrigé			Note
	Éléments de réponse	Critère d'évaluation	Notation	
I.1.a	<p><u>Fonction de la première phrase</u> La première phrase du texte dans sa forme d'interrogation indirecte soulève la problématique du travail en recourant à une alternative: le travail aliénation ou épanouissement? Problématique qui sera traitée dans la suite du texte/ interrogation à laquelle le texte répondra.</p>	Le candidat précise la fonction de la première phrase.	1pt	1
I.1.b	<p><u>Relevé des indications temporelles:</u> "le milieu du dix-neuvième siècle"(1.6), " Lors de la fermeture de la principale usine textile en 1930" (1.17,18), "aujourd'hui" (1.22), "depuis le début de l'humanité" (1.28), "aujourd'hui" (1.29).</p> <p><u>Justification de leur emploi</u> <i>- Ces références temporelles permettent au locuteur d'étudier l'évolution de la conception du travail à travers les siècles, depuis le début de l'humanité jusqu'à nos jours.</i></p> <p><i>- Maguy Day oppose une certaine acception classique du travail « désutilité » à celles développées ultérieurement par Marx, "au milieu du dix-neuvième siècle" et par Meda "aujourd'hui" : travail réalisation de soi tant sur le plan psychologique que social.</i></p> <p><i>- Cette double conception est confirmée par l'exemple de la ville autrichienne devenue ville fantôme après " la fermeture de la principale usine textile en 1930".</i></p> <p><i>- Le locuteur clôt son propos sur la réhabilitation du travail par les recherches scientifiques actuelles "aujourd'hui".</i></p>	<p>Le candidat relève les indications temporelles 1/2pt</p> <p>précise la valeur d'emploi. 1/2pt</p> <p>1/4 pt</p> <p>1/4 pt</p> <p>1/4 pt</p>	1pt3/4	1.75
I.2.a.	<p><u>Identification des deux champs lexicaux</u> <i>- champ lexical de la réalisation de soi / de la vie associé au travail</i> <i>- champ lexical du dépérissement/ de l'effacement associé au chômage</i></p> <p><u>Relevé des termes et expressions relatifs au champ lexical de la réalisation de soi</u> "constitution de l'identité" (1.7), "activité positive, créatrice " (1.9),</p>	<p>Le candidat identifie les deux champs lexicaux 1/4ptx 2</p> <p>et relève les termes et expressions.</p>	2pts	2

	<p>"essence de l'homme"(1.10), "organiser la nature en y incluant de l'humain "(1.11-12), "expression de l'individualité"(1.12, 13), "jouissance d'une manifestation individuelle"(1.13), "élément constitutif de l'individu"(1.14), ("structuration de la vie quotidienne" (1.17), "estime de soi, capacité à faire des projets, collègues et relations sociales » (1.19-20).) <u>Relevé des termes et expressions relatifs au champ lexical du dépérissement</u> "s'étioler"(1.15), "perd son rôle de structuration de la vie quotidienne" (1.17), "fantôme"(1.18), "perdent leur estime de soi, leur capacité à faire des projets, leurs collègues et leurs relations sociales "(1.19-20), "mort sociale"(1.20), "apathie"(1.21), "désespoir"(1.21).</p>	<p>¾pt pour 6 ½pt pour 4 ¼ pt pour 3</p>		
I.2.b.	<p><u>Les fonctions du travail:</u> Le relevé précédent montre que le travail est essentiellement constitutif</p> <ul style="list-style-type: none"> • de l'identité individuelle et de la relation de l'homme à lui-même • de l'identité sociale et de la relation de l'homme à autrui • de la relation de l'homme au temps • de la relation de l'homme à l'espace. 	<p>Le candidat précise les fonctions du travail. ¼ pt x 3</p> <p>Note pleine pour 3 fonctions sur 4</p>	¾pt	0.75
I.3.a	<p><u>Valeurs des guillemets présents dans les 1^{er} et 3^{ème} paragraphes:</u> (Le guillemet est des indices typographiques qui permettent de repérer les voix énonciatives.) - Dans le premier paragraphe, les guillemets – procédé de mise à distance- jouent le rôle d'un indice de subjectivité servant à rapporter la thèse des adversaires, celle de la "désutilité" du travail. - Dans le troisième paragraphe, les guillemets revêtent une valeur différente : ils encadrent une citation confortant le point de vue du locuteur et de ceux qui considèrent que le chômage détruit l'homme sur le plan social.</p>	<p>Le candidat précise la valeur des guillemets.</p>	½ pt x 2	1
I.3.b	<p><u>Relevé des modalisateurs présents dans les deux derniers paragraphes</u> "il est évident que"(1.22), "beaucoup plus"(1.22), "par excellence"(1.23), "pleinement"(1.24), "on ne doit pas pour autant..."(1.24, 25) "uniquement"(1.25),</p>	<p>Le candidat relève les modalisateurs. ½ pt pour 6 ¼ pt pour 4</p>		1.5

	<p>"nul doute que"(l.28), "sortira largement gagnant"(l.28). <u>Justification de leur emploi</u></p> <p>- Les modalisateurs mis en place dans l'avant-dernier paragraphe soulignent l'idée de Dominique Meda selon laquelle le travail est "le fait social par excellence", idée largement partagée par l'auteur. Il est incontournable de recourir à une activité professionnelle pour participer "pleinement" à la vie sociale. Cette condition nécessaire mais pas suffisante, soulignée par la formule de concession "on ne doit pas pour autant ...mais" (l.24-25) ainsi que par le modalisateur "uniquement" (l.25), montre que l'exercice d'une activité professionnelle n'est pas le seul critère à envisager. L'homme devrait s'ouvrir à d'autres activités concourant à son épanouissement social.</p> <p>- Dans le dernier paragraphe, les modalisateurs "nul doute"(l. 28) et le futur de certitude "sortira (gagnant)" (l. 28) révèlent le positionnement de Maguy Day en faveur des thèses de Marx et de Meda qui vantent les qualités individuelles et sociales du travail.</p>	<p>justifie leur emploi.</p> <p>½ pt</p> <p>½ pt</p>		
I.4.a	<p><u>Formulation de la thèse défendue</u> Contrairement au chômage dont les effets sont destructeurs, l'exercice d'une activité professionnelle permet à l'homme de se réaliser tant sur le plan individuel que social.</p>	Le candidat formule la thèse.	1 pt	1
I.4.b	<p><u>Valeur de la référence à Marx et à Meda</u> En citant Marx et Meda, le locuteur se fonde sur la réputation de deux écrivains reconnus comme deux autorités dans les domaines économique et social. Les discours rapportés présents dans le deuxième et le quatrième paragraphes fonctionnent comme des arguments d'autorité à l'appui de la thèse du locuteur.</p>	Le candidat explique la référence à Marx et Meda.	1 pt	1
II	<p>Production écrite.</p>	<p>-Introduction : 1pt ½ -Développement : 3pt½ -Conclusion : 1pt</p>	6 pts	6
III	Œuvre intégrale		4 pts	4