


<p>المادة: الفلسفة العربية الشهادة: الثانوية العامة الفرع: الآداب والإنسانيات نموذج رقم -٤- المدة: ثلاث ساعات</p>	<p>الهيئة الأكاديمية المشتركة قسم: الفلسفة</p>	 <p>المركز العربي للبحوث والدراسات</p>
---	--	---

نموذج مسابقة (يراعي تعليق الدروس والتوصيف المعدل للعام الدراسي ٢٠١٦-٢٠١٧ وحتى صدور المناهج المطورة)

عالج موضوعاً واحداً من الموضوعات الثلاثة الآتية :

• **الموضوع الأول :**

إنّا على أية حال كانت، باقون أبد الأبد، ودهر الدهرين.... لأنّ موت الجسد ولادة النفس.

- أ - إشرح هذا الموقف لإخوان الصفا مبيّناً الاشكالية التي يطرحها. (تسع علامات)
- ب - قارن هذا الموقف بموقف ابن سينا في خلود النفس. (سبع علامات)
- ج - هل تعتقد أن مسألة خلود النفس لا زالت من المسائل الفلسفية في أيامنا؟ علّل إجابتك. (أربع علامات)

• **الموضوع الثاني :**

إنّ دولة أهل الخير لا يمكن أن تبتدىء إلا بتجمّع الحكماء الأخيار وتعاونهم على البرّ ونيل الآخرة.


- أ - إشرح هذا الموقف لإخوان الصفا مبيّناً الاشكالية التي يطرحها. (تسع علامات)
- ب - ناقش موقف إخوان الصفا السياسيّ بموقف الفارابي في الموضوع نفسه. (سبع علامات)
- ج - هل ترى أنّ التفكير بدولة فاضلة هو مجرد حلم جادت به مخيلة الفيلسوف؟ علّل إجابتك. (أربع علامات)

• **الموضوع الثالث : نصّ**

" إعلم أن أعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك، وقد خلقت أمانة بالسوء ميّالة إلى الشرّ فرّارة من الخير، وأمرت بتزكيتها وتقويمها وقودها بسلاسل القهر إلى عبادة ربّها وخالقها، ومنعها عن شهوتها وفطامها عن لذاتها، فإن أهملتها جمحت وشردت ولم تظفر بها بعد ذلك، وإن لازمتها بالتوبيخ والمعاتبة والعدل والملامة رجوت أن تصير النفس المطمئنة المدعوة إلى أن تدخل في زمرة عباد الله راضية مرضية، فلا تغفلن ساعة عن تذكيرها ومعاتبته، وسبيلك أن تقبل عليها فتقرّر عندها جهلها وغباوتها، وأنّها أبداً تتعزّز بفطنتها وهدايتها، ويشنّد أنفها واستنكافها إذا نسبت إلى الحمق ... "

الغزالي / إحياء علوم الدين

- أ - إشرح الأفكار الواردة في هذا النصّ مبيّناً الإشكالية التي يطرحها. (تسع علامات)
- ب - ناقش موقف الغزالي في ضوء موقف المعريّ من مسألة الأخلاق. (سبع علامات)
- ج - هل ترى أنّ للعولمة تأثيراً على الأخلاق يفوق تأثير التربية الأسرية؟ علّل إجابتك. (أربع علامات)

<p>المادة: الفلسفة العربية الشهادة: الثانوية العامة الفرع: الآداب والإنسانيات نموذج رقم - ٤ - المدة: ثلاث ساعات</p>	<p>الهيئة الأكاديمية المشتركة قسم: الفلسفة</p>	 <p>المركز التربوي للبحوث والإنماء</p>
---	--	---

أسس التصحيح (تراعي تعليق الدروس والتوصيف المعدل للعام الدراسي ٢٠١٦-٢٠١٧ وحتى صدور المناهج المطورة)

الموضوع الأول :

السؤال الأول : (٩ علامات)

المقدمة : (علمتان)

- * مقدمة عامة : شغلت مسألة النفس الانسانية؛ مصدرها وطبيعتها ومصيرها وقدراتها... كل الفلاسفة القدماء: اليونان والعرب مروراً بفلاسفة أوروبا القرون الوسطى. اختلاف الفلاسفة حول هذه العناوين . (علامة)
- * مقدمة خاصة تتعلق بالموضوع المطروح وتمهّد للإشكالية : يعبر هذا الموقف عن رأي اخوان الصفا من مسألة خلود النفس.(علامة)

الإشكالية : (علمتان)

ما هو مصير النفس الانسانية؟ هل هي خالدة؟ وكيف يكون المعاد: للنفس فقط؟ أم للنفس والجسد؟

الشرح : (٥ علامات)

- شرح موقف إخوان الصفا : (أربع علامات)

- التعريف السريع باخوان الصفا وبمذهبهم، ومرور على عناوين فلسفتهم.
- ثنائية النفس والجسد.
- حقيقة الآخرة والمعاد.
- روحانية النفس وخلودها.
- معنى البعث والقيامة.
- مصدر النفس: الجنة أو عالم الأفلاك هبطت إلى عالم الكون والفساد لجناية ارتكبتها.
- الأدلة على خلود النفس: دليل اللذة والألم، دليل البقاء والفناء، تدبير النفس للبدن...
- وجوه البعث.
- السعادة الأخروية.

- الإبداع وتماسك العرض : (علامة)

إذا تمكن المرشح من عرض الأطروحة مدخلاً فيها أفكاراً لا تمت للأطروحة بصلة مباشرة ولكنها تدعمها، وإذا كان عرض الموضوع متسلسل الأفكار وتماسكاً و مترابطاً ؛ ينال المرشح هذه العلامة.

السؤال الثاني : المناقشة (٧ علامات)

- عرض موقف ابن سينا من خلود النفس (أربع علامات)

- ثنائية النفس والجسد.
- صفات النفس: جوهر بسيط مجرد عن المادة.
- مصدر النفس: العالم العلوي.
- براهين ابن سينا على خلود النفس: الارتباط الوثيق بين براهين الروحانية وبراهين الخلود: برهان المغايرة وبرهان البساطة وبرهان المشابهة والمشاركة.
- المعاد الروحاني.
- مراتب النفوس في الآخرة.

- التوليفة : (علامتان)

تأثر اخوان الصفا بمن سبقهم (الفكر الإسلامي عامة والإسماعيلي خاصة ، الفيثاغوريين ..) وتأثر ابن سينا بأفلاطون .. في دراساتهم حول قضية النفس .

أما الدراسات النفسية والفلسفية الحديثة فتختلف عن دراسة ابن سينا والإخوان في المنطلق والمنهج والأدوات والوسائل والغايات، ولكن يبقى السؤال نفسه : ما الإنسان؟ (أصله ومصيره) وتبقى الأجوبة مختلفة.

إذا بين الإخوان وابن سينا من جهة ، والدراسات الحديثة من جهة ثانية ، استمرار في التراث الفلسفي وأثر وتأثير وموضوع مشترك (الإنسان) وبحث دائم عن الإجابة ، من غير أن يكون هناك بالضرورة تأييد صريح أو رفض مباشر لما قاله القدماء .

- اللغة وحسن الصياغة : (علامة)

توضيح هذه العلامة على حسن وجودة الصياغة والعرض وكذلك على النحو والصرف والإملاء .

السؤال الثالث : الرأي (٤ علامات)

- تترك الحرية للمرشح في التعبير عن رأيه شرط جودة العرض والتعليل.
- (قد يجيب المرشح بالنفي) إنَّ إنسان اليوم متأثر بتقنيات وثقافات وافدة إليه من عالم مادي علماني، ولذلك هو منصرف عن الأمور الماورائية راغب في فهم عصره وتدبير أموره.
- (قد يجيب المرشح بالإيجاب) إنَّ الإنسان لا يزال مهتمًا بالمسائل الماورائية، وهي – إن غابت عن تفكيره فترة – تعود بإلحاح إذا فقد عزيزاً ووقف أمام الموت متسائلاً قلقاً.

الموضوع الثاني:

السؤال الأول (٩ علامات)

المقدمة (علامتان):

- * مقدمة عامة : اهتمام الفلاسفة بنشوء دولة مثالية قديم قدم الفكر الفلسفي، بدءًا بأفلاطون مرورًا بأغسطينوس والفارابي وإخوان الصفا ووصولاً إلى فلاسفة عصر النهضة الأوروبية ... (علامة)
- * مقدمة خاصة تتعلق بالموضوع المطروح وتمهّد للإشكالية : إخوان الصفا أداً من بين هؤلاء الذين اهتموا بتصوّر مدينة فاضلة سمّوها دولة أهل الخير.
- وهذا القول الذي بين أيدينا يعالج فيه إخوان الصفا هذه المسألة. (علامة)

الإشكالية (علامتان):

- هل تتأسس دولة أهل الخير على وجود رئيس فاضل؟ أم على وجود حكماء يتعاونون على إدارة المجتمع؟

الشرح (٥ علامات):

- شرح الحكم : (أربع علامات)

- التحدّث عن إخوان الصفا وعن فلسفتهم السياسية التي هدفت إلى وضع نظام بديل عن الدولة العباسية المنهارة وكآتهم يرسمون نقيضاً للانحلال.
- انطلق إخوان الصفا من فكرة أنّ التغيير لا يمكن أن يكون إلا بإعداد جيل مثقف وواع.
- الإشارة إلى أنّ بناء الدولة الفاضلة يبدأ بإزالة الأسباب التي أدت إلى مشكلات العصر تلك وأهمها الجهالات المتركمة التي هي أصل الشرور ..
- ذكر ضرورة قيام تعاون حقيقي بين الناس: مذهب واحد ورأي واحد ودين واحد ويكونون بدءاً واحدة يبتغون من وراء اجتماعهم الفوز برضوان الله.
- الإنتهاء إلى تشديد الإخوان على ضرورة أن يكون أهل الدولة الفاضلة تلك قومًا اخیارًا فاضلين حكماء مدركين لأمر النفس والجسد.
- ختام الشرح بإبراز قيمة فكر الإخوان السياسي: أشاروا إلى مواضع الخلل والفساد في الدولة العباسية، إذ رسموا نقيضها- إيلاء مبدأ الكفاءة في تولّي الفرد لوظيفته أهمية كبرى.

- الإبداع وتماسك العرض : (علامة)

إذا تمكن المرشح من عرض الأطروحة مدخلاً فيها أفكاراً لا تمت للأطروحة بصلة مباشرة ولكنها تدعمها ، وإذا كان عرض الموضوع متسلسل الأفكار وتماسكاً ومتربطاً ؛ ينال المرشح هذه العلامة .

السؤال الثاني: المناقشة (٧ علامات)

- عرض لموقف الفارابي من المدينة الفاضلة : (أربع علامات)
- الانتقال إلى عرض وشرح نظريات أخرى.
- التحدث عن مدينة الفارابي الفاضلة التي هي نموذج لمجتمع يؤدّي فيه كلّ فرد وظيفته الخاصة، لتحقيق هدف مشترك هو بلوغ السعادة الحقيقية.
- إبراز الفارق بين توجهات الاخوان والفارابي.
- ذكر تصوّر الفارابي للمدينة الفاضلة القائمة على الفضيلة والاخلاق.
- ذكر هدف الفارابي من توحيد التعليم وهو تأمين التعاون بين أبناء المدينة الفاضلة لتحقيق السعادة.
- الإشارة إلى اتفاق الاخوان مع الفارابي في أهمية أن يكون الرئيس في المدينة الفاضلة هو النبي، اقترح كلّ منهما حلًا: الاخوان رأوا الحلّ في الإمام المعصوم، والفارابي في الفيلسوف.

التوليفة: (علامتان)

- تأثر الفارابي بالفكر اليوناني، وخصوصًا بأفلاطون وأفلوطين، في كلامه على المدينة الفاضلة، كما تأثر بالدين الإسلامي، فحاول التوفيق بينه وبين فلسفة اليونان حول الموضوع نفسه. لكنه انطلق من أسس واقعية في بناء مدينة، إذ جعل التعاون شرطًا أساسيًا لتحقيق هذه المدينة.
- كما تأثر الإخوان بدورهم بالفلسفة اليونانية وبالدين الإسلامي في معالجتهم للمشاكل الإجتماعية، ولكنهم اختلفوا مع أفلاطون في أمور كثيرة. إلا أن القيمة الحقيقية لمدينتهم تكمن في التركيز على التعاون وعلى مبدأ الكفاءة في تولّي الوظائف.
- اللغة وحسن الصياغة : (علامة)
- توضع هذه العلامة على حسن وجودة الصياغة والعرض وكذلك على النحو والصرف والإملاء.

السؤال الثالث: الرأي (٤ علامات)

- اجابة حرة ومعلّلة للمرشح مع مراعاة جودة العرض والتبرير...
- (قد يجيب المرشح بالإيجاب) إنّ تصوّر مجتمع مثالي هو هروب من واقع محبط إلى حلم لا يحقّق أي شيء.
- (قد يجيب المرشح بالنفي) كلّ واقع يبدأ حلمًا.

الموضوع الثالث : النصّ

السؤال الأول : (٩ علامات)

المقدمة : (علامتان)

- مقدمة عامة : الانطلاق من أنّ تحسين الاخلاق وطرق اكتسابها مسألة قديمة قدم الانسان حيث كانت المجتمعات تسعى جاهدة الى وضع قواعد لبناء الاخلاق.
- التحدث عن هذه المسألة في الفلسفة حيث كانت حاضرة بقوة منذ مع أفلاطون وأرسطو ولاحقا مع الفلاسفة العرب وحتى اليوم. (علامة)
- مقدمة خاصة تتعلق بالنص المطروح وتمهّد للإشكالية : طرح النص حيث يتناول الغزالي فيه هذه المسألة فينطلق من أطروحة أساسية مفادها أنّ دراسة الاخلاق تهدف الى تطهير النفس من أدران النقائص الخلقية وجعلها صالحة للتصوف. (علامة)

الإشكالية : (علامتان)

هل يمكن تهذيب الخلق من خلال اكتساب الخير والفضائل؟ أم أن الشر من طبع الإنسان؟

الشرح : (٥ علامات)

- شرح الأفكار الواردة في النص : (أربع علامات)
- ينطلق الغزالي في النصّ من قوله أن الطفل أمانة عند والديه ليشدّد بذلك على أهمية ودور الاهل في تهذيب الطفل وإعداده لينخرط في الحياة.
- ثم يتحوّل الى الاقرار بأن طبيعة الانسان هي ما يتوافق مع الفطرة السليمة وإنما يكتسب من الصفات الخلقية ما يكتسب بفعل التربية.
- يشرح لنا الغزالي الدور الذي يجب أن يلعبه الأب والأم في تربية الأطفال.
- يركز الغزالي على أهمية ودور الأم في التربية والتنشئة

- ولكن الغزالي لا يطابق بين الخلق والعمل.
- الطرق الأيلة لاكتساب الاخلاق : - المجاهدة والرياضة - معرفة الانسان لعيوبه.
- استنادا لذلك يصنّف الناس بحسب أخلاقهم الى: العباد-الزهاد-الصوفية.
- **الإبداع وتماسك العرض: (علامة)**
- إذا تمكن المرشح من عرض الأطروحة مدخلا فيها أفكارا لا تمت للأطروحة بصلة مباشرة ولكنها تدعمها ، وإذا كان عرض الموضوع متسلسل الأفكار وتماسك ومترايط ؛ ينال المرشح هذه العلامة.

السؤال الثاني: المناقشة (٧ علامات)

- **عرض لموقف المعري من الأخلاق : (أربع علامات)**
- بالإمكان المناقشة بمقارنة هذه الآراء مع فلسفة المعري.
- ذكر أنّ مسائل الاخلاق عند المعري نسبية، فالبشر لؤماء بالطبع والناس متساوون في سوء الطباع.
- الفطرة الانسانية في نظر المعري فاسدة.
- الشر عند كلّ الناس سواء الذكور أو الاناث.
- هذه النظرة القائمة للانسان لم تمنع المعري أن يحضّه على فعل الخير قدر طاقته.
- والخير برأيه لا يظهر الا بخفر وحياء.
- والهرب من الشرّ يكون بالاعتزال.

التوليفة : (علامتان)

- بعد كل ما تقدم يمكننا القول أن الغزالي في بحثه بمسألة الأخلاق كان ملتزماً الى حد بعيد بقيم وتعاليم الدين الإسلامي فمسؤولية الإنسان عن أفعاله خيرها وشرها خاضعة لرحمة الله وعنايته .
- اما المعري فقد فضّل كشف زيف الحياة فضيق على الإنسان فسحة الأمل وألقى به في عالم القلق .
- فقدم كل فيلسوف رؤيته التي ساهمت بإغناء بحثنا هذا الذي كان ولا زال قضية من القضايا الإنسانية الهامة في كل مكان وكل زمان.

اللغة وحسن الصياغة : (علامة)

- توضع هذه العلامة على حسن وجودة الصياغة والعرض وكذلك على النحو والصرف والإملاء.

السؤال الثالث : الرأي (٤ علامات)

- إجابة حرة ومعللة للطالب مع مراعاة جودة العرض والتبرير ...
- (قد يجيب المرشح بالإيجاب) إنّ تربية الأهل تبدو غير مناسبة لعصر تتسارع فيه التغيرات ويصعب على الأهل استيعابها والتعامل معها. ولذلك يتخلّى الشباب عن المبادئ التي تربوا عليها عندما يغادرون البيت إلى المجتمع (المدرسة، الجامعة، العمل...) أو إذا سافروا واختلطوا بأجناس متنوّعة وقيم متفاوتة...
- (قد يجيب المرشح بالنفي) إنّ تأثير الأهل هو الأقوى لكونه "حفر" في الشخصية وهي طريّة ومنتليّة طيّعة... وكلّ اكتساب آخر يُنظر إليه من منظار هذه التربية المبكرة.

ملاحظة : يعطى المصحح العلامتين المذكورتين في الشرح وفي المناقشة، على تماسك العرض واللغة وحسن الصياغة، بعد تقييم كل مسابقة المرشح