

دليل توضيحي حول المحاور والفصول التي علق العمل بها
(للعام الدراسي ٢٠١٦ - ٢٠١٧ وحتى صدور المناهج المطورة)

الفهرس

الصفحة	لغة أولى	المادة التعليمية: اللغة الإنكليزية وآدابها
١ السابع الأساسي	الحلقة الثالثة
٢ الثامن الأساسي	
٣ التاسع الأساسي	
٤ الأول الثانوي	المرحلة الثانوية
٥ الثاني الثانوي / فرع الإنسانيات	
٦ الثاني الثانوي / فرع العلوم	
٧ الثالث الثانوي / فرع الآداب والإنسانيات	
٨ الثالث الثانوي / فرعا العلوم العامة وعلوم الحياة	
٩ الثالث الثانوي / فرع الاجتماع والاقتصاد	
لغة ثانية		
١٠ السابع الأساسي	الحلقة الثالثة
١١ الثامن الأساسي	
١٢ التاسع الأساسي	
١٣ الأول الثانوي	المرحلة الثانوية
١٤ الثاني الثانوي	
١٥ الثالث الثانوي	

يضاف إلى الحصص الدراسية المبينة في الجدول أدناه:

- ٤ أسابيع تخصص للاختبارات الفصلية، والتقييم المستمر (السعي وغيره....).
- وما تبقى من الأسابيع لإفساح المجال في ربط التعلّات بمشروعات وأنشطة.

الاقتراح (توزيع الحصص على ما تبقى من محاور/وحدات/دروس)		التعليل	الدرس الذي غلق العمل به مؤقتاً	محاور المنهج
<ul style="list-style-type: none"> نظراً لكون التعلّمات في اللغات متداخلة ومتداجمة لخدمة التواصل الشفوي والخطي الذي يستدعي توظيف عناصر لغوية تختلف من وضعية تواصلية إلى أخرى. ونظراً لتنامي هذه التعلّمات وترابطها بشكل لولبي (spiral). توزّع المحاور والدروس على الحصص التعليمية المخصصة وفق احتياجات المتعلمين وإيقاع تعلمهم وخيارات التخطيط لدى المعلم، بما يضمن تحقيق الأهداف المتوخاة. يراعى التوازن الزمني بين المهارات الأربع (فهم المسموع، المحادثة، فهم المكتوب والتعبير الكتابي). يقترح توزيع عدد حصص التدريس الفعلية كما يلي: 		<p>ان المناهج الصادرة بالمرسوم ١٠٢٢٧ والكتب المنبثقة منها، جاءت مثقلة بالمضامين وتفترض عددًا من أسابيع التدريس يفوق ما يطبق فعليًا في المدارس منذ سنوات، فافتضى تقليصها/ترشيقيها. مع التذكير بأن هذا التخفيف يحفظ بالأهداف والتعلّمات التي تشكل الحد الأدنى الإلزامي المطلوب تزويد المتعلمين كافة به.</p> <p>ان التقليص المقترح وأن كان قد طاول بغالبية التواصل الكتابي أكثر من التواصل الشفوي وذلك لميل حيّز كبير من المعلمين إلى تعويض الوقت الذي ينقصهم على حساب التواصل الشفوي الذي لا يقل أهمية عن التواصل الكتابي وإن كانت الامتحانات الرسمية بصيغتها الحالية لا تشمل. وعليه فان التخفيف المقترح ينطلق كذلك من ضرورة إضفاء التوازن بين المهارات الأربع.</p> <p>ان التقليص/الترشيح لم يطل أيًا من المحاور بل طاول بعض الدروس والحصص المخصصة لها. وأن اقتضت الحاجة وإساحاً لمجال استقلالية المتعلم يمكن تكليف المتعلمين بإنجاز مهام تتعلق بأي من الدروس المقترح تعليقها (قراءة نصوص، تعبير كتابي، إنجاز مشروع أو تمارين) عائدة لأي من هذه الدروس خارج الصف ومناقشتها بإيجاز في أثناء الحصة الدراسية مع المعلم الميسر للعملية التعليمية.</p> <p>حددت المحاور /الدروس/الأهداف التعليمية/ التعلّمات التي تم تعليق العمل بها على أساس المعايير الآتية:</p> <ul style="list-style-type: none"> بعض التعلّمات التي تنسم بالتكرار في السنة نفسها أو في سنوات لاحقة [حتى ولو سلّمنا بضرورة أن يكون الترابط والتنامي لولبياً (spiral)]. بعض التعلّمات التي لا يصار إلى تقويم مخرجاتها في الامتحانات الرسمية بصيغتها الحالية لصفوف الشهادات. بعض الدروس التي تحمل أهدافاً تعليمية أبعد طموحاً من إمكانيات متوسط المتعلمين. بعض المواضيع المفصلة في مواد أخرى (علوم، اجتماعيات ...) مقاربة تعلم القواعد بهدف خدمة الفهم والتعبير وليس بهدف التفكير في المسائل اللغوية. 	<p>Lessons 6 & 7</p> <p>Lessons 5 & 6</p> <p>Lesson 8</p> <p>Lesson 8</p> <p>Lessons 7 & 8</p> <p>Lesson 8</p> <p>Lessons 6, 7 & 8</p> <p>Lesson 8</p> <p>Lesson 8</p> <p>Lesson 4</p> <p>Lesson 8</p> <p>Lessons 3, 6 & 8</p>	<p>Unit One: Family Ties</p> <p>Unit Two: Friendship and Honesty</p> <p>Unit Three: Health and Medical Care</p> <p>Unit Four: Camping and Scouting</p> <p>Unit Five: Adventures & Explorations</p> <p>Unit Six: Immigration</p> <p>Unit Seven: Traveling Abroad</p> <p>Unit Eight: Hunger & Poverty</p> <p>Unit Nine: Artists & Painting</p> <p>Unit Eleven: Festivals</p> <p>Unit Twelve: Computers</p> <p>Unit Thirteen: Working Women and Children's Rights</p>
عدد حصص التدريس	الدروس المتبقية			
١٠ - ١١	Unit One: Family Ties (Lessons 1, 2, 3, 4, 5&8)			
١٠ - ١١	Unit Two: Friendship and Honest (Lessons 1, 2, 3, 4, 7&8)			
١١ - ١٢	Unit Three: Health and Medical Care (Lessons 1 to 7)			
١١ - ١٢	Unit Four: Camping and Scouting (Lessons 1 to 7)			
١٠ - ١١	Unit Five: Adventures & Explorations (Lessons 1 to 6)			
١١ - ١٢	Unit Six: Immigration (Lessons 1 to 7)			
٩ - ١٠	Unit Seven: Traveling Abroad (Lessons 1 to 5)			
١١ - ١٢	Unit Eight: Hunger & Poverty (Lessons 1 to 7)			
١١ - ١٢	Unit Nine: Artists & Painting (Lessons 1 to 7)			
١٢ - ١٣	Unit Ten: Advertisement (Lessons 1to 8)			
١١ - ١٢	Unit Eleven: Festivals (Lessons 1, 2, 3, 5,6, 7&8)			
١١ - ١١	Unit Twelve: Computers (Lessons 1 to 7)			
١٠ - ١١	Unit Thirteen: Working Women and Children's Rights (Lessons 1, 2, 4, 5 &7)			

الافتتاح (توزيع الحصص على ما تبقى من محاور/وحدات/دروس)		التعليل	الدرس الذي غُلق العمل به مؤقتًا	محاوِر المنهج
<ul style="list-style-type: none"> ■ نظرًا لكون التعلّيمات في اللغات متداخلة ومتداجمة لخدمة التواصل الشفوي والخطي الذي يستدعي توظيف عناصر لغوية تختلف من وضعية تواصلية إلى أخرى. ■ ونظرًا لتنامي هذه التعلّيمات وترابطها بشكل لولبي (spiral). ■ تُوَزَع المحاور والدروس على الحصص التعليمية المخصصة وفق احتياجات المتعلمين وإيقاع تعلمهم وخيارات التخطيط لدى المعلم، بما يضمن تحقيق الأهداف المتوخاة. ■ يراعى التوازن الزمني بين المهارات الأربع (فهم المسموع، المحادثة، فهم المكتوب والتعبير الكتابي). يقترح توزيع عدد حصص التدريس الفعلية كما يلي: 		<p>ان المناهج الصادرة بالمرسوم ١٠٢٢٧ والكتب المنبثقة منها، جاءت مثقلة بالمضامين وتفترض عددًا من أسابيع التدريس يفوق ما يطبق فعليًا في المدارس منذ سنوات، فافتضى تقليصها/ترشيقيها. مع التذكير بأن هذا التخفيف يحتفظ بالأهداف والتعلّيمات التي تشكل الحد الأدنى الإلزامي المطلوب تزويد المتعلمين كافة به.</p> <p>ان التقليص المقترح وأن كان قد طاول بغالبية التواصل الكتابي أكثر من التواصل الشفوي وذلك لميل حيز كبير من المعلمين إلى تعويض الوقت الذي ينقصهم على حساب التواصل الشفوي الذي لا يقل أهمية عن التواصل الكتابي وإن كانت الامتحانات الرسمية بصيغتها الحالية لا تشمل. وعليه فان التخفيف المقترح ينطلق كذلك من ضرورة إضفاء التوازن بين المهارات الأربع.</p> <p>ان التقليص/الترشيح لم يطل أيًا من المحاور بل طاول بعض الدروس والحصص المخصصة لها. وأن اقتضت الحاجة وإساحًا لمجال استقلالية المتعلم يمكن تكليف المتعلمين بإنجاز مهام تتعلق بأي من الدروس المقترح تعليقها (قراءة نصوص، تعبير كتابي، إنجاز مشروع أو تمارين) عائدة لأي من هذه الدروس خارج الصف ومناقشتها بإيجاز في أثناء الحصة الدراسية مع المعلم الميسر للعملية التعليمية.</p> <p>حددت المحاور /الدروس/الأهداف التعليمية/ التعلّيمات التي تم تعليق العمل بها على أساس المعايير الآتية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - بعض التعلّيمات التي تتسم بالتكرار في السنة نفسها أو في سنوات لاحقة [حتى ولو سلمنا بضرورة أن يكون الترابط والتنامي لولبيًا (spiral)]. - بعض التعلّيمات التي لا يصار إلى تقويم مخرجاتها في الامتحانات الرسمية بصيغتها الحالية لصفوف الشهادات. - بعض الدروس التي تحمل أهدافًا تعليمية أبعد طموحًا من إمكانيات متوسط المتعلمين. - بعض المواضيع المفصلة في مواد أخرى (علوم، اجتماعيات...) - مقارنة تعلّم القواعد بهدف خدمة الفهم والتعبير وليس بهدف التفكير في المسائل اللغوية. 	<p>Lesson 6</p> <p>Lesson 7</p> <p>Lesson 5</p> <p>Lesson 5</p> <p>Lesson 6</p> <p>Lesson 6</p> <p>Lesson 4</p> <p>Lesson 7</p> <p>Lesson 7</p> <p>Lesson 7</p> <p>Lesson 2</p> <p>Lesson 5</p>	<p>Unit One: Building Self-Confidence</p> <p>Unit Two: Crafts</p> <p>Unit Three: Scientific Discoveries</p> <p>Unit Four: Sports</p> <p>Unit Five: Mysteries and Supernatural Events</p> <p>Unit Six: Tolerance</p> <p>Unit Seven: Preserving Our Planet</p> <p>Unit Eight: Trade</p> <p>Unit Nine: The Generation Gap</p> <p>Unit Ten: Natural Disasters</p> <p>Unit Eleven: Social Behavior</p> <p>Unit Twelve: Education</p>
عدد حصص التدريس	الدروس المتبقية			
١٣ - ١٤	Unit One: Building Self-Confidence (Lessons 1, 2, 3, 4, 5, 7&8)			
١١ - ١٢	Unit Two: Crafts (Lessons 1, 2, 3, 4, 5, 6 &8)			
١٢ - ١٣	Unit Three Scientific Discoveries: (Lessons 1, 2, 3, 4, 6, 7 &8)			
١٠ - ١٢	Unit Four: Sports (Lessons 1, 2, 3, 4, 6, 7 &8)			
١٠ - ١١	Unit Five: Mysteries and Supernatural Events (Lessons 1, 2, 3, 4, 5, 7 &8)			
١٢ - ١٣	Unit Six: Tolerance (Lessons 1, 2, 3, 4, 5, 7 &8)			
١٢ - ١٣	Unit Seven: Preserving Our Planet (Lessons 1, 2, 3, 5, 6, 7 &8)			
١١ - ١٢	Unit Eight: Trade (Lessons 1, 2, 3, 4, 5, 6 &8)			
١٢ - ١٣	Unit Nine The Generation Gap: (Lessons 1, 2, 3, 4, 5, 6 &8)			
١٢ - ١٣	Unit Ten: Natural Disasters (Lessons 1, 2, 3, 4, 5, 6 &8)			
١١ - ١٢	Unit Eleven: Social Behavior (Lessons 1, 3, 4, 5,6, 7&8)			
١٢ - ١٢	Unit Twelve: Education (Lessons 1, 2, 3, 4, 6, 7 &8)			

مصادر المنهج	الدرس الذي غلق العمل به مؤقتاً	التعلييل	الاقتراح (توزيع الحصص على ما تبقى من محاور/وحدات/دروس)																								
Unit One: Human Rights	Lessons 5, 6, 7 & 10	ان المناهج الصادرة بالمرسوم ١٠٢٢٧ والكتب المنبثقة منها، جاءت مثقلة بالمضامين وتفترض عددًا من أسابيع التدريس يفوق ما يطبق فعليًا في المدارس منذ سنوات، فاقتضى تقليصها/ترشيقيها. مع التذكير بأن هذا التخفيف يحتفظ بالأهداف والتعلّيمات التي تشكل الحد الأدنى الإلزامي المطلوب تزويد المتعلمين كافة به.	■ نظرًا لكون التعلّيمات في اللغات متداخلة ومتداجمة لخدمة التواصل الشفوي والخطي الذي يستدعي توظيف عناصر لغوية تختلف من وضعية تواصلية إلى أخرى. ■ ونظرًا لتنامي هذه التعلّيمات وترابطها بشكل لولبي (spiral). ■ توزّع المحاور والدروس على الحصص التعليمية المخصصة وفق احتياجات المتعلمين وإيقاع تعلمهم وخيارات التخطيط لدى المعلم، بما يضمن تحقيق الأهداف المتوخاة.																								
Unit Two: Human Communication	Lessons 2 & 7	ان التقليس المقترح وأن كان قد طاول بغالبية التواصل الكتابي أكثر من التواصل الشفوي وذلك لميل حيّز كبير من المعلمين إلى تعويض الوقت الذي ينقصهم على حساب التواصل الشفوي الذي لا يقل أهمية عن التواصل الكتابي وإن كانت الامتحانات الرسمية بصيغتها الحالية لا تشمل. وعليه فان التخفيف المقترح ينطلق كذلك من ضرورة إضفاء التوازن بين المهارات الأربع.	■ يراعى التوازن الزمني بين المهارات الأربع (فهم المسموع، المحادثة، فهم المكتوب والتعبير الكتابي). يقترح توزيع عدد حصص التدريس الفعلية كما يلي:																								
Unit Four: Women's Issues	Lessons 7 & 8	ان التقليس المقترح وأن كان قد طاول بغالبية التواصل الكتابي أكثر من التواصل الشفوي وذلك لميل حيّز كبير من المعلمين إلى تعويض الوقت الذي ينقصهم على حساب التواصل الشفوي الذي لا يقل أهمية عن التواصل الكتابي وإن كانت الامتحانات الرسمية بصيغتها الحالية لا تشمل. وعليه فان التخفيف المقترح ينطلق كذلك من ضرورة إضفاء التوازن بين المهارات الأربع.	<table border="1"> <thead> <tr> <th>عدد حصص التدريس</th> <th>الدروس المتبقية</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>٨ - ٧</td> <td>Unit One: Human Rights (Lessons 1, 2, 3, 4, 8, 9, 11, 12, 13&14))</td> </tr> <tr> <td>١١ - ١٠</td> <td>Unit Two: Human Communication (Lessons 1, 3, 4, 5, 6, 8, 9 10, 11&12)</td> </tr> <tr> <td>١٣ - ١٢</td> <td>Unit Three: Drug Abuse (Lessons 1 to 8)</td> </tr> <tr> <td>١١ - ١٠</td> <td>Unit Four: Women's Issues (Lessons 1, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 11& 12)</td> </tr> <tr> <td>١٣ - ١٢</td> <td>Unit Five: The Workplace (Lessons 1 to 11)</td> </tr> <tr> <td>١٣ - ١٢</td> <td>Unit Six: Motion Pictures (Lessons 1 to 12)</td> </tr> <tr> <td>١٣ - ١٢</td> <td>Unit Seven: Economic Development and Environmental Problems (Lessons 1 to 12)</td> </tr> <tr> <td>١٣ - ١٢</td> <td>Unit Eight: Travel and Tourism (Lessons 1 to 10)</td> </tr> <tr> <td>٩ - ٨</td> <td>Unit Nine: Ancient Civilizations (Lessons 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 12, 13&14)</td> </tr> <tr> <td>١١ - ١٠</td> <td>Unit Ten: Recent Discoveries (Lessons 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10 &11)</td> </tr> <tr> <td>١٠ - ١٠</td> <td>Unit Eleven: Natural Wonders, Disasters and Mysteries (Lessons 1, 2, 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11 &12)</td> </tr> </tbody> </table>	عدد حصص التدريس	الدروس المتبقية	٨ - ٧	Unit One: Human Rights (Lessons 1, 2, 3, 4, 8, 9, 11, 12, 13&14))	١١ - ١٠	Unit Two: Human Communication (Lessons 1, 3, 4, 5, 6, 8, 9 10, 11&12)	١٣ - ١٢	Unit Three: Drug Abuse (Lessons 1 to 8)	١١ - ١٠	Unit Four: Women's Issues (Lessons 1, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 11& 12)	١٣ - ١٢	Unit Five: The Workplace (Lessons 1 to 11)	١٣ - ١٢	Unit Six: Motion Pictures (Lessons 1 to 12)	١٣ - ١٢	Unit Seven: Economic Development and Environmental Problems (Lessons 1 to 12)	١٣ - ١٢	Unit Eight: Travel and Tourism (Lessons 1 to 10)	٩ - ٨	Unit Nine: Ancient Civilizations (Lessons 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 12, 13&14)	١١ - ١٠	Unit Ten: Recent Discoveries (Lessons 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10 &11)	١٠ - ١٠	Unit Eleven: Natural Wonders, Disasters and Mysteries (Lessons 1, 2, 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11 &12)
عدد حصص التدريس	الدروس المتبقية																										
٨ - ٧	Unit One: Human Rights (Lessons 1, 2, 3, 4, 8, 9, 11, 12, 13&14))																										
١١ - ١٠	Unit Two: Human Communication (Lessons 1, 3, 4, 5, 6, 8, 9 10, 11&12)																										
١٣ - ١٢	Unit Three: Drug Abuse (Lessons 1 to 8)																										
١١ - ١٠	Unit Four: Women's Issues (Lessons 1, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 11& 12)																										
١٣ - ١٢	Unit Five: The Workplace (Lessons 1 to 11)																										
١٣ - ١٢	Unit Six: Motion Pictures (Lessons 1 to 12)																										
١٣ - ١٢	Unit Seven: Economic Development and Environmental Problems (Lessons 1 to 12)																										
١٣ - ١٢	Unit Eight: Travel and Tourism (Lessons 1 to 10)																										
٩ - ٨	Unit Nine: Ancient Civilizations (Lessons 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 12, 13&14)																										
١١ - ١٠	Unit Ten: Recent Discoveries (Lessons 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10 &11)																										
١٠ - ١٠	Unit Eleven: Natural Wonders, Disasters and Mysteries (Lessons 1, 2, 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11 &12)																										
Unit Nine: Ancient Civilizations	Lessons 7, 9 & 11	ان التقليس المقترح وأن كان قد طاول بغالبية التواصل الكتابي أكثر من التواصل الشفوي وذلك لميل حيّز كبير من المعلمين إلى تعويض الوقت الذي ينقصهم على حساب التواصل الشفوي الذي لا يقل أهمية عن التواصل الكتابي وإن كانت الامتحانات الرسمية بصيغتها الحالية لا تشمل. وعليه فان التخفيف المقترح ينطلق كذلك من ضرورة إضفاء التوازن بين المهارات الأربع.																									
Unit Ten: Recent Discoveries	Lessons 2 & 9	ان التقليس المقترح وأن كان قد طاول بغالبية التواصل الكتابي أكثر من التواصل الشفوي وذلك لميل حيّز كبير من المعلمين إلى تعويض الوقت الذي ينقصهم على حساب التواصل الشفوي الذي لا يقل أهمية عن التواصل الكتابي وإن كانت الامتحانات الرسمية بصيغتها الحالية لا تشمل. وعليه فان التخفيف المقترح ينطلق كذلك من ضرورة إضفاء التوازن بين المهارات الأربع.																									
Unit Eleven: Natural Wonders, Disasters and Mysteries	Lessons 5 & 8	ان التقليس/الترشيح لم يطل أيًا من المحاور بل طاول بعض الدروس والحصص المخصصة لها. وأن اقتضت الحاجة وإفساحاً لمجال استقلالية المتعلم يمكن تكليف المتعلمين بإنجاز مهام تتعلق بأي من الدروس المقترح تعليقها (قراءة نصوص، تعبير كتابي، إنجاز مشروع أو تمرين) عاندة لأي من هذه الدروس خارج الصف ومناقشتها بإيجاز في أثناء الحصة الدراسية مع المعلم الميسر للعملية التعليمية.																									
		حُدثت المحاور /الدروس/الأهداف التعليمية/ التعلّيمات التي تم تعليق العمل بها على أساس المعايير الآتية: - بعض التعلّيمات التي تنسم بالتركرار في السنة نفسها أو في سنوات لاحقة [حتى ولو سلّمنا بضرورة أن يكون الترابط والتنامي لولبيًا (spiral).] - بعض التعلّيمات التي لا يصار إلى تقويم مخرجاتها في الامتحانات الرسمية بصيغتها الحالية لصفوف الشهادات. - بعض الدروس التي تحمل أهدافاً تعليمية أبعد طموحًا من إمكانيات متوسط المتعلمين. - بعض المواضيع المفصلة في مواد أخرى (علوم، اجتماعيات...) - مقارنة تعلّم القواعد بهدف خدمة الفهم والتعبير وليس بهدف التفكير في المسائل اللغوية.																									

محاوِر المنهج	الدرس الذي غلق العمل به مؤقتاً	التعليل	الاقتراح (توزيع الحصص على ما تبقى من محاور/وحدات/دروس)																						
Unit One: People: Life and Work	Lesson 7	ان المناهج الصادرة بالمرسوم ١٠٢٢٧ والكُتب المنبثقة منها، جاءت مثقلة بالمضامين وتفتقر عدداً من أسابيع التدريس يفوق ما يطبق فعلياً في المدارس منذ سنوات، فاقضى تقليصها/ترشيحها. مع التذكير بأن هذا التخفيف يحتفظ بالأهداف والتعلّيمات التي تشكل الحد الأدنى الإلزامي المطلوب تزويد المتعلمين كافة به.	■ نظراً لكون التعلّيمات في اللغات متداخلة ومتداجمة لخدمة التواصل الشفوي والخطي الذي يستدعي توظيف عناصر لغوية تختلف من وضعية تواصلية إلى أخرى. ■ نظراً لتنامي هذه التعلّيمات وترابطها بشكل لولبي (spiral). ■ توزّع المحاور والدروس على الحصص التعليمية المخصصة وفق احتياجات المتعلمين وإيقاع تعلمهم وخيارات التخطيط لدى المعلم، بما يضمن تحقيق الأهداف المتوخاة.																						
Unit Two: Wars and Revolutions: Impacts	Lesson 7	ان التقليص المقترح وأن كان قد طاول بغالبيته التواصل الكتابي أكثر من التواصل الشفوي وذلك لميل حيّز كبير من المعلمين إلى تعويض الوقت الذي ينقصهم على حساب التواصل الشفوي الذي لا يقل أهمية عن التواصل الكتابي وإن كانت الامتحانات الرسمية بصيغتها الحالية لا تشمل. وعليه فإن التخفيف المقترح ينطلق كذلك من ضرورة إضفاء التوازن بين المهارات الأربع.	■ يراعى التوازن الزمني بين المهارات الأربع (فهم المسموع، المحادثة، فهم المكتوب والتعبير الكتابي). يقترح توزيع عدد حصص التدريس الفعلية كما يلي:																						
Unit Three: Explorations and Excavations	Lessons 5 & 6	ان التقليص المقترح وأن كان قد طاول بغالبيته التواصل الكتابي أكثر من التواصل الشفوي وذلك لميل حيّز كبير من المعلمين إلى تعويض الوقت الذي ينقصهم على حساب التواصل الشفوي الذي لا يقل أهمية عن التواصل الكتابي وإن كانت الامتحانات الرسمية بصيغتها الحالية لا تشمل. وعليه فإن التخفيف المقترح ينطلق كذلك من ضرورة إضفاء التوازن بين المهارات الأربع.	<table border="1"> <thead> <tr> <th>عدد حصص التدريس</th> <th>الدروس المتبقية</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>١٦ - ١٧</td> <td>Unit One: People: Life and Work (Lessons 1, 2, 3, 4,5, 6&8)</td> </tr> <tr> <td>١٦ - ١٧</td> <td>Unit Two: Wars and Revolutions: Impacts (Lessons 1, 2, 3, 4,5, 6&8)</td> </tr> <tr> <td>١٢ - ١٣</td> <td>Unit Three: Explorations and Excavations (Lessons 1, 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 11& 12)</td> </tr> <tr> <td>١١ - ١٢</td> <td>Unit Four: Youth: Problems and Expectations (Lessons 1, 2, 4, 5 & 6)</td> </tr> <tr> <td>١٤ - ١٦</td> <td>Unit Five: Family Relations: Duties and Rights (Lessons 1, 2, 3, 4, 6, 7&8)</td> </tr> <tr> <td>١٢ - ١٣</td> <td>Unit Six: The Arts (Lessons 1, 2, 3, 4, 7, 8 &9)</td> </tr> <tr> <td>١٣ - ١٤</td> <td>Unit Seven: Cultural Interaction (Lessons 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 10, 11&12)</td> </tr> <tr> <td>١٥ - ١٦</td> <td>Unit Eight: Health Issues (Lessons 1, 2, 3, 5, 6 & 7)</td> </tr> <tr> <td>١٥ - ١٧</td> <td>Unit Nine: Media Issues (Lessons 1 to 7)</td> </tr> <tr> <td>١٤ - ١٥</td> <td>Unit Ten: Political Issues (Lessons 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9& 10)</td> </tr> </tbody> </table>	عدد حصص التدريس	الدروس المتبقية	١٦ - ١٧	Unit One: People: Life and Work (Lessons 1, 2, 3, 4,5, 6&8)	١٦ - ١٧	Unit Two: Wars and Revolutions: Impacts (Lessons 1, 2, 3, 4,5, 6&8)	١٢ - ١٣	Unit Three: Explorations and Excavations (Lessons 1, 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 11& 12)	١١ - ١٢	Unit Four: Youth: Problems and Expectations (Lessons 1, 2, 4, 5 & 6)	١٤ - ١٦	Unit Five: Family Relations: Duties and Rights (Lessons 1, 2, 3, 4, 6, 7&8)	١٢ - ١٣	Unit Six: The Arts (Lessons 1, 2, 3, 4, 7, 8 &9)	١٣ - ١٤	Unit Seven: Cultural Interaction (Lessons 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 10, 11&12)	١٥ - ١٦	Unit Eight: Health Issues (Lessons 1, 2, 3, 5, 6 & 7)	١٥ - ١٧	Unit Nine: Media Issues (Lessons 1 to 7)	١٤ - ١٥	Unit Ten: Political Issues (Lessons 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9& 10)
عدد حصص التدريس	الدروس المتبقية																								
١٦ - ١٧	Unit One: People: Life and Work (Lessons 1, 2, 3, 4,5, 6&8)																								
١٦ - ١٧	Unit Two: Wars and Revolutions: Impacts (Lessons 1, 2, 3, 4,5, 6&8)																								
١٢ - ١٣	Unit Three: Explorations and Excavations (Lessons 1, 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 11& 12)																								
١١ - ١٢	Unit Four: Youth: Problems and Expectations (Lessons 1, 2, 4, 5 & 6)																								
١٤ - ١٦	Unit Five: Family Relations: Duties and Rights (Lessons 1, 2, 3, 4, 6, 7&8)																								
١٢ - ١٣	Unit Six: The Arts (Lessons 1, 2, 3, 4, 7, 8 &9)																								
١٣ - ١٤	Unit Seven: Cultural Interaction (Lessons 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 10, 11&12)																								
١٥ - ١٦	Unit Eight: Health Issues (Lessons 1, 2, 3, 5, 6 & 7)																								
١٥ - ١٧	Unit Nine: Media Issues (Lessons 1 to 7)																								
١٤ - ١٥	Unit Ten: Political Issues (Lessons 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9& 10)																								
Unit Four: Youth: Problems and Expectations	Lessons 3, 7 & 8	ان التقليص المقترح وأن كان قد طاول بغالبيته التواصل الكتابي أكثر من التواصل الشفوي وذلك لميل حيّز كبير من المعلمين إلى تعويض الوقت الذي ينقصهم على حساب التواصل الشفوي الذي لا يقل أهمية عن التواصل الكتابي وإن كانت الامتحانات الرسمية بصيغتها الحالية لا تشمل. وعليه فإن التخفيف المقترح ينطلق كذلك من ضرورة إضفاء التوازن بين المهارات الأربع.																							
Unit Five: Family Relations: Duties and Rights	Lesson 5	ان التقليص/الترشيح لم يطل أيًا من المحاور بل طاول بعض الدروس والحصص المخصصة لها. وأن اقتضت الحاجة وإفساحاً لمجال استقلالية المتعلم يمكن تكليف المتعلمين بإنجاز مهام تتعلق بأي من الدروس المقترح تعليقها (قراءة نصوص، تعبير كتابي، إنجاز مشروع أو تمارين) عائدة لأي من هذه الدروس خارج الصف ومناقشتها بإيجاز في أثناء الحصة الدراسية مع المعلم الميسر للعملية التعليمية.																							
Unit Six: The Arts	Lesson 5 & 6	ان التقليص/الترشيح لم يطل أيًا من المحاور بل طاول بعض الدروس والحصص المخصصة لها. وأن اقتضت الحاجة وإفساحاً لمجال استقلالية المتعلم يمكن تكليف المتعلمين بإنجاز مهام تتعلق بأي من الدروس المقترح تعليقها (قراءة نصوص، تعبير كتابي، إنجاز مشروع أو تمارين) عائدة لأي من هذه الدروس خارج الصف ومناقشتها بإيجاز في أثناء الحصة الدراسية مع المعلم الميسر للعملية التعليمية.																							
Unit Seven: Cultural Interaction	Lessons 4 & 5	ان التقليص/الترشيح لم يطل أيًا من المحاور بل طاول بعض الدروس والحصص المخصصة لها. وأن اقتضت الحاجة وإفساحاً لمجال استقلالية المتعلم يمكن تكليف المتعلمين بإنجاز مهام تتعلق بأي من الدروس المقترح تعليقها (قراءة نصوص، تعبير كتابي، إنجاز مشروع أو تمارين) عائدة لأي من هذه الدروس خارج الصف ومناقشتها بإيجاز في أثناء الحصة الدراسية مع المعلم الميسر للعملية التعليمية.																							
Unit Eight: Health Issues	Lesson 4	ان التقليص/الترشيح لم يطل أيًا من المحاور بل طاول بعض الدروس والحصص المخصصة لها. وأن اقتضت الحاجة وإفساحاً لمجال استقلالية المتعلم يمكن تكليف المتعلمين بإنجاز مهام تتعلق بأي من الدروس المقترح تعليقها (قراءة نصوص، تعبير كتابي، إنجاز مشروع أو تمارين) عائدة لأي من هذه الدروس خارج الصف ومناقشتها بإيجاز في أثناء الحصة الدراسية مع المعلم الميسر للعملية التعليمية.																							
Unit Ten: Political Issues	Lesson 5	ان التقليص/الترشيح لم يطل أيًا من المحاور بل طاول بعض الدروس والحصص المخصصة لها. وأن اقتضت الحاجة وإفساحاً لمجال استقلالية المتعلم يمكن تكليف المتعلمين بإنجاز مهام تتعلق بأي من الدروس المقترح تعليقها (قراءة نصوص، تعبير كتابي، إنجاز مشروع أو تمارين) عائدة لأي من هذه الدروس خارج الصف ومناقشتها بإيجاز في أثناء الحصة الدراسية مع المعلم الميسر للعملية التعليمية.																							

محاوِر المنهج	الدرس الذي عُلق العمل به مؤقتًا	التعليل	الاقتراح (توزيع الحصص على ما تبقى من محاور/وحدات/دروس)										
Unit Four: The Family	تخصص الدروس والتمارين التابعة للمحور للمطالعة ومن ثم للمناقشة في الصف. <ul style="list-style-type: none"> Parents and Children Home Life and Marriage Bride and Groom Slavery on our Doorstep The Man of the House Brothers and Sisters Do Parents Matter? Blessed or Cursed? 	ان المناهج الصادرة بالمرسوم ١٠٢٢٧ والكتب المنبثقة منها، جاءت مثقلة بالمضامين وتفترض عددًا من أسابيع التدريس يفوق ما يطبق فعليًا في المدارس منذ سنوات، فاقتضى تقليصها/ترشيحها. مع التذكير بأن هذا التخفيف يحتفظ بالأهداف والتعلّات التي تشكل الحد الأدنى الإلزامي المطلوب تزويد المتعلمين كافة به. ان التقليص المقترح وأن كان قد طاول بغالبيته التواصل الكتابي أكثر من التواصل الشفوي وذلك لميل حيّز كبير من المعلمين إلى تعويض الوقت الذي ينقصهم على حساب التواصل الشفوي الذي لا يقل أهمية عن التواصل الكتابي وإن كانت الامتحانات الرسمية بصيغتها الحالية لا تشمل. وعليه فان التخفيف المقترح ينطلق كذلك من ضرورة إضفاء التوازن بين المهارات الأربع. ان التقليص/الترشيح يطول الحصص المخصصة للمحور المقترح في الجدول من دون ان يتم إلغاء هذا المحور من المنهج أو من الامتحانات الرسمية. وانما إفساحاً في المجال أمام استقلالية المتعلم، حيث يقوم المتعلمون بقراءة النصوص وتحضير التمارين والأنشطة خارج الصف ومناقشتها في أثناء الحصة الدراسية مع المعلم الميسر للعملية التعليمية التعليمية. حدد المحور الذي تم تعليق العمل به على أساس المعايير الآتية: - بعض التعلّات التي تتسم بالتكرار في السنة نفسها أو في سنوات لاحقة [حتى ولو سلّمنا بضرورة أن يكون الترابط والتنامي لولبيًا (spiral)]. - بعض التعلّات التي لا يصار إلى تقويم مخرجاتها في الامتحانات الرسمية بصيغتها الحالية لصفوف الشهادات. - بعض المواضيع المطروحة في مواد أخرى (علوم، اجتماعيات...) - مقارنة تعلّم القواعد بهدف خدمة الفهم والتعبير وليس بهدف التفكير في المسائل اللغوية.	<ul style="list-style-type: none"> نظرًا لكون التعلّات في اللغات متداخلة ومتداجمة لخدمة التواصل الشفوي والخطي الذي يستدعي توظيف عناصر لغوية تختلف من وضعية تواصلية إلى أخرى. ونظرًا لتنامي هذه التعلّات وترابطها بشكل لولبي (spiral). توزّع المحاور والدروس على الحصص التعليمية المخصصة وفق احتياجات المتعلمين وإيقاع تعلمهم وخيارات التخطيط لدى المعلم، بما يضمن تحقيق الأهداف المتوخاة. يراعى التوازن الزمني بين المهارات الأربع (فهم المسموع، المحادثة، فهم المكتوب والتعبير الكتابي). يقترح توزيع عدد حصص التدريس الفعلية كما يلي: <table border="1"> <thead> <tr> <th>عدد حصص التدريس</th> <th>الدروس المتبقية</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>٢٠ - ٢١</td> <td>Unit One: Physical Health and Nutrition (Lessons 1 to 11)</td> </tr> <tr> <td>٢٠ - ٢١</td> <td>Unit Two: Teenagers (Lessons 1 to 11)</td> </tr> <tr> <td>٢٠ - ٢١</td> <td>Unit Three: Science and Technology (Lessons 1 to 11)</td> </tr> <tr> <td>٩ - ١٢</td> <td>Unit Four: The Family (Lessons 1 to 11)</td> </tr> </tbody> </table>	عدد حصص التدريس	الدروس المتبقية	٢٠ - ٢١	Unit One: Physical Health and Nutrition (Lessons 1 to 11)	٢٠ - ٢١	Unit Two: Teenagers (Lessons 1 to 11)	٢٠ - ٢١	Unit Three: Science and Technology (Lessons 1 to 11)	٩ - ١٢	Unit Four: The Family (Lessons 1 to 11)
عدد حصص التدريس	الدروس المتبقية												
٢٠ - ٢١	Unit One: Physical Health and Nutrition (Lessons 1 to 11)												
٢٠ - ٢١	Unit Two: Teenagers (Lessons 1 to 11)												
٢٠ - ٢١	Unit Three: Science and Technology (Lessons 1 to 11)												
٩ - ١٢	Unit Four: The Family (Lessons 1 to 11)												

الاقتراح (توزيع الحصص على ما تبقى من محاور/وحدات/دروس)		التعليق	الدرس الذي عُلق العمل به مؤقتًا	مصادر المنهج
<ul style="list-style-type: none"> ■ نظرًا لكون التعلّات في اللغات متداخلة ومتداجمة لخدمة التواصل الشفوي والخطي الذي يستدعي توظيف عناصر لغوية تختلف من وضعية تواصلية إلى أخرى. ■ ونظرًا لتنامي هذه التعلّات وترابطها بشكل لولبي (spiral). ■ توزّع المحاور والدروس على الحصص التعليمية المخصصة وفق احتياجات المتعلمين وإيقاع تعلمهم وخيارات التخطيط لدى المعلم، بما يضمن تحقيق الأهداف المتوخاة. ■ يراعى التوازن الزمني بين المهارات الأربع (فهم المسموع، المحادثة، فهم المكتوب والتعبير الكتابي). يقترح توزيع عدد حصص التدريس الفعلية كما يلي: 		<p>ان المناهج الصادرة بالمرسوم ١٠٢٢٧ والكتب المنبثقة منها، جاءت مثقلة بالمضامين وتفترض عددًا من أسابيع التدريس يفوق ما يطبق فعليًا في المدارس منذ سنوات، فاقترضى تقليصها/ترشيقيها. مع التذكير بأن هذا التخفيف يحتفظ بالأهداف والتعلّات التي تشكل الحد الأدنى الإلزامي المطلوب تزويد المتعلمين كافة به.</p> <p>ان التقليص المقترح وأن كان قد طاول بغالبية التواصل الكتابي أكثر من التواصل الشفوي وذلك لميل حيّز كبير من المعلمين إلى تعويض الوقت الذي ينقصهم على حساب التواصل الشفوي الذي لا يقل أهمية عن التواصل الكتابي وإن كانت الامتحانات الرسمية بصيغتها الحالية لا تشمل. وعليه فان التخفيف المقترح ينطلق كذلك من ضرورة إضفاء التوازن بين المهارات الأربع.</p> <p>ان التقليص/الترشيح لم يطل أيًا من المحاور بل طاول بعض الدروس والحصص المخصصة لها. وأن اقتضت الحاجة وإفساحاً لمجال استقلالية المتعلم يمكن تكليف المتعلمين بإنجاز مهام تتعلق بأي من الدروس المقترح تعليقها (قراءة نصوص، تعبير كتابي، إنجاز مشروع أو تمارين) عاندة لأي من هذه الدروس خارج الصف ومناقشتها بإيجاز في أثناء الحصة الدراسية مع المعلم الميسر للعملية التعليمية التعليمية.</p> <p>حددت المحاور /الدروس/الأهداف التعليمية/ التعلّات التي تم تعليق العمل بها على أساس المعايير الآتية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - بعض التعلّات التي تتسم بالتكرار في السنة نفسها [حتى ولو سلّمنا بضرورة أن يكون الترابط والتنامي لولبيًا (spiral)]. - بعض التعلّات التي لا يصار إلى تقويم مخرجاتها في الامتحانات الرسمية بصيغتها الحالية لصفوف الشهادات. - بعض الدروس التي تحمل أهدافًا تعليمية أبعد طموحًا من إمكانيات متوسط المتعلمين. - بعض المواضيع المفصلة في مواد أخرى (علوم، اجتماعيات...) - مقارنة تعلم القواعد بهدف خدمة الفهم والتعبير وليس بهدف التفكير في المسائل اللغوية. 	<p>Part D</p> <p>من كل فصل تابع لكل المحاور</p>	<p>Unit One: History – The World in the Making</p> <p>Unit Two: Literature: The World of Expression</p> <p>Unit Three: Philosophy: The World of Thought</p> <p>Unit Four: Psychology: The World of the Head and Heart</p> <p>Unit Five: Sociology: Brave New Worlds</p>
عدد حصص التدريس	الدروس المتبقية			
٢٨ – ٣٠	Unit One: History – The World in the Making: Chapters 1 (A, B, C, E, F, G) Chapters 2 (A, B, C, E, F, G) Chapters 3 (A, B, C, E, F, G)			
٢٨ – ٣٠	Unit Two: Literature: The World of Expression Chapters 1 (A, B, C, E, F, G) Chapters 2 (A, B, C, E, F, G) Chapters 3 (A, B, C, E, F, G)			
٢٨ – ٣٠	Unit Three: Philosophy: The World of Thought Chapters 1 (A, B, C, E, F, G) Chapters 2 (A, B, C, E, F, G) Chapters 3 (A, B, C, E, F, G)			
٢٧ – ٣٠	Unit Four: Psychology: The World of the Head and Heart Chapters 1 (A, B, C, E, F, G) Chapters 2 (A, B, C, E, F, G) Chapters 3 (A, B, C, E, F, G)			
٢٧ – ٣٠	Unit Five: Sociology: Brave New Worlds Chapters 1 (A, B, C, E, F, G) Chapters 2 (A, B, C, E, F, G) Chapters 3 (A, B, C, E, F, G)			

الاقتراح		التعليل	الدرس الذي غُلق العمل به مؤقتاً	محاوَر المنهج
(توزيع الحصص على ما تبقى من محاور/وحدات/دروس)				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ نظراً لكون التعلّات في اللغات متداخلة ومتداجمة لخدمة التواصل الشفوي والخطي الذي يستدعي توظيف عناصر لغوية تختلف من وضعية تواصلية إلى أخرى. ▪ ونظراً لتنامي هذه التعلّات وترباطها بشكل لولبي (spiral). ▪ توزّع المحاور والدروس على الحصص التعليمية المخصصة وفق احتياجات المتعلمين وإيقاع تعلمهم وخيارات التخطيط لدى المعلم، بما يضمن تحقيق الأهداف المتوخاة. ▪ يراعى التوازن الزمني بين المهارات الأربع (فهم المسموع، المحادثة، فهم المكتوب والتعبير الكتابي). يقترح توزيع عدد حصص التدريس الفعلية كما يلي: 		<p>ان المناهج الصادرة بالمرسوم ١٠٢٢٧ والكتب المنبثقة منها، جاءت مثقلة بالمضامين وتفترض عدداً من أسابيع التدريس يفوق ما يطبق فعلياً في المدارس منذ سنوات، فاقضى تقليصها/ترشيقيها. مع التنكير بأن هذا التخفيف يحتفظ بالأهداف والتعلّات التي تشكل الحد الأدنى الإلزامي المطلوب تزويد المتعلمين كافة به.</p> <p>ان التقليص المقترح وأن كان قد طاول بغالبية التواصل الكتابي أكثر من التواصل الشفوي وذلك لميل حيز كبير من المعلمين إلى تعويض الوقت الذي ينقصهم على حساب التواصل الشفوي الذي لا يقل أهمية عن التواصل الكتابي وإن كانت الامتحانات الرسمية بصيغتها الحالية لا تشمل. وعليه فان التخفيف المقترح ينطلق كذلك من ضرورة إضفاء التوازن بين المهارات الأربع.</p> <p>ان التقليص/الترشيح يطول الحصص المخصصة للمحور المقترح في الجدول من دون ان يتم إلغاء هذا المحور من المنهج أو من الامتحانات الرسمية. وانما إفساحاً في المجال أمام استقلالية المتعلم، حيث يقوم المتعلمون بقراءة النصوص وتحضير التمارين والأنشطة خارج الصف ومناقشتها في أثناء الحصة الدراسية مع المعلم الميسر للعملية التعليمية.</p> <p>حُدّد المحور الذي تم تعليق العمل به على أساس المعايير الآتية:</p> <ul style="list-style-type: none"> – بعض التعلّات التي تتسم بالتركرار في السنة نفسها [حتى ولو سلّمنا بضرورة أن يكون الترابط والتنامي لولبياً (spiral)]. – بعض التعلّات التي لا يصار إلى تقويم مخرجاتها في الامتحانات الرسمية بصيغتها الحالية لصفوف الشهادات. – بعض المواضيع المطروحة في مواد أخرى (علوم، اجتماعيات...) – مقارنة تعلّم القواعد بهدف خدمة الفهم والتعبير وليس بهدف التفكير في المسائل اللغوية. 	<p>تخصص الدروس والتمارين التابعة للمحور للمطالعة ومن ثم للمناقشة في الصف.</p> <p>Chapter Three: New Worlds</p>	<p>Unit Three: Current Issues</p>
عدد حصص التدريس	الدروس المتبقية			
١٨ - ١٩	Part One: The Natural World Unit One: Natural Phenomena (Chapters 1, 2 & 3)			
١٨ - ١٩	Part Two: The World of Human Intervention Unit Two: Technology (Chapters 1, 2 & 3)			
٨ - ٩	Part Two: The World of Human Intervention Unit Three: Current Issues (Chapters 1 & 2)			
٢ - ٣	Part Two: The World of Human Intervention Unit Three: Current Issues (Chapter 3 – New Worlds)			

الاقتراح		التعليق	الدرس الذي غُلق العمل به مؤقتاً	محاوِر المنهج
(توزيع الحصص على ما تبقى من محاور/وحدات/دروس)		ان المناهج الصادرة بالمرسوم ١٠٢٢٧، والكتب المنبثقة منها، جاءت مثقلة بالمضامين وتفترض عددًا من أسابيع التدريس يفوق ما يطبق فعليًا في المدارس منذ سنوات، فاقترضى تقليصها/ترشيحها. مع التذكير بأن هذا التخفيف يحتفظ بالأهداف والتعلّيمات التي تشكل الحد الأدنى الإلزامي المطلوب تزويد المتعلمين كافة به.	تخصص الدروس والتمارين التابعة للمحور للمطالعة ومن ثم للمناقشة في الصف.	Unit Nine: Socio-Political Economy and Future Development
<ul style="list-style-type: none"> نظرًا لكون التعلّيمات في اللغات متداخلة ومتداجمة لخدمة التواصل الشفوي والخطي الذي يستدعي توظيف عناصر لغوية تختلف من وضعية تواصلية إلى أخرى. ونظرًا لتنامي هذه التعلّيمات وترابطها بشكل لولبي (spiral). توزّع المحاور والدروس على الحصص التعليمية المخصصة وفق احتياجات المتعلمين وإيقاع تعلمهم وخيارات التخطيط لدى المعلم، بما يضمن تحقيق الأهداف المتوخاة. يراعى التوازن الزمني بين المهارات الأربع (فهم المسموع، المحادثة، فهم المكتوب والتعبير الكتابي). يقترح توزيع عدد حصص التدريس الفعلية كما يلي: 		ان التقليل المقترح وأن كان قد طاول بغالبيته التواصل الكتابي أكثر من التواصل الشفوي وذلك لميل حيز كبير من المعلمين إلى تعويض الوقت الذي ينقصهم على حساب التواصل الشفوي الذي لا يقل أهمية عن التواصل الكتابي وإن كانت الامتحانات الرسمية بصيغتها الحالية لا تشمل. وعليه فان التخفيف المقترح ينطلق كذلك من ضرورة إضفاء التوازن بين المهارات الأربع.	<ul style="list-style-type: none"> I Have Arrived The Technological Revolution Computer Visions 	
عدد حصص التدريس	الدروس المتبقية	ان التقليل/الترشيح يطول الحصص المخصصة للمحور المقترح في الجدول من دون ان يتم إلغاء هذا المحور من المنهج أو من الامتحانات الرسمية. وانما إفساحاً في المجال أمام استقلالية المتعلم، حيث يقوم المتعلمون بقراءة النصوص وتحضير التمارين والأنشطة خارج الصف ومناقشتها في أثناء الحصة الدراسية مع المعلم الميسر للعملية التعليمية التعليمية.		
١٣ - ١٢	Unit One: Historical Highlights: Personage and Archaeological Sites	حُدّد المحور الذي تم تعليق العمل به على أساس المعايير الآتية:		
١١ - ١٠	Unit Two: National Re-Construction Plans	– بعض التعلّيمات التي تتسم بالتكرار في السنة نفسها [حتى ولو سلّمنا بضرورة أن يكون الترابط والتنامي لولبياً (spiral)].		
١١ - ١٠	Unit Three: Human Rights and Democracy	– بعض التعلّيمات التي لا يصر إلى تقويم مخرجاتها في الامتحانات الرسمية بصيغتها الحالية لصفوف الشهادات.		
١٣ - ١٢	Unit Four: Gender Issues	– بعض المواضيع المطروحة في مواد أخرى (علوم، اجتماعيات...)		
١١ - ١٠	Unit Five: Social and Recreational Issues: The Family, Youth Issues, and the Media	– مقارنة تعلّم القواعد بهدف خدمة الفهم والتعبير وليس بهدف التفكير في المسائل اللغوية.		
١١ - ١٠	Unit Six: Socio-Economic Issues: Employment, Immigration, Living Standards, etc.			
١٠ - ٩	Unit Seven: International Economic relations: Developed, Developing, Underdeveloped Countries, and World and Economic Organizations			
١١ - ١٠	Unit Eight: Ecology: Impact on Future Scio-Economic Relations			
٩ - ٩	Unit Nine: Socio-Political Economy and Future Development			

لغة إنكليزية

لغة ثانية

مصادر المنهج	الدرس الذي غلق العمل به مؤقتاً	التعليل	الاقتراح (توزيع الحصص على ما تبقى من محاور/وحدات/دروس)																						
Unit Three: Food II Unit Four : TV Programs Unit Five : Shopping Unit Six : Health I Unit Seven: Health II Unit Nine: Sports II	Lessons 1, 2, 4, & 5 Lessons 2 & 3 Lessons 2 & 4 Lesson 3 Lessons 2 & 4 Lesson 2	ان المناهج الصادرة بالمرسوم ١٠٢٢٧ والكتب المنبثقة منها، جاءت مثقلة بالمضامين وتفترض عدداً من أسابيع التدريس يفوق ما يطبق فعلياً في المدارس منذ سنوات، فاقتضى تقليصها/ترشيحها مع التذكير بأن هذا التخفيف يحتفظ بالأهداف والتعلمات التي تشكل الحد الأدنى الإلزامي المطلوب تزويد المتعلمين كافة به. ان التقليص المقترح ينطلق كذلك من ضرورة إضفاء التوازن بين المهارات الأربع وهو لم يطل أيًا من المحاور بل طاول بعض الدروس والحصص المخصصة لها. حددت الدروس/الأهداف التعليمية/ التعلمات التي تم تعليق العمل بها على أساس المعايير الآتية: - بعض التعلمات التي تتسم بالتكرار في السنة نفسها أو في سنوات لاحقة [حتى ولو سلمنا بضرورة أن يكون الترابط والتنامي لولياً (spiral)]. - بعض الدروس التي تحمل أهدافاً تعليمية أبعد طموحاً من إمكانيات متوسط المتعلمين. - بعض المواضيع المفصلة في مواد أخرى (لغات، علوم، اجتماعيات...) - مقارنة تعلم القواعد بهدف خدمة الفهم والتعبير وليس بهدف التفكير في المسائل اللغوية.	<ul style="list-style-type: none"> نظراً لكون التعلمات في اللغات متداخلة ومتداجمة لخدمة التواصل الشفوي والخطي الذي يستدعي توظيف عناصر لغوية تختلف من وضعية تواصلية إلى أخرى. ونظراً لتنامي هذه التعلمات وترابطها بشكل لولبي (spiral). توزع المحاور والدروس على الحصص التعليمية المخصصة وفق احتياجات المتعلمين وإيقاع تعلمهم وخيارات التخطيط لدى المعلم، بما يضمن تحقيق الأهداف المتوخاة. يراعي التوازن الزمني بين المهارات الأربع (فهم المسموع، المحادثة، فهم المكتوب والتعبير الكتابي). يقترح توزيع عدد حصص التدريس الفعلية كما يلي: <table border="1"> <thead> <tr> <th>عدد حصص التدريس</th> <th>الدروس المتبقية</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>٦ - ٥</td> <td>Unit One: Families (Lessons 1 to 6)</td> </tr> <tr> <td>٦ - ٥</td> <td>Unit Two: Food I (Lessons 1 to 6)</td> </tr> <tr> <td>٥ - ٥</td> <td>Unit Three: Food II (Lessons 3&6)</td> </tr> <tr> <td>٤ - ٤</td> <td>Unit Four: TV Programs (Lessons 1, 4, 5 &6)</td> </tr> <tr> <td>٤ - ٤</td> <td>Unit Five: Shopping (Lessons 1, 3, 5 &6)</td> </tr> <tr> <td>٦ - ٥</td> <td>Unit Six: Health I (Lessons 1, 2, 4, 5 &6)</td> </tr> <tr> <td>٤ - ٤</td> <td>Unit Seven: Health II (Lessons 1, 3, 5 & 6)</td> </tr> <tr> <td>٥ - ٥</td> <td>Unit Eight: Sport I (Lessons 1 & 6)</td> </tr> <tr> <td>٤ - ٤</td> <td>Unit Nine: Sport II (Lessons 1, 3, 4, 5 &6)</td> </tr> <tr> <td>٦ - ٥</td> <td>Unit Ten: Dinosaurs (Lessons 1 to 6)</td> </tr> </tbody> </table>	عدد حصص التدريس	الدروس المتبقية	٦ - ٥	Unit One: Families (Lessons 1 to 6)	٦ - ٥	Unit Two: Food I (Lessons 1 to 6)	٥ - ٥	Unit Three: Food II (Lessons 3&6)	٤ - ٤	Unit Four: TV Programs (Lessons 1, 4, 5 &6)	٤ - ٤	Unit Five: Shopping (Lessons 1, 3, 5 &6)	٦ - ٥	Unit Six: Health I (Lessons 1, 2, 4, 5 &6)	٤ - ٤	Unit Seven: Health II (Lessons 1, 3, 5 & 6)	٥ - ٥	Unit Eight: Sport I (Lessons 1 & 6)	٤ - ٤	Unit Nine: Sport II (Lessons 1, 3, 4, 5 &6)	٦ - ٥	Unit Ten: Dinosaurs (Lessons 1 to 6)
عدد حصص التدريس	الدروس المتبقية																								
٦ - ٥	Unit One: Families (Lessons 1 to 6)																								
٦ - ٥	Unit Two: Food I (Lessons 1 to 6)																								
٥ - ٥	Unit Three: Food II (Lessons 3&6)																								
٤ - ٤	Unit Four: TV Programs (Lessons 1, 4, 5 &6)																								
٤ - ٤	Unit Five: Shopping (Lessons 1, 3, 5 &6)																								
٦ - ٥	Unit Six: Health I (Lessons 1, 2, 4, 5 &6)																								
٤ - ٤	Unit Seven: Health II (Lessons 1, 3, 5 & 6)																								
٥ - ٥	Unit Eight: Sport I (Lessons 1 & 6)																								
٤ - ٤	Unit Nine: Sport II (Lessons 1, 3, 4, 5 &6)																								
٦ - ٥	Unit Ten: Dinosaurs (Lessons 1 to 6)																								

محاوَر المنهج	الدرس الذي غُلق العمل به مؤقتًا	التعليـل	الاقتراح (توزيع الحصص على ما تبقى من محاور/وحدات/دروس)																				
Unit Three: Table Manners	Lesson 2	ان المناهج الصادرة بالمرسوم ١٠٢٢٧ والكتب المنبثقة منها، جاءت مثقلة بالمضامين وتفترض عددًا من أسابيع التدريس يفوق ما يطبق فعليًا في المدارس منذ سنوات، فافتضى تقليصها/ترشيحها. مع التذكير بأن هذا التخفيف يحتفظ بالأهداف والتعلّـمات التي تشكل الحد الأدنى الإلزامي المطلوب تزويد المتعلمين كافة به.	<ul style="list-style-type: none"> نظرًا لكون التعلّـمات في اللغات متداخلة ومتداججة لخدمة التواصل الشفوي والخطي الذي يستدعي توظيف عناصر لغوية تختلف من وضعية تواصلية إلى أخرى. ونظرًا لتنامي هذه التعلّـمات وترابطها بشكل لولبي (spiral). توزّع المحاور والدروس على الحصص التعليمية المخصصة وفق احتياجات المتعلمين وإيقاع تعلمهم وخيارات التخطيط لدى المعلم، بما يضمن تحقيق الأهداف المتوخاة. يراعى التوازن الزمني بين المهارات الأربع (فهم المسموع، المحادثة، فهم المكتوب والتعبير الكتابي). يقترح توزيع عدد حصص التدريس الفعلية كما يلي: 																				
Unit Four: Transportation	Lesson 3																						
Unit Five: My Country	Lessons 1 & 2	ان التقليص المقترح ينطلق كذلك من ضرورة إضفاء التوازن بين المهارات الأربع وهو لم يطل أيًا من المحاور بل طاول بعض الدروس والحصص المخصصة لها.																					
Unit Seven: Entertainment	Lesson 2	حُددت الدروس/الأهداف التعليمية/ التعلّـمات التي تم تعليق العمل بها على أساس المعايير الآتية:																					
Unit Eight: Handicrafts	Lesson 2	<ul style="list-style-type: none"> بعض التعلّـمات التي تتسم بالتركرار في السنة نفسها أو في سنوات لاحقة [حتى ولو سلّمنا بضرورة أن يكون الترابط والتنامي لولبيًا (spiral)]. بعض الدروس التي تحمل أهدافًا تعليمية أبعد طموحًا من إمكانيات متوسط المتعلمين. بعض المواضيع المفصلة في مواد أخرى (لغات، علوم، اجتماعيات...) مقاربة تعلم القواعد بهدف خدمة الفهم والتعبير وليس بهدف التفكير في المسائل اللغوية. 	<table border="1"> <thead> <tr> <th>عدد حصص التدريس</th> <th>الدروس المتبقية</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>٦ - ٦</td> <td>Unit One: Adolescence (Lessons 1 to 3)</td> </tr> <tr> <td>٦ - ٦</td> <td>Unit Two: Nutrition (Lessons 1 to 3)</td> </tr> <tr> <td>٥ - ٤</td> <td>Unit Three: Table Manners (Lessons 1&3)</td> </tr> <tr> <td>٥ - ٤</td> <td>Unit Four: Transportation (Lessons 1 &2)</td> </tr> <tr> <td>٥ - ٤</td> <td>Unit Five: My Country (Lesson 3)</td> </tr> <tr> <td>٦ - ٦</td> <td>Unit Six: Pollution (Lessons 1 to 3)</td> </tr> <tr> <td>٥ - ٤</td> <td>Unit Seven: Entertainment (Lessons 1 & 3)</td> </tr> <tr> <td>٦ - ٦</td> <td>Unit Eight: Handicrafts (Lessons 1 & 3)</td> </tr> <tr> <td>٦ - ٦</td> <td>Unit Nine: Science Fiction (Lessons 1 to 3)</td> </tr> </tbody> </table>	عدد حصص التدريس	الدروس المتبقية	٦ - ٦	Unit One: Adolescence (Lessons 1 to 3)	٦ - ٦	Unit Two: Nutrition (Lessons 1 to 3)	٥ - ٤	Unit Three: Table Manners (Lessons 1&3)	٥ - ٤	Unit Four: Transportation (Lessons 1 &2)	٥ - ٤	Unit Five: My Country (Lesson 3)	٦ - ٦	Unit Six: Pollution (Lessons 1 to 3)	٥ - ٤	Unit Seven: Entertainment (Lessons 1 & 3)	٦ - ٦	Unit Eight: Handicrafts (Lessons 1 & 3)	٦ - ٦	Unit Nine: Science Fiction (Lessons 1 to 3)
عدد حصص التدريس	الدروس المتبقية																						
٦ - ٦	Unit One: Adolescence (Lessons 1 to 3)																						
٦ - ٦	Unit Two: Nutrition (Lessons 1 to 3)																						
٥ - ٤	Unit Three: Table Manners (Lessons 1&3)																						
٥ - ٤	Unit Four: Transportation (Lessons 1 &2)																						
٥ - ٤	Unit Five: My Country (Lesson 3)																						
٦ - ٦	Unit Six: Pollution (Lessons 1 to 3)																						
٥ - ٤	Unit Seven: Entertainment (Lessons 1 & 3)																						
٦ - ٦	Unit Eight: Handicrafts (Lessons 1 & 3)																						
٦ - ٦	Unit Nine: Science Fiction (Lessons 1 to 3)																						

محاوِر المنهج	الدرس الذي عُلق العمل به مؤقتًا	التعليل	الاقتراح (توزيع الحصص على ما تبقى من محاور/وحدات/دروس)																						
Unit Two: City Life	Lesson 2	ان المناهج الصادرة بالمرسوم ١٠٢٢٧ والكتب المنبثقة منها، جاءت مثقلة بالمضامين وتفترض عددًا من أسابيع التدريس يفوق ما يطبق فعليًا في المدارس منذ سنوات، فاقترضى تقليصها/ترشيحها. مع التذكير بأن هذا التخفيف يحتفظ بالأهداف والتعلّيمات التي تشكل الحد الأدنى الإلزامي المطلوب تزويد المتعلمين كافة به.	<ul style="list-style-type: none"> نظرًا لكون التعلّيمات في اللغات متداخلة ومتداجمة لخدمة التواصل الشفوي والخطي الذي يستدعي توظيف عناصر لغوية تختلف من وضعية تواصلية إلى أخرى. ونظرًا لتنامي هذه التعلّيمات وترابطها بشكل لولبي (spiral). توزّع المحاور والدروس على الحصص التعليمية المخصصة وفق احتياجات المتعلمين وإيقاع تعلمهم وخيارات التخطيط لدى المعلم، بما يضمن تحقيق الأهداف المتوخاة. 																						
Unit Three: Music	Lesson 1																								
Unit Five: The Earth	Lesson 2																								
Unit Six: Outer Space	Lesson 2	ان التقليص المقترح ينطلق كذلك من ضرورة إضفاء التوازن بين المهارات الأربع وهو لم يطل أيًا من المحاور بل طاول بعض الدروس والحصص المخصصة لها.	<ul style="list-style-type: none"> يراعى التوازن الزمني بين المهارات الأربع (فهم المسموع، المحادثة، فهم المكتوب والتعبير الكتابي). يقترح توزيع عدد حصص التدريس الفعلية كما يلي: 																						
Unit Eight: Modern Technology	Lesson 1																								
Unit Ten: Endangered Species	Lesson 2	<p>حُددت الدروس/الأهداف التعليمية/ التعلّيمات التي تم تعليق العمل بها على أساس المعايير الآتية:</p> <ul style="list-style-type: none"> بعض التعلّيمات التي تنسم بالتكرار في السنة نفسها أو في سنوات لاحقة [حتى ولو سلّمنا بضرورة أن يكون الترابط والتنامي لولبيًا (spiral)]. بعض الدروس التي تحمل أهدافًا تعليمية أبعد طموحًا من إمكانيات متوسط المتعلمين. بعض المواضيع المفصلة في مواد أخرى (لغات، علوم، اجتماعيات...) مقاربة تعلّم القواعد بهدف خدمة الفهم والتعبير وليس بهدف التفكير في المسائل اللغوية. 																							
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>عدد حصص التدريس</th> <th>الدروس المتبقية</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>٥ - ٥</td> <td>Unit One: Keeping Fit (Lessons 1 to 3)</td> </tr> <tr> <td>٥ - ٥</td> <td>Unit Two City Life: (Lesson 1)</td> </tr> <tr> <td>٥ - ٥</td> <td>Unit Three: Music (Lessons 2&3)</td> </tr> <tr> <td>٥ - ٥</td> <td>Unit Four: Villains (Lessons 1 to 3)</td> </tr> <tr> <td>٥ - ٥</td> <td>Unit Five The Earth: (Lesson 1)</td> </tr> <tr> <td>٥ - ٥</td> <td>Unit Six: Outer Space (Lesson 1)</td> </tr> <tr> <td>٥ - ٤</td> <td>Unit Seven: Rain Forests (Lessons 1& 3)</td> </tr> <tr> <td>٥ - ٤</td> <td>Unit Eight: Modern Technology (Lessons 2& 3)</td> </tr> <tr> <td>٥ - ٤</td> <td>Unit Nine: War and Peace (Lessons 1 to 3)</td> </tr> <tr> <td>٥ - ٤</td> <td>Unit Ten: Endangered Species (Lesson 1)</td> </tr> </tbody> </table>	عدد حصص التدريس	الدروس المتبقية	٥ - ٥	Unit One: Keeping Fit (Lessons 1 to 3)	٥ - ٥	Unit Two City Life: (Lesson 1)	٥ - ٥	Unit Three: Music (Lessons 2&3)	٥ - ٥	Unit Four: Villains (Lessons 1 to 3)	٥ - ٥	Unit Five The Earth: (Lesson 1)	٥ - ٥	Unit Six: Outer Space (Lesson 1)	٥ - ٤	Unit Seven: Rain Forests (Lessons 1& 3)	٥ - ٤	Unit Eight: Modern Technology (Lessons 2& 3)	٥ - ٤	Unit Nine: War and Peace (Lessons 1 to 3)	٥ - ٤	Unit Ten: Endangered Species (Lesson 1)
عدد حصص التدريس	الدروس المتبقية																								
٥ - ٥	Unit One: Keeping Fit (Lessons 1 to 3)																								
٥ - ٥	Unit Two City Life: (Lesson 1)																								
٥ - ٥	Unit Three: Music (Lessons 2&3)																								
٥ - ٥	Unit Four: Villains (Lessons 1 to 3)																								
٥ - ٥	Unit Five The Earth: (Lesson 1)																								
٥ - ٥	Unit Six: Outer Space (Lesson 1)																								
٥ - ٤	Unit Seven: Rain Forests (Lessons 1& 3)																								
٥ - ٤	Unit Eight: Modern Technology (Lessons 2& 3)																								
٥ - ٤	Unit Nine: War and Peace (Lessons 1 to 3)																								
٥ - ٤	Unit Ten: Endangered Species (Lesson 1)																								

محاوَر المنهج	الدرس الذي عُلق العمل به مؤقتًا	التعليل	الاقتراح (توزيع الحصص على ما تبقى من محاور/وحدات/دروس)												
Unit One: Teenagers And Their Friends	Lessons 6, 7, 8, 11 & 12	ان المناهج الصادرة بالمرسوم ١٠٢٢٧ والكتب المنبثقة منها، جاءت مثقلة بالمضامين وتفترض عددًا من أسابيع التدريس يفوق ما يطبق فعليًا في المدارس منذ سنوات، فافتضى تقليصها/ترشيحها. مع التذكير بأن هذا التخفيف يحتفظ بالأهداف والتعلّات التي تشكل الحد الأدنى الإلزامي المطلوب تزويد المتعلمين كافة به.	<ul style="list-style-type: none"> نظرًا لكون التعلّات في اللغات متداخلة ومتداجمة لخدمة التواصل الشفوي والخطي الذي يستدعي توظيف عناصر لغوية تختلف من وضعية تواصلية إلى أخرى. ونظرًا لتنامي هذه التعلّات وترابطها بشكل لولبي (spiral). توزّع المحاور والدروس على الحصص التعليمية المخصصة وفق احتياجات المتعلمين وإيقاع تعلمهم وخيارات التخطيط لدى المعلم، بما يضمن تحقيق الأهداف المتوخاة. يراعى التوازن الزمني بين المهارات الأربع (فهم المسموع، المحادثة، فهم المكتوب والتعبير الكتابي). يقترح توزيع عدد حصص التدريس الفعلية كما يلي: 												
Unit Two: Addiction	Lessons 1, 2, 3 & 4	ان التقليل المقترح ينطلق كذلك من ضرورة إضفاء التوازن بين المهارات الأربع وهو لم يطل أيًا من المحاور بل طاول بعض الدروس والحصص المخصصة لها.													
Unit Three: Speed	Lessons 9, 10 & 11	حُدثت الدروس/الأهداف التعليمية/ التعلّات التي تم تعليق العمل بها على أساس المعايير الآتية:													
Unit Four: Hobbies	Lessons 11 & 12	<ul style="list-style-type: none"> بعض التعلّات التي تتسم بالتركرار في السنة نفسها أو في سنوات لاحقة [حتى ولو سلّمنا بضرورة أن يكون الترابط والتنامي لولبيًا (spiral)]. بعض الدروس التي تحمل أهدافًا تعليمية أبعد طموحًا من إمكانيات متوسط المتعلمين. بعض المواضيع المفصلة في مواد أخرى (لغات، علوم، اجتماعيات ...) مقاربة تعلّم القواعد بهدف خدمة الفهم والتعبير وليس بهدف التفكير في المسائل اللغوية. 													
Unit Five: Superstars	Lessons 10 & 11														
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>عدد حصص التدريس</th> <th>الدروس المتبقية</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>٩ - ١٠</td> <td>Unit One: One: Teenagers And Their Friends (Lesson 1, 2, 3, 4, 5, 9 & 10)</td> </tr> <tr> <td>٩ - ١٠</td> <td>Unit Two: Addiction (Lesson 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 & 12)</td> </tr> <tr> <td>١٠ - ١٠</td> <td>Unit Three: Speed (Lesson 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 & 12)</td> </tr> <tr> <td>٩ - ١٠</td> <td>Unit Four: Hobbies (Lesson 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 & 10)</td> </tr> <tr> <td>٩ - ١٠</td> <td>Unit Five: Superstars (Lesson 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 & 9)</td> </tr> </tbody> </table>	عدد حصص التدريس	الدروس المتبقية	٩ - ١٠	Unit One: One: Teenagers And Their Friends (Lesson 1, 2, 3, 4, 5, 9 & 10)	٩ - ١٠	Unit Two: Addiction (Lesson 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 & 12)	١٠ - ١٠	Unit Three: Speed (Lesson 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 & 12)	٩ - ١٠	Unit Four: Hobbies (Lesson 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 & 10)	٩ - ١٠	Unit Five: Superstars (Lesson 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 & 9)
عدد حصص التدريس	الدروس المتبقية														
٩ - ١٠	Unit One: One: Teenagers And Their Friends (Lesson 1, 2, 3, 4, 5, 9 & 10)														
٩ - ١٠	Unit Two: Addiction (Lesson 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 & 12)														
١٠ - ١٠	Unit Three: Speed (Lesson 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 & 12)														
٩ - ١٠	Unit Four: Hobbies (Lesson 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 & 10)														
٩ - ١٠	Unit Five: Superstars (Lesson 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 & 9)														

الاقتراح (توزيع الحصص على ما تبقى من محاور/وحدات/دروس)		التعليل	الدرس الذي عُلق العمل به مؤقتًا	محاور المنهج
<ul style="list-style-type: none"> ■ نظرًا لكون التعلّات في اللغات متداخلة ومتداجمة لخدمة التواصل الشفوي والخطي الذي يستدعي توظيف عناصر لغوية تختلف من وضعية تواصلية إلى أخرى. ■ ونظرًا لتنامي هذه التعلّات وترابطها بشكل لولبي (spiral). ■ توزّع المحاور والدروس على الحصص التعليمية المخصصة وفق احتياجات المتعلمين وإيقاع تعلمهم وخيارات التخطيط لدى المعلم، بما يضمن تحقيق الأهداف المتوخاة. ■ يراعى التوازن الزمني بين المهارات الأربع (فهم المسموع، المحادثة، فهم المكتوب والتعبير الكتابي). يقترح توزيع عدد حصص التدريس الفعلية كما يلي: 		<p>ان المناهج الصادرة بالمرسوم ١٠٢٢٧ والكتب المنبثقة منها، جاءت مثقلة بالمضامين وتفترض عددًا من أسابيع التدريس يفوق ما يطبق فعليًا في المدارس منذ سنوات، فاقترضى تقليصها/ترشيحها. مع التذكير بأن هذا التخفيف يحتفظ بالأهداف والتعلّات التي تشكل الحد الأدنى الإلزامي المطلوب تزويد المتعلمين كافة به.</p> <p>ان التقليص المقترح ينطلق كذلك من ضرورة إضفاء التوازن بين المهارات الأربع وهو لم يطل أيًا من المحاور بل طاول بعض الدروس والحصص المخصصة لها.</p> <p>حددت الدروس/الأهداف التعليمية/ التعلّات التي تم تعليق العمل بها على أساس المعايير الآتية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - بعض التعلّات التي تتسم بالترار في السنة نفسها أو في سنوات لاحقة [حتى ولو سلّمنا بضرورة أن يكون الترابط والتنامي لولبيًا (spiral)]. - بعض الدروس التي تحمل أهدافًا تعليمية أبعد طموحًا من إمكانيات متوسط المتعلمين. - بعض المواضيع المفصلة في مواد أخرى (لغات، علوم، اجتماعيات ...) - مقارنة تعلّم القواعد بهدف خدمة الفهم والتعبير وليس بهدف التفكير في المسائل اللغوية. 	<p>Lesson 1</p> <p>Lessons 1 & 2</p> <p>Lesson 3</p> <p>Lesson 1</p> <p>Lessons 1 & 3</p> <p>Lesson 2</p>	<p>Unit Three: Social Differences</p> <p>Unit Five: Overpopulation</p> <p>Unit Six: Traveling</p> <p>Unit Seven: Medical Discoveries</p> <p>Unit Eight: Recycling</p> <p>Unit Nine: Superstitions</p>
عدد حصص التدريس	الدروس المتبقية			
٦ - ٥	Unit One: Biographies of Contemporary Figures (Lessons 1 to 3)			
٥ - ٤	Unit Two: Ethnic Relations (Lessons 1 to 3)			
٦ - ٥	Unit Three: Social Differences (Lessons 2 & 3)			
٥ - ٤	Unit Four: Marriage (Lessons 1 to 3)			
٦ - ٦	Unit Five: Overpopulation (Lesson 3)			
٥ - ٥	Unit Six: Traveling (Lessons 1 & 2)			
٥ - ٥	Unit Seven: Medical Discoveries (Lessons 2 & 3)			
٦ - ٦	Unit Eight: Recycling (Lessons 2)			
٦ - ٦	Unit Nine: Superstitions (Lessons 1 & 3)			

الاقتراح (توزيع الحصص على ما تبقى من محاور/وحدات/دروس)		التعليل	الدرس الذي عُلق العمل به مؤقتاً	مصادر المنهج
<ul style="list-style-type: none"> ■ نظرًا لكون التعلّيمات في اللغات متداخلة ومتداجمة لخدمة التواصل الشفوي والخطي الذي يستدعي توظيف عناصر لغوية تختلف من وضعية تواصلية إلى أخرى. ■ ونظرًا لتنامي هذه التعلّيمات وترباطها بشكل لولبي (spiral). ■ توزّع المحاور والدروس على الحصص التعليمية المخصصة وفق احتياجات المتعلمين وإيقاع تعلمهم وخيارات التخطيط لدى المعلم، بما يضمن تحقيق الأهداف المتوخاة. ■ يراعى التوازن الزمني بين المهارات الأربع (فهم المسموع، المحادثة، فهم المكتوب والتعبير الكتابي). يقترح توزيع عدد حصص التدريس الفعلية كما يلي: 		<p>ان المناهج الصادرة بالمرسوم ١٠٢٢٧ والكتب المنبثقة منها، جاءت مثقلة بالمضامين وتفترض عددًا من أسابيع التدريس يفوق ما يطبق فعليًا في المدارس منذ سنوات، فاقترضى تقليصها/ترشيحها. مع التذكير بأن هذا التخفيف يحتفظ بالأهداف والتعلّيمات التي تشكل الحد الأدنى الإلزامي المطلوب تزويد المتعلمين كافة به.</p> <p>ان التقليص المقترح ينطلق كذلك من ضرورة إضفاء التوازن بين المهارات الأربع وهو لم يطل أيًا من المحاور بل طاول بعض الدروس والحصص المخصصة لها.</p> <p>وهو يطول الحصص المخصصة للمحور المقترح في الجدول من دون ان يتم إلغاء هذا المحور من المنهج. وانما إفساحًا في المجال أمام استقلالية المتعلم، حيث يقوم المتعلمون بقراءة النصوص وتحضير التمارين والأنشطة خارج الصف ومناقشتها في أثناء الحصة الدراسية مع المعلم الميسر للعملية التعليمية التعليمية.</p> <p>حددت الدروس/الأهداف التعليمية/ التعلّيمات التي تم تعليق العمل بها على أساس المعايير الآتية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - بعض التعلّيمات التي تنسم بال تكرار في السنة نفسها أو في سنوات لاحقة [حتى ولو سلمنا بضرورة أن يكون الترابط والتنامي لولبيًا (spiral)]. - بعض الدروس التي تحمل أهدافًا تعليمية أبعد طموحًا من إمكانيات متوسط المتعلمين. - بعض المواضيع المفصلة في مواد أخرى (لغات، علوم، اجتماعيات...). - مقارنة تعلّم القواعد بهدف خدمة الفهم والتعبير وليس بهدف التفكير في المسائل اللغوية. 	<p>Lesson 1, 2 & 3</p> <p>Lesson 1 & 2</p>	<p>Unit 1: Lebanese Literary Figures</p> <p>Unit 10: International Resolutions</p>
عدد حصص التدريس	الدروس المتبقية			
٣ - ٣	Unit One: Lebanese Literary Figures (Lessons 1 to 3)			
٦ - ٥	Unit Two: Citizenship (Lessons 1 to 3)			
٥ - ٤	Unit Three: Agriculture (Lessons 1 to 2)			
٦ - ٦	Unit Four: Economic Issues (Lessons 1 to 2)			
٦ - ٥	Unit Five: Career Opportunities (Lessons 1 to 3)			
٥ - ٥	Unit Six: Immigration (Lessons 1 to 2)			
٥ - ٥	Unit Seven: Computers (Lessons 1 & 2)			
٥ - ٥	Unit Eight: Media (Lessons 1 & 3)			
٦ - ٥	Unit Nine: Lebanese Hospitality (Lessons 1 to 3)			
٣ - ٣	Unit Ten: International Resolutions (Lessons 1 to 2)			